

Niet afwachten maar Stadswachten

Al enige tijd probeert men op zaterdagmiddagen "leden" te werven voor de Stadswachten. Dan parkeert het promotieteam voor deze organisatie hun busje op een plek waar deze sublet zou worden weggesleept: op het middenstuk van het Van Limburg Stirumplein. We besloten eens een uurtje lang de Stadswacht-promotiebus in de gaten te houden en waren getuigen van een autobrand.

14.00 uur: Het promotiebusje arriveert. Op het dak plaatst men het bordkartonnen thema: Niet afwachten maar Stadswachten. Deze tekst staat tussen grote witte wolken, een knap staaltje figuurzaagkunst. Ondanks de rukwinden wordt boven de kraam een parasol geplaatst. Voorlopig blijft het afwachten. Mensen die uit de bus stappen, tonen niet de minste interesse en lopen de stand straal voorbij.

14.18 uur: Om toch wat te doen te hebben, haalt de "chef" van het promotieteam koffie. Hij heeft zijn hielen nog niet geligt of de eerste belangstellende melden zich. Het zijn twee kinderen met een kijkdoos. In ruil voor een plattegrondje van het centrum mogen de twee Stadswachtboys een blik werpen in de doos.

14.23 uur: De eerste echte bezoeker arriveert. Op het terras van een aanliggend etablissement reageert men met "kijk, die hoerenloper wil ook zo'n blauw met rood jekkie". De man is

duidelijk te oud om ooit nog in aanmerking te komen voor zo'n job. Toch blijft hij eindeloos doorouwehoeren.

Keurige jongen

14.28 uur: Een van de stadswachten haalt een stuk uitgekauwd kauwgum uit zijn mond en plaatst dit keurig in een prullebak. Nu dat busje even op een plaats neerzetten waar het hoort? Nee, maar wel gaat de parasol weer terug in de auto.

14.38 uur: Een topfunctionaris komt langs om te informeren "hoe het gaat". Na ruim een half uur "al twee contacten" gehad, meldt de chef: "Geen slechte zaak" meent zijn opperhoofd. De chef vergeet wel te melden dat deze "contacten" twee kinderen van nog geen zeven jaar en een kleismaar van in de zestig betroffen. Na een paar minuten vertrekt het opperhoofd weer.

14.48 uur: Karel, die al eerder zonder succes voor Streetcornerwerker solliciteerde komt informeren "hoeveel betaald het?". Hij mag in het busje even proberen hoe zo'n stadswachtjekkie hem staat. Als hij vertrekt worden er uitgebreid handen geschud. De Stadswachten denken een nieuwe collega te hebben gevonden in Karel.

14.51 uur: Eindelijk gebeurt er wat. Vergezeld van grote wolken rijdt een auto met brandende motor het plein op. De stadswachten duiken achter de reclamezuil. Dirk Blij (jawel, onze fo-

tograaf) blust met een schuimblusser de behoorlijk fikkende motor. Vanachter de zuil vragen de Stadswachten om assistentie.

Ijverig noteren

14.58 uur: De door de Stadswachten opgeroepen brandweer arriveert. Nu durven ze zelf ook vanachter de reclamezuil vandaan te komen. Een van de wachten noteert ijverig de nummerplaat van de bewuste auto. Ook de brandweer gaat op onderzoek uit. Ze proberen het huisnummer te achterhalen waarvoor de auto in fik is gevlogen.

15.07 uur: Als de brandweer verdwenen is, probeert de eigenaar van de auto zijn wrak naar de zijkant te duwen. De Stadswachten steken geen hand uit. Een paar Noordafrikaanse jongens helpen de auto uit de route te dwarsen. Dan komt een van de Stadswachten controleren of de auto er wel goed bij staat. "Daar mag hij eigenlijk niet staan" is zijn conclusie. Kortom, niet afwachten maar stadswachten slaat werkelijk nergens op. In een dik uurtje hebben we zelf kunnen zien dat het niet af- of stads, maar met name wachten is waar men zich mee bezig hield. Als je echt niets wilt en te beroerd bent om in noodgevallen in te grijpen en te belazerd om even een auto aan de kant te duwen, is dit een ideale baan. Info bij het arbeidsbureau.

5 mei in het Westerpark



Op 5 mei is het weer zover. Ieder jaar lijkt de bevrijding van Nederland grootser te worden gevierd op verschillende plaatsen in de stad. Dit jaar zal voor de derde keer een uitgebreid multi-kultureel feestprogramma voor alle leeftijden aangeboden worden in het Westerpark.

Al in januari is de voorbereidingsgroep bij elkaar gekomen om ook dit jaar het feest tot een groot succes te laten verlopen. De voorbereidingsgroep bestaat uit diverse organisaties uit het stadsdeel Westerpark plus een aantal enthousiaste buurtbewoners. Alle activiteiten zullen georganiseerd worden in twee grote tenten die geplaatst worden voor het stadsdeelkantoor van het Westerpark, Haarlemmerweg 8-10. Alle programma onderdelen zijn voor iedereen gratis toegankelijk.

Programma voor ouderen

Dit jaar is er op het 5 mei feest een speciaal programma voor ouderen. Dit programma duurt van 14.00 uur tot 16.00 uur en ziet er als volgt uit:
- De cabaretvoorstelling 'Ga maar rustig slapen' van Dorine van der Klei en Dick van der Stoep (piano). Dit is een theateervoorstelling in woord en muziek over de periode kort voor, tijdens en vlak na de Tweede Wereldoorlog. De voorstelling bevat o.a. materiaal van Radio Oranje, verzetspoezie,

straatliedjes enz.

Om 15.00 uur wordt er een klederdactshow gegeven door de Koto-missie groep Hanga Lampu. Deze groep geeft een show met traditionele klederdacten van vroeger (o.a. Suriname en Nederland).

Ouderen kunnen vooraf gratis toegangskaarten halen op de volgende adressen:

buurthuis de Reiger	telefoon
van Reigersbergen- straat 65	684 5676
buurthuis de Piraat	
Houtmanstraat 2	624 7589
buurthuis Verzet	
Hembrugstraat 156	684 0124
verzorgingshuis de Bogt	
Polanenstraat 6	686 1131
wijkpost voor Ouderen	
v. Boetzelaerstr. 49	684 4352

(Op het laatste adres op dinsdag, donderdag en vrijdag van 9.30 - 11.00 uur).

Programma voor de kleintjes

Voor de jongsten onder ons zal om
Vervolg op pagina 3

© foto: Dirk Blij



Koninginnedag '92: 86% tegen kroning

Bij een door de redactie van de Staatskrant in de eerste week van april gehouden enquête onder inwoners van de Staatsliedenbuurt (incl. Hugo de Groot- en Marcantibuurt) bleek de overgrote meerderheid pertinent tegen erfopvolging van de huidige kroonprins Willem Alexander te zijn. En prins Claus is het populairste lid van het Oranjehuis. Nu is de Oranjes bij ons nooit die verafgoding die hen bij onze burelen in de Jordaan ten deel viel te beurt gevallen. Nadat er ooit in de Van Hallstraat door buurtbewoners een poging werd ondernomen het koetsje met de koninklijke familie te kantelen, lieten Hunne en Hare hoogheden zich in de Staats niet meer zien. En dat terwijl Beatrix zich op nog geen tweehonderd meter buiten de Staats, in "haar" Willemstraat, spontaan door een Jordanees laat zoenen.

Honderd representatieve bewoners deden mee. Een groepering uit alle lagen van de bevolking: winkeliers, coffeshop- en cafébezoekers, ambtenaren, welzijnswerkers, uitkeringstrekkers, kunstenaars en meer van dat spul dat zich leent om door de Staatskrant-redactie ondervraagd te worden over hun liefde voor onze vorstin. Opvallendste uitkomst was wel, dat het wat de rangorde in populariteit niets uitmaakt of de betreffende hoogheden

hun rechten op de Nederlandse troon verwanseld hebben, omdat ze niet de in artikel 17 van de Grondwet bepaalde toestemming van de Staten-Generaal hadden gevraagd voor hun huwelijk en ook de verplichting Nederlands-Hervormd te zijn om de troon (en de daaraan verbonden miljarden) te kunnen vererven aan hun laars lapten. Zoals bij Christina (v/h Marijke)

Vervolg op pagina 2

Vervolg van pagina 1

Koninginnedag '92

en Irene het geval was. En die, als klap op de Hervormde Vuurpijl, beiden met een Rooms Katholieke man aan de haal gingen. In onze enquête wist de Roomse Irene, gescheiden van Don Hugo de Bourbon-Parma, meer stemmen te vergaren dan haar jongere zusje. Die wel regeringstoestemming vroeg en kreeg voor haar huwelijk met de zo charismatische pianist Mr. Pieter van Vollenhoven.

Ook ons aller Juliana geniet redelijke populariteit. We zijn de Koningin-Moeder aan de Amsterdamse Straatweg in Baarn niet vergeten. Het scheelde niet veel of "Onze Juul" zou het moeten afleggen tegen haar dochter, de huidige vorstin.

Wat de oorzaak is dat prinses Margriet op meer dan een neuslengte werd verslagen door "haar" Mr. Pieter van Vollenhoven is absoluut niet duidelijk. Volgens redactielid Ab Pruis zou dit komen vanwege zijn "geniale klavierspel, terwijl Margriet niet eens weet hoe ze een triangel moet vasthouden".

Populairste lid huis van Oranje

1. Z.K.H. Prinsgemaal Claus 18%
2. H.K.H. Koningin-Moeder Juliana 14%
3. H.M. Koningin Beatrix 13%
4. Mevr. Irene van Oranje 11%
5. Mr. Pieter van Vollenhoven 10%
6. Z.K.H. Prins-Vader Bernard 8%
7. Z.K.H. Prins van Oranje Willem-Alexander 7%
8. Jorge Guillermo 6%
9. H.K.H. Prinses Christina 3%
9. Z.K.H. Prins Johan Friso 3%
10. Z.K.H. Prins Carol Hugo van Bourbon-Parma 1%
10. Z.H. Prins Maurits 1%
10. Z.H. Prins Bernhard jr. 1%
10. H.K.H. Prinses Margarita 1%
10. Z.K.H. Prins Constantijn 1%
10. Z.H. Prins Pieter-Christiaan 1%
10. Z.K.H. Prins Jaime 1%

(Van de ondervraagden wist de helft geen naam te noemen als populairste lid van onze Royale familie. De bovenstaande percentages gelden derhalve over de gegeven antwoorden)

Cursus Oranjekennis

Uitslagen waaraan wij verder weinig hebben toe te voegen. Tevens hielden wij een kleine test naar de kennis aangaande ons koningshuis. Het is droevig gesteld met deze kennis en een cursus Oranjekennis in het kader van de Sociale Vernieuwing zou geen slecht idee zijn. Op de vraag "Wie is de stamvader van Beatrix haar Oranje-geslacht?" wist niemand dat dit Orthon, graaf van Nassau-Siegen, Dillenburg en Beilstein was. Zelfs Johan Willem Friso (1687-1711), bekend van het naar hem genoemd muziekkorps scoorde tweemaal als "stamvader" beter, laat staan de 11% die Willem de Rijke noemde. Zijn zoon Jan de Oude (1536-1606), zeer belangrijk voor het koninklijk geslacht vanwege de niet minder dan 25 kinderen die hij bij Elisabeth von Leuchtenberg verwekte, werd door één ondervraagde genoemd. Het meest werd Willem van Oranje genoemd, ruim veertig procent van alle ondervraagden. Die Willem van Oranje, de in Delft vermoorde "Vader des Vaderlands", heeft echter niets van doen met het voorvaderlijke bloed dat onze huidige koningin door haar aderen vloeit. Bea werd via Anna von Hannover (1709-1759), stadhouder Willem IV (1711-1751) en diverse Duitse prinsesjes en prinsessen uiteindelijk uit Juliana (1909) en Bernhard von Lippe-Biesterfeld (1911) geboren.

Koning Willem IV

Onze buurt en het koningshuis. Zal het ooit goedkomen nu niet minder dan 87 procent van de door ons onder-

vraagden tegen de kroning van kroonprins Willem-Alexander is? Acht procent wist geen antwoord op de vraag te geven of zij verdere erfopvolging ná Beatrix prefereerde boven een democratisch verkozen staatshoofd. Slecht vijf procent liet weten een voorstander te zijn van de kroning van Willem-Alexander Claus George Ferdinand der Nederlanden tot koning Willem IV.

Een ronduit treurig resultaat. Iedere oprechte Oranjeklant kijkt dan ook met jaloezie naar onze burens in de Jordaan. Of zoals een oudere dame het kernachtig uitdrukte: "Ze zijn hier in de Staatsliedenbuurt veel te kritisch. Altijd is er wel kritiek te horen op ons koningshuis. Zelfs tijdens bingo-avondjes ontkom je niet aan smerige opmerkingen aan het adres van onze koninklijke familie, waarbij bij ons in de buurt met name het kapsel van Hare Majesteit Koningin Glimlach, de oren van Pieter van Vollenhoven en de lange vingers en jachtpartijtjes van Bernhard het moeten ontgelden.

Wat de kritiek op Hare Majesteit betrof, bleken met name uiterlijkheden te worden genoemd: "verkeerde" kapsel dat met "meerdere ozonlaag-verpestende spuitbussen tot een soort atoombombvrije helm" wordt gevormd werd veel genoemd, evenals "belachelijke tropenjurken die ze aantrekt zodra ze de grens over is" en "hoedjes die je elders alleen maar bij travestieten aantreft".

Koninklijke worsten

Hilde Repelaer van Driel is van mening dat we op moeten passen met de interpretatie van de cijfers: "Vandaag zien ze die Willem-Alexander in de Staats- en Hugo de Grootbuurt niet zitten, maar hij hoeft, ik noem maar wat, één keertje de Elfstedentocht te winnen, en hij schiet zowel Koos Alberts als Danny de Munck in populariteit voorbij in onze buurt. Verkoopt Veltman in de Van Limburg Stirumstraat zich de pestpleuris aan posters van de schaatsende kroonprins. Kunnen de zaken waar je fotokopieën kunt laten maken het oranje papier niet aandrigen".

Ellen Wilschut, voormalig medewerkster van de Staatskrant en actief betrokken bij dit onderzoek: "Ja, misschien als hij eerst die Elfstedentocht zou winnen. Ik denk dat als slagerij Pannekeet een worst naar hem zou vernoemen, de meerderheid van de buurt er hun neus voor ophalen. Heb je weleens een vlag in de buurt zien uithangen op 31 januari, wanneer Beatrix verjaard?"

Hilde: "Alleen in Wicca in de De Wittenstraat vieren ze zonder er veel ophef van te maken de verjaardagen van alle leden van het koninklijk huis in onze buurt. Alleen de verjaardag van Beatrix vierden ze dit jaar niet. Zogenaamd omdat 31 januari op een vrijdag viel".

Op de vraag of het een boycot van Hare Majesteit betreft in dit "voormalige krakersbolwerk" kan Hilde geen antwoord geven: "Als je ernaar vraagt, hullen ze zich in stilzwijgen. Maar alle andere verjaardagen, zelfs die van Carel Hugo van Bourbon-Parma, de voormalige echtgenoot van Irene, vieren ze wel".

Ellen: "Zingen ze dan Ben Ik Van Duitse Bloed en In Naam Van Oranje Doe Open De Poort?"

Hilde: "Nee, ze kijken wel uit. Ze draaien gewoon Punk of World-Music en toosten enigszins heimelijk op het heil van Bernhard sr., Carlos-Javier-Bernardo, Margarita, Jaime-Bernardo, Pieter-Christiaan, Constantijn-Christof, Johan-Friso, Maurits, Jorge, Bernhard jr., Mr. Pieter, Floris, Irene, Claus, Bernhard jr., Margriet, Christina voorheen Marijke of Juliana jr."

World-Music iedere donderdag in Binding



© foto: Ab Pruis

Vanaf mei is het iedere donderdag exotisch swingen geblazen in de Staatsliedenbuurt. Elke week valt er dan te genieten van folkloristische live-muziek uit alle mogelijke landen van de wereld. Op de World-Music Donderdag in de Binding aan de De Wittenstraat kun je kennis maken met muziek uit steeds weer andere landen. Klinken de klanken van verre en minder verre landen door de Staatsliedenbuurt.

Veel mensen kennen natuurlijk de "Roots" en "Musique Mondial" concerten in de Melkweg, waar in de afgelopen jaren heel wat te beleven viel waar het exotische klanken be-

trof. Nu hoeven de liefhebbers van Musica Exotica er zelfs de buurt niet meer voor uit. Elke week op donderdagavond om 9 uur precies opent de Binding haar deuren en wordt het genieten en wegdromen. Een precies programma was bij het ter persen gaan van onze krant nog niet bekend. De organisator liet de Staatskrant weten vooral geïnteresseerd te zijn in folkloristisch getinte muziekgroepen uit de buurt. Tenslotte is de Staats een veelkleurige buurt en de Binding een buurthuis. Speel je muziek, alleen of in een groep, neem dan even contact op met de congiërges van buurthuis De Binding, De Wittenstraat 27, tel. 684 86 72. En anders tot ziens op de World-Music Donderdag.

Tjekkerr en het milieu

De Surinaamse jongerenvereniging Prefoeroe heeft zin in de toekomst. Maar wij hopen wel op een veilige toekomst in een schoner milieu, en Tjekkerr, onze groene milieuvogel, hoopt dat ook.

Maar zoals u weet ontbreekt het daar, ook in deze buurt, aan. Denkt u maar eens aan de vervuiling van de auto's, de bodemvervuiling, de vieze middeltjes die uw burens zomaar door de grootsteen gieten en al het (onnodige) plastic en aluminium afval dat u in de vuilniszak stopt. Er is overal hondepoe en overige troep op straat, kortom: een puinhoop in ons stadsdeel. Om een schoner milieu te bereiken, zullen dan ook deze slechte gewoontes moeten veranderen. Wij, de Surinaamse jongeren van deze buurt, zeggen dan ook: de handen uit de mouwen gestoken voor een schoner milieu in ons stadsdeel.

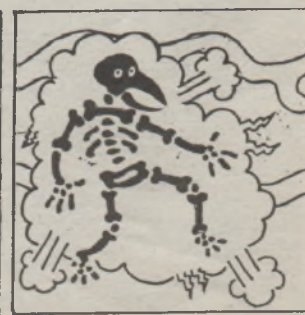
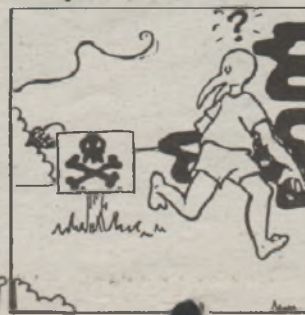
Wat kan ik doen?

"Maar wat kan ik daar nu aan doen?", denkt u. Tja... daar heeft Prefoeroe over nagedacht. Door middel van Tjekkerr, onze groene milieuvogel, willen wij u van tips voorzien, zodat u zelf, in uw eigen omgeving meer aan milieuverbetering kunt gaan doen. Als u de tips opspaat heeft u

over een tijdje zo een handig 'Tjekkerr-boekje' samengesteld. Tjekkerr staat trouwens voor een verbastering van het engelse woord 'to check' dat controleren betekent: Tjek het milieu dus...

Verder zullen de avonturen van Tjekkerr worden opgetekend in zijn eigen stripverhaal. Voor het milieunieuws

Tjekkerr in het Westerpark



uit de buurt zal Tjekkerr contact onderhouden met o.a. de werkgroep Mijek. Maar hij stelt het ook zeer op prijs als u brieven en reacties naar hem opstuurt die over het milieu (in het Westerpark) gaan.

Deze reacties kunt u sturen naar: T. Winter, Vereniging Prefoeroe, Postbus 61214, 1005 HG Amsterdam. Voor meer informatie kunt u terecht bij de vereniging Prefoeroe, Fannius Scholtenstraat 10, tel. 686 17 22 (woensdag) en Dick Grob, Wijkcentrum, v.Hallstraat 81, tel.6821133 (maandag en dinsdag).



En dan nu de tip van de maand...

S.O.S. Ozonvreters

Surfplanken, boilers, matrassen en personal computers; astmaspray, koelkasten, stadiontoeters en schouderhulpen: in al deze produkten zijn schadelijke CFK's verwerkt!

Die chloorfluorkoolwaterstoffen zijn enge stoffen: als broeikasgassen dragen ze bij aan de opwarming van de aarde. Bovendien breken ze de beschermende ozonlaag hoog in de atmosfeer af, zodat te veel ultraviolet zonlicht tot het aardoppervlak doordringt. Gevolg: wij lopen meer kans op huidkanker en oogziekten.

Boven Europa wordt de ozonlaag magertjes, ontdekte onlangs de Amerikaanse ruimtevaartdienst NASA.

Schoonmaken

In spuitbussen worden CFK's vrijwel alleen nog bij astmasprays gebruikt. Verder zitten ze in schoonmaakmiddelen voor elektronica zoals computers en CD-spelers. Tulip, Siemens en laser reinigen de door hun geleverde personal computers zonder CFK's. Ook de CD-spelers van Multi technics en Panasonic worden volgens de leveranciers CFK-loos schoongemaakt.

Blazen en koelen

Nogal wat lichte schuimplastics en isolatiematerialen worden met CFK's "geblazen". Knuffelbeesten en kussens zijn soms met zulke schuimplastic gevuld. De verende zolen van sportschoenen zijn, voor zover bekend, tegenwoordig steeds meer CFK-vrij, maar het blijft oppassen. PUR-isolatie-schuim bevat meestal CFK's.

Milieuvriendelijker zijn: natuurprodukten als kokosvezel en kurk, maar ook uit papier gemaakt Isofloc of Iso-cell. Verder steen- en glaswol (beschermkapje voor de mond bij het aanbrengen!), perlietkorrels (voor spouwmuuren), glas-schuim-platen en kunststoffolie. Overigens staat een verbod op CFK's in isolatiematerialen op stapel. Ook dienen CFK's als koelmiddel in koelkasten, autoventilatoren en dergelijke. De CFK-vrije koelkast is nog toekomstmuziek. Voorlopig is het motto: niet te snel afschaffen en dan eerst de CFK's eruit laten halen door de Gemeente, of een Kringloopbedrijf. Wel zijn er al CFK-arme koelkasten, Philips en Zanussi. (dit artikel komt van de kleine Aarde, Postbus 1515280 AP Bostel)

Vervolg van pagina 1

5 mei

13.00 uur een kindermusical worden opgevoerd in de grote tent. Na dit spektakel kunnen de kinderen zich vermaken op de kinderkermis, met ondermeer een groot luchtkussen en de kop van jut.

Het jonge talent zal eindelijk ontdekt kunnen worden op de mini playback show die om 16.15 gehouden wordt.

Avondprogramma

Het avondprogramma zal bestaan uit een zeer uiteenlopend aanbod van muziekgroepen uit de buurt met diverse stijlen. Voor elk wat wils!

Tussen 17.30 en 19.00 uur bestaat de mogelijkheid om een maaltijd ter plekke te nuttigen. Een aantal buurtbewoners staan garant voor de meest heerlijke gerechten uit verschillende landen. Kaarten voor het eten zijn vooraf te koop op de volgende adressen:

buurthuis De Binding	telefoon
Wittenstraat 27	684 8672
Stichting Prefocroc	
Fan. Scholtenstr. 10	686 1722
Kerk en Buurt	
De Wittenkade 109	

Mochten buurtbewoners tijd en zin hebben om op 5 mei zelf een handje te helpen (bar, kinderkermis, bonnenverkoop, opruimen) dan kunnen zij zich melden bij Denise (684 8672) of Orlando (686 1131).

Het volledige programma ziet er als volgt uit:

13.00 uur Kindermusical
14.00 uur Cabaret 'Ga maar rustig slapen'
15.15 uur Klederdrachtshow
16.15 uur Mini Playbackshow
17.00 uur nog niet bekend
19.00 uur Zangeres Sherida
19.15 uur Sketch*Buurtplatform
19.45 uur Rozgar (Koerdische muziek)
20.45 uur Nog onbekend
21.45 uur Lamar Chase (rhythm 'n blues)
22.45 uur Symon Combo (Surinaamse muziek)

Het feest zal tot middernacht duren.

4 mei herdenking

Op 4 mei is de jaarlijkse dodenherdenking op de Noordmarkt. Daaraan voorafgaand wordt er een stille tocht gehouden vanaf het Marnixbad via de Westerstraat. Verzamelen tussen 19.15 en 19.30 uur bij het Marnixbad.

Grote plantdag buurt

Op zaterdag 23 mei organiseren Wijkcentrum Staatslieden- en Hugo de Grootbuurt, Groengroep Noord Oostpunt, de Buurtwerkplaats en Stichting Muzenis in samenwerking met Stadsdeel Westerpark een plantdag in de Fannius Scholtenbuurt en de Noord Oostpunt.

De plantgebieden zijn de Cliffordstraat voor de buurtwerkplaats en Stichting Muzenis, het van Boetzelaerplein en de Noord Oostpunt op meerdere plekken.

Woont u op een andere plek in deze buurt, dan kunt u toch meedoen. Vraag dan een gevelbak of een klimplant aan. Voorwaarde is wel, dat u zelf goed voor de gevelbak of gevelplant zorgt. De gevelbakken e.d. krijgt u in bruikleen van het stadsdeel, als de benodigde gelden worden goedgekeurd. Geeft u in ieder geval uw wensen door, want alle plannen kunnen in de toekomst meegenomen worden. Het is

Vuurwapengevaarlijke criminelen gebruiken Westerpark voor schietoefeningen



Dhr. H. Schaefer met de tot vergier gedegradeerde afvalbak 15 volle treffers.
© foto: Ab Pruis

In het nieuwe gedeelte van het Westerpark bij de volkstuinten wordt met enige regelmaat met scherp geschoten. De heer H. Schaefer, hoofd afdeling reiniging, laat op het bureau van de Deelraad Westerpark een zo goed als nieuwe afvalbak zien, waar een heel magazijn patronen met een automatisch vuurwapen is op leeggeschoten. Een van de patronen doorboorde zelfs de achterkant. Het dagelijks bestuur van de deelraad heeft de politie op de hoogte gesteld. Er wordt een diepgaand onderzoek ingesteld. Het zal ons toch niet overkomen dat trimmers, wandelaars, honden-uitlaters en fietsers in de toekomst met een kogelvrij vest en een helm op hun hoofd gebruik moeten maken van het Westerpark.

Ab Pruis

Slechte Woning?



Klachten nu melden!

De komende tijd staat de huurders een flinke stijging van de woonlasten te wachten. Evenals vorig jaar en de volgende twee jaren is de huurverhoging voor 1992 vastgesteld op 5,5%. Het is nu dus meer dan ooit de moeite waard om als huurder niet accoord te gaan met de jaarlijkse huurverhoging wanneer de huisbaas de onderhoudsverplichtingen niet is nagekomen. Het is wel zaak die klachten nu te melden, anders kan de verhuurder zeggen "van niets te weten".

De huiseigenaar heeft de plicht de woning goed te onderhouden. Zo moet de verhuurder zorgen dat lekkages verholpen worden, dat de buitenboel goed onderhouden en geschilderd is en dat het houtwerk niet verrot. Vaak gebeurt dat niet en heeft de huurder klachten over het onderhoud. Dit is een goede reden om de oude huurprijs te blijven betalen. Sterker nog: Het is een wettelijk recht!

Let bijvoorbeeld op de volgende punten:

- Schimmel op muren of plafonds;
- Scheuren of loszittende stenen in de gevel;
- Verrot houtwerk;

Fietser stiefkind van de Deelraad

Het onlangs gehouden referendum heeft alle aandacht op de auto gevestigd. Bij alle discussies is nauwelijks gesproken over de overige vervoersmogelijkheden. Het openbaar vervoer kwam nog enigszins ter sprake, maar over de fiets werd in het geheel niet gerept. Dit lijkt ons een groot gemis.

In een stad met tamelijk beperkte afstanden als Amsterdam, blijft de fiets een ideaal vervoermiddel. De fiets is snel, — dikwijls sneller dan het openbaar vervoer —, neemt weinig ruimte in, brengt je overal, is milieuvriendelijk en voor de berijder nog gezond ook. Ook voor de overheid biedt de fiets vele mogelijkheden: Geen bouw van dure parkeergarages of aanleg van parkeerstroken en een heel bescheiden wegeaanleg. Toch blijkt steeds weer dat de fiets het stiefkind blijft van het Gemeentebestuur.

De E.N.F.B. (Eerste Nederlandse Fietsersbond) heeft onlangs de fietsroutes in het stadsdeel Westerpark geïnspecteerd en hierover een rapport gepubliceerd. Dit rapport is aan de stadsdeelraad aangeboden. De inhoud liegt er niet om. Het deelraadsbestuur krijgt een dikke onvoldoende.

De E.N.F.B. schrijft dat in ons stadsdeel de fietser de meeste problemen van geheel Amsterdam tegen komt. Met name aan het hoofdnet, dit zijn de doorgaande routes, ontbreekt veel. Fout pakeren van auto's voor in- en uitgangen van of op de fietspaden is schering en inslag. Daar wordt nauwelijks op gelet.

Het rapport dringt erop aan voor de fietspaden voldoende breedte aan te houden (slecht voorbeeld is de Van Hallstraat) en het asfalt in een rode kleur uit te voeren. Men wijst voorts op de ongelukkige verkeersdrempels, welke slipgevaar opleveren. Men vraagt de aandacht voor de kwaliteit van het wegdek, welke zonder kuilen, hobbels, losliggende tegels en slechte tramoversteken moet zijn. Het rapport stelt dat het belangrijk is bruggen fietsvriendelijk te maken. Als slechte voorbeelden worden genoemd het 'kippebruggetje' bij de 1e Keucheniusstraat en de nieuwe 'Katterug' brug over de Hugo de Grootkade. Men pleit voor de bouw van een nieuwe fietsbrug over het Oostelijk Marktkanaal tussen de Buyskade en de Jan van Galenstraat alsmede een verbinding met Bos en Lommer via het terrein van de Centrale Markthallen. Een bijzonder waardevolle suggestie wordt gedaan met het voorstel de IJ-ponten vanaf de Houtmankade niet naar de Distelweg te laten varen, maar naar de Van Riemsdijkweg. Hiermee zou onze buurt een directe verbinding met het recreatiegebied Het Twiske kunnen krijgen.

Knelpunten fietsroutes

Het rapport van de E.N.F.B. behandelt alle routes één voor één. Wij noemen de belangrijkste knelpunten.

1. 2e Hugo de Grootstraat: ontbreken van elke voorziening heel vaak dubbel geparkeerde auto's bij de Markthallen is het fietspad tevens ventweg
slechte oversteekmogelijkheden
fietsopstelstrook bij de Nassaukade vaak onbereikbaar door geparkeerde auto's

2. Frederik Hendrikstraat
ontbreken van fietspaden
fout- en dubbelgeparkeerde auto's
slechte tramoversteken
3. Nassauplein - Haarlemmerweg
fietspaden ontbreken gedeeltelijk en zijn overigens niet aangegeven
bij het Nassauplein onvoldoende ruimte
ventweg bij Blikema vaak door auto's versperd
slechte wegdekssituatie ter hoogte van het Waterleidingsterrein

4. Kostverlorenstraat - Van Hallstraat
te smalle fietsstroken
onduidelijke situatie met name bij de Haarlemmerweg

5. Nassaustraat - Van Limburg Stirumstraat
kruising Nassaukade onoverzichtelijk doordat afslaande auto's geen voorrang verlenen
gehele route levensgevaarlijk doordat de strook tussen de geparkeerde auto's en de tramrails veel te smal is.

Konklusies

Bovenstaande kritiekpunten zijn niet mals. Het zou echter onbillijk zijn deze allemaal de Stadsdeelraad te verwijten. De Deelraad tobt met een oude erfenis van de Centrale stad. In twee jaar tijd kan dit beleid niet total omgebogen worden. Bovendien vormt het stadsvernieuwingproces met zijn vele zware bouwverkeer een belemmering. Maar afgezien van deze belemmering lijkt bij de deelraad onvoldoende belangstelling te bestaan voor de fiets. Als je een vergelijking trekt met het aangrenzende stadsdeel Bos en Lommer, waar wel een fietsplan is opgezet en momenteel al gedeeltelijk in uitvoering, denken wij dat het fietsbeleid in ons stadsdeel meer prioriteit zou moeten krijgen. Het rapport van de E.N.F.B. kan hiertoe een eerste aanzet zijn. Het woord, en de daad, is nu aan de stadsdeelraad.

Piet Vink

- Lekkage in de woning;
- Slechte schoorsteen;
- Scheve vloeren;
- Slechtsluitende deuren of ramen.

Deze mankementen kan de huurder het best vóór 1 mei bij de huisbaas melden. Liefst schriftelijk (kopie bewaren!), ook al zijn de klachten al eerder telefonisch doorgegeven.

Heeft u verder nog vragen, kom dan naar het huursprek uur op het wijkcentrum, van Hallstraat 81, tel 682 1133. Maandagavond van 19.00 tot 20.00 uur
Dinsdagmorgen van 10.00 tot 11.30 uur

Let ook op de Staatskrant van eind mei, daarin staat heel veel over het weigeren van de huurverhoging en wanneer u huurverlaging kunt aanvragen.

Werkgroep werklozen

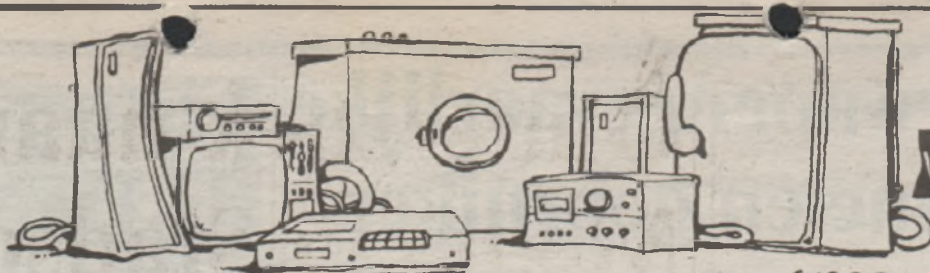
In buurthuis De Reiger start er een werkgroep voor mannen die al een tijdje werkloos zijn en weer wat willen gaan ondernemen. Donderdagavond is er een inloopavond, maandagochtend komt de werkgroep bijeen. Wilt u deelnemen aan deze werkgroep of meer info, bel dan naar Anneke Snijders, tel. 684 5676.

Op vrijdagochtend is er van 9.30-11.30 uur in buurthuis De Reiger Nederlandse les voor vrouwen van verschillende nationaliteiten. De lessen kosten f 7,50 per maand. Heeft u belangstelling bel dan 684 5676 voor informatie.

ZWOLSMAN^b_v

SERVICE EN VERTROUWEN

PONDERDAGAVOND KOOPAVOND



CLERCQSTRAT 64-68

020 - 6128647
SARPHATIPARK 44- 6629986

HIFI STEREO - KLEUREN TV

VIDEORECORDERS - WASAUTOMATEN

-KOELKASTEN ENZ..

coffeeshop/café

CONAN

Hele week open: 10-24.00 uur
Vrij/Za/Zo: 10-01.00 uur

VAN BOETZELAERSTRAAT 31

café conan

Tabaks- en schrijfwaren

D. Westerveld T. Meijer

NIUW!!! NIEUW!!! NIEUW!!! NIEUW

**Nu ook kopiëren
v.a. 8 cent incl. BTW**

2e Nassastraat 36

1052 BP AMSTERDAM

Uw toonaangevende dranken-speciaalzaak in de Staatsliedenbuurt



ARNOLD KLAAP

Deskundig advies
gratis thuisbezorgen
regelingen voor feestjes

Fannius Scholtenstraat 56-58 tel. 686 27 07 (hoek Bentinkstraat)

DE WIJNRANK

Kom eens binnen
voor onze bijzondere biersoorten
b.v. Deugniet 75 cl

Onze eigen advokaat
is verrrrrukkelijk

voor **f 6,95** 50 cl

ADVERTEER OOK IN DE STAATSKRANT, TEL. 6.821.133.

HOORAPPARATEN A. DE JONG

**ZIEKENFONDS
LEVERANCIER**

Frederik Hendrikstraat 26
Amsterdam telefoon 684 41 02

Het wijkcentrum, Van Hallstr. 81 zoekt een
KLUSJESMAN/VROUW
voor 2 uur per maand, onkostenvergoeding f 18,- p.m.
tel. 682 1133. Vragen naar Anneke

SPINOZA

DE WITTENSTRAAT 25 AMSTERDAM-WEST TEL. 684 77 46

**Van 1 april: Reizen
met verlopen paspoort
niet meer toegestaan.**

mensteling hadden de voorbereiding
maandag en dinsdag lelijk in het
analyseerden couch



FOTO SPIEKERMAN

2e Nassastraat 38, tel. 686 01 37



Zwart-wit pasfoto's. Direkt-klaar

Studio
Express
Polaroid



Simone (kokkin)

**OUD HOLLANDSE
KEUKEN**

(De onvervalste !)

CAFE RESTAURANT SPINOZA

De Wittenstraat no. 25

De plek om je geliefden
mee uit eten te nemen

OPEN: woensdag t/m zondag-avond
van af 18.00 uur

Reserveren 020-684 77 46

BON

Tot eind april ontvangt u op vertoon van deze
bon, 10% korting op de hoofdgerechten en
een glas rode of witte wijn.

Spinoza, centrum voor podiumkunst en muziek



© foto: Dirk Blij

Goed werk, boys

Er wordt wat afgescholden op Stadsdeel Westerpark. Toch zijn er ook tevreden mensen, zoals mevrouw M. Vos van de Jacob Catskade, die onlangs aan de balie verscheen met een bosje bloemen voor voorlichter Bernard Visser. Met een flitsende actie had hij in één dag voor elkaar gekregen dat er een verkeersbord "doodlopende straat" werd geplaatst op de plek waar Wittenstraat en Catskade samenkomen. En dat nadat mevrouw Vos drie jaar tevergeefs bij onder meer de politie te hebben aangeklopt en van hot naar haar was doorverwezen. Ongekend snel, dat wel. En zeker een bloemetje waard. Waarschijnlijk iets te snel, want het resultaat is er naar en wordt door mevrouw Vos als "klungelig" omschreven.

Het was Bernard Visser zelf die de Staatskrant op de hoogte stelde dat hij in de bloemen was gezet door een tevreden buurtbewoonster. Om aan te tonen dat niet iedereen konstant op Stadsdeel Westerpark loopt te kanteren. We belden de dame die hem deze bloemenhulde bracht. Want zo snel was er nimmer iets tot stand gekomen en we waren benieuwd of dit wel goed was gegaan. Normaal wordt over zo'n ingrijpende verandering als het plaatsen van een verkeersbord toch uitgebreid gediscussieerd in een of ander inspraakorgaan.

Volgens mevrouw Vos was dat niet nodig: "Het einde van de Catskade is een doodlopend stukje, maar soms ontstaan er levensgevaarlijke situaties. Vooral toeristen op weg naar het Rijksmuseum hebben de neiging om in plaats van over de brug richting Museumplein met een noodgang de Catskade in te rijden om met piepende remmen voor het kippebruggetje tot stilstand te komen. Als je daar rustig je hond loopt uit te laten, schrik je je dood. Toevallig was ik bij het Stadsdeelhok om een nieuw paspoort aan te vragen. En dacht: toch eens even vragen of ze er niets aan konden doen. Dat had ik zo'n drie jaar geleden al aan de politie gevraagd." De politie deed mevrouw Vos mee

dat het plaatsen van zo'n bord geen enkele probleem was, omdat er niets verkeerstechnisch gewijzigd werd, alleen de bestaande situatie werd aangegeven.

Er kwam echter geen bord. Totdat de dame in kwestie zich meldde bij de flitsende "boys" van de afdeling Voorlichting.

Mevrouw Vos: "Binnen één dag stond het bord er. Zoiets geeft toch vertrouwen in de ambtenarij. Daarom bracht ik bosje bloemen".

Mevrouw Vos had toen nog niet gezien hoe het door haar zo verlangde bord was neergezet. Ze moet er om lachen: "Ja, dat hebben ze wel heel erg klungelig gedaan. Ik mocht aankruisen waar het ongeveer moest komen te staan. Bleek bij het graven dat precies op die plek telefoonkabels lagen. Maar het bord moest en zou precies op de door mij uit de losse hand aangegeven plek komen te staan, geen centimeter anders. Dat ging natuurlijk niet met die kabels. Dus hebben ze het bord maar boven op de kabels gezet, met de betonnen verankering die normaal onder de grond hoort te zitten, gewoon half boven het straatniveau." Iedereen kan het bord dus gewoon omdouwen. Geklungel dus, maar wel razendsnel.

Mohamed el-Fers.

Er is nog woningnood

Er is nog steeds woningnood, ook in onze buurt! Gaat u een tijdje op vakantie, dan zorgt een vluchtelingen-hulporganisatie dat er op uw huis

wordt gepast. Bovendien zoeken ze ook kamers/woonruimte voor langere tijd of voor vast. Help zo uw medemensen en bel nu: 627 24 00

Onderzoek naar Media in Stadsdeel

In opdracht van Stadsdeel Westerpark werd tussen 26 september en 2 oktober vorig jaar door het NIPQ een onderzoek gehouden naar de bekendheid van voornoemd Stadsdeel en het bereik van de media binnen dit gebied. De resultaten werden onlangs bekend gemaakt.

Als probleemstelling werd de volgende vraag geformuleerd: In hoeverre zijn de inwoners van Stadsdeel Westerpark bekend met de stadsdeelorganisatie en hoe groot is het bereik en de effectiviteit van de middelen die de afdeling voorlichting inzet?

Dit werd opgedeeld in vragen als: In welke mate is men bekend met de Stadsdeelorganisatie, hoe is het mediagebruik van de bewoners van het stadsdeel en wat is het bereik en effectiviteit van de voorlichtingsmiddelen die het stadsdeel inzet?

Hiervoor werden telefonisch 1640 mensen benaderd, waarvan er met 500 "een geslaagd gesprek" plaats had. Hier kleefden nogal wat nadelen aan. Zo blijkt dat de 30% van de bewoners van ons stadsdeel die tot een niet-Nederlandse categorie behoort met slechts 6% hierbij betrokken was. Terrecht concludeerde men dan ook dat om hierover een duidelijker beeld te krijgen "een meer kwalitatief onderzoek" noodzakelijk is.

Wie kent Stadsdeel Westerpark

Dat er zoiets als een stadsdeel Westerpark bestaat is nagenoeg iedere ondervraagde bekend. Maar een schamele 43% weet waar zich het stadsdeelhok bevindt. Als er gevraagd wordt naar de functies van deze organisatie, is opvallend dat politieke functies van de organisatie zoals deelname in besluit- en overlegvorming door geen enkele respondent werden genoemd. Wel noemde men het verstrekken van informatie (6%), klachten en wensen over bestrating (11%) en Woningonderhoud (8%). Zo'n 29% van de ondervraagden wist dat je bij het stadsdeel een rijbewijs aan kunt vragen. Cijfers die, indien de autochtone bewoners daadwerkelijk bij het onderzoek zouden zijn betrokken geweest,

vrijwel zeker veel lager hadden gelegen. Van de tien door onze krant ondervraagde buitenlanders wisten er zeven niet van het bestaan van het stadsdeel Westerpark af en slecht één wist een functie te noemen: verlenging van het rijbewijs.

Wat leest men in het Stadsdeel

Grote verschillen in het mediagebruik, waarbij met name leeftijd en opleiding invloed uitoefenen. De Volkskrant wordt door 39% gelezen door de ondervraagden en is daarmee het meest gelezen dagblad. Het al of niet lezen van een dagblad vertoont een sterke samenhang met opleiding en leeftijd. Hoe hoger de opleiding, hoe vaker men een dagblad leest. Hoe hoger de leeftijd, hoe minder vaak men een dagblad leest. Verder valt op dat mensen boven de 50 jaar en mensen zonder of met een lagere opleiding vaker de Telegraaf/Nieuws van de Dag lezen. Zo leest 79% van de respondenten één of meerdere huis-aan-huis bladen als De Staatskrant, Stadblad, Zondag of De Echo. De Echo, Zondag en het Stadsblad scoren het beste onder de mensen met totaal geen of een lage opleiding. De Staatskrant wordt het beste gelezen onder mensen met een hogere opleiding (36%) en een lage opleiding (34%). Alleen onder mensen met een middelbare opleiding scoort de Staatskrant laag, slechts 25% leest hem.

Onze grootste groep lezers treffen we aan onder wat men noemt de groepering die het meeste te besteden heeft, mensen van 35-49 jaar. Iets wat onze adverteerders ook al zonder dit onderzoek wisten, gezien de populariteit van ons orgaan.

© foto: Hanneke Windhausen



Peuterspeelzaal Repelsteeltje

Er is plaats vrij voor kinderen vanaf 2½ - 4 jaar, in de mooie Peuterspeelzaal Repelsteeltje. Er is veel ruimte om te rennen, er is veel speelgoed en er worden leuke activiteiten gedaan met de peuters.

Aanmelden is mogelijk van maandag tot vrijdag van 8.30-12.00 uur in Buurthuis De Binding, De Wittenstraat 27, tel. 686 6375.

Kunst-trajekt IV

Open ateliers in de Staatsliedenbuurt. 2e Nassaustraart 8

'n Ogenblik, expositie van 30 beelden- de kunstenaars werkzaam in het stadsdeel Westerpark.

Artoteek, van Hogendorpplein 104 Stadsdeelhok Westerpark, Haarlemmerweg 8-10

23 mei t/m 25 mei 1992 van 13.00-18.00 uur

Opening: vrijdag 22 mei, 17.00 uur in het Stadsdeelhok Westerpark.

Open ateliers in de Staatsliedenbuurt. Ook dit jaar betekent het dat tijdens een lang weekend (23 t/m 25 mei) kunstenaars hun ateliers open stellen voor het publiek. Voor kunstliefhebbers een goede gelegenheid om kennis te nemen en de activiteiten van twintig kunstenaars uit verschillende disciplines.

De manifestatie Kunsttrajekt, die nu voor de vierde keer gehouden wordt, mag zich inmiddels verheugen in een vast publiek. Loes Gorlec, één van de organisatoren: 'het blijkt dat mensen kunstenaars gaan volgen in hun ontwikkeling en dan na enkele jaren overgaan tot aankoop van werk. Ook zie je steeds meer bezoekers van buiten de stad komen. Bijvoorbeeld galeriehouders of mensen werkzaam bij artoteken.' Betekent dit dat de open ateliers vooral bedoeld zijn als springplank naar het meer gevestigde circuit dat inmiddels haar bestaansrecht bewezen heeft. Wel worden er veel contacten gelegd. Bovendien vinden wij de beeldvorming bij het publiek over kunstenaars erg belangrijk. Dat bijvoorbeeld het meer ambachtelijke aspect van het kunstenaars erg belangrijk. Dat bijvoorbeeld het meer ambachtelijke aspect van het kunstenaarschap mede onder de aandacht gebracht wordt. Kunst maken betekent ook timmere, zagen, beitelen. Het is gewoon hard werken, net als iedereen dat doet.'

Expositie 'n Ogenblik

Tijdens de open ateliers vindt er in de Artoteek Westerpark en het stadsdeelhok Westerpark tevens de expositie 'n Ogenblik plaats. Hier zal werk van de deelnemende kunstenaars van Kunsttrajekt IV te zien zijn samen met acht gastexposanten, waaronder Sonja van Es, Mieke Blits en Martie van Loo.

Groeisculptuur

In het Westerpark staat tijdens de open ateliers een zeer bijzondere sculptuur van de kunstenaar Godelief Smulders, die ongetwijfeld veel aandacht zal trekken. Het is een groeisculptuur van wilgetenen, die in haar uiteindelijke vorm een ijle constructie van takken is en lijkt op een zuilentempel. Het geheel heeft een diameter van 9 meter. De wilgetenen worden eind maart geplaat en zullen tijdens de open ateliers al volop bladeren hebben. Na afloop van de open ateliers zal deze sculptuur op dezelfde plek nog een aantal maanden verder groeien.

Concordia Inter Nos

Voordat het huidige gebouw "Concordia Inter Nos" bestond, was er al een ander bakstenen gevaarte van ongeveer dezelfde afmetingen geweest. Iedere keer wanneer ik er met mijn vader langs wandelde, wees hij me dat voormalige gebouw aan. Al vanaf mijn vijfde jaar weet ik het: "Kijk Robby, dat is de ambachtschool!" Ambachtschool was toen voor mij een moeilijk woord, want wat was ambacht? "Ambacht is schilderen, metselen, smeden, lassen en timmeren Robby!", zei mijn vader dan en hij sprak het uit met een flair van trots en ontzag. Mijn vader was jarenlang timmerman geweest in de bouw. In 1910 had hij het vak in deze school aan de Frederik Hendrikstraat geleerd.

Figuurzagen

Hij droeg het aan mij over, maar wat kun je nou praktisch doen om het aan je zoon van zes jaar inhoudelijk duidelijk te maken. Om in het image van timmeren te komen liet hij me figuurzagen. Wat ik in mijn prille jeugd al niet heb moeten figuurzagen om die warme band te cultiveren tussen mij, mijn vader en het timmervak. Wat vond mijn vader het mooi als ik weer eens iets in elkaar had geknutseld. Het was verschrikkelijk. Gelukkig werd het oorlog en met figuurzagen breek je vaak een zaagje en op een gegeven moment was er nergens meer een zaagje te koop. Ik werd door de schaarste verlost van het figuurzagen, anders had ik nou nog zitten figuurzagen! Toen ik zelf in de veertiger jaren van mijn leven kwam, kreeg ik de opdracht om een decoratie aan te brengen aan één van de binnenmuren van het vernieuwde gebouw.

Hommage aan mijn vader

Ik werd bevangen door het idee om al die handen van de mensen die aan het gebouw gewerkt hadden, van de heiers tot aan de dakbedekkers toe, erin te verwerken. Op de binnenmuur wilde ik de handen in reliëfaanbrengen. Dat hoorde bij de traditie van de school. Die bestaat al vanaf 1873. Het was één van de eerste uitingen van de vroege emancipatie van de arbeidende klasse. De school werd opgericht door de toenmalige Gezellen Vereniging "Concordia Inter Nos", die later is opgegaan in de NVV. De school is ettelijke malen verhuisd, maar de school is onomwonden een school van de arbeiders zelf, zonder paternalistische achtergrond. Architectonisch gezien is het een brutaal gebouw, recht toe recht aan. Ook bij de ingrijpende ver-

nieuwing hebben de architecten zich niets aangetrokken van enige clichématigheid.

De 1% regeling

In het kader van de één procent regeling en op voorspraak van tandarts/beeldend kunstenaar Max Reneman, werd mij de kans geboden om een probleem, waar ze geen raad mee wisten, in te vullen. Max had al drie opdrachten in en aan het gebouw tot volle tevredenheid van de bouwcommissie en het CRM toebedeeld gekregen. Karel Meyers de derde kunstenaar heeft de vitrines gemaakt waarin de leerlingen hun werk kunnen tonen. Het enige wat nog restte was de hoofdingang en hal met die fantasieloze lege wand van beton, die zich leende voor een vervelende en eindeloze graffiti vervuiling. Toen bij een bouwvergadering, waarin ook de toenmalige directeur Frans Poortvliet van de school zitting had, ontstond er enige commotie toen mijn naam genoemd werd i.v.m. het invullen van deze lege vlakte met de één of andere kunstuiting. "Nee, daar ben ik falikant tegen, die Robert Jasper Grootveld, die man met dat geboorde gaatje in zijn hoofd. daar komt niets van in, ik stem tegen!" Hij vergiste zich en dacht te doen te hebben met Bart Hugues de schedeltrepaneur. De architecten dachten er anders over en toen bij een volgende vergadering de bevestiging lag uit Den Haag dat CRM accoord was met de aanbeveling en ik die muur mocht voorzien van een artistieke oplossing, draaide directeur Frans Poortvliet als een blad aan de boom om. Het CRM had toestemming gegeven, hoe bestaat het, zal 'ie wel gedacht hebben. Het tweede opstakel waar ik omheen moest waren de bouwvakkers die aan het gebouw werkten. Bij de eerste keer dat ik met mijn vierkante triplexplaatjes op de bouw verscheen weigerden ze categorisch hun medewerking. Ze verdomden het om hun handen te lenen voor het uittekenen van de omtrekken daarvan. "Ja, ik ben daar belazerd, jullie kunstenaars zitten eeuwig op jullie luie reet van onze centen met een stel mooie wijven om je heen. Ik wil het wel doen maar daar moet ik poen voor hebben." Ik begreep meteen dat ik even mijn snor moest drukken en wachtte een week of drie en toen was de stemming omgeslagen en zo kwam ik aan voldoende uitgezaagde handen om de muur mee op te vullen. Ik kon toen hun polsen met mijn handen vasthoudend hun ziel overbrengen via het hout in de muur. Een magische

handeling waar ik heilig in geloof. Ik heb de handen wisselend rood en blauw ingekleurd, de muur bleef wit zo vertegenwoordigt het geheel onze nationale driekleur.

Met de lintzaag ging figuurzagen veel vlugger

Het was een hele uitdaging voor me. Met een lintzaag van de school werkte ik ze af. De houten handen bevestigde ik aan de binnenkant van de bekisting. Het was me toch een rare job die ik op de nek gehaald had, die ik in de jaren dat mijn vader 40 was van hem opgedragen had gekregen. Hij leefde nog toen het klaar was. Hij was te ziek om er zelf naar te komen kijken. Toen ik hem ervan vertelde en de lovende kritieken aan hem voorlas, was er geen trotsere vader dan de mijne. Ik heb altijd goede contacten met mijn ouders gehad. Ze zijn nu al jaren dood, maar toen ze nog leefden had ik vaak het gevoel: Het is nou al veertien dagen geleden dat ik ze voor het laatst heb gezien. Dat zuigende gevoel van verplichting. Veel mensen hebben dat. Ik vind het maar een moeilijk iets, die generatieverschillen. Het is afgrijselijk, die slag van wederzijds onbegrip wordt nog dagelijks door velen gestreden. Het houdt nooit op en gaat tot op hoge leeftijd door. Het vindt niet alleen plaats in familie aangelegenheden, maar zet zich door in de totale samenleving, zoals de politiek, wetenschap en noem maar op. Het is de eeuwigdurende strijd van de tijdgeesten met elkaar en wij mensen worden daarin vermalen.

De school wordt opgeheven

Vlak voor het inleveren van deze tekst bereikte mij via Het Parool het verpletterende bericht dat de school gaat verdwijnen. Omdat volgens de nieuwe vereisten de school minder dan 240 leerlingen heeft, moet Concordia Inter Nos de deuren sluiten. Dit is het laatste schoolseizoen. Het personeel komt op straat te staan. Er is nog van alles geprobeerd, fusie's met andere scholen maar het mocht niet lukken. Ik zal het er niet bij laten zitten en proberen er alsnog iets aan te doen. Ik troost mij met de gedachte dat mijn vader deze trieste teneur niet hoeft mee te maken.

door Robert Jasper Grootveld, bewerking Ab Pruis

Robert Jasper Grootveld bij zijn in 1976 aangebrachte reliëfmuur in de hal van de ambachtsschool Concordia Inter Nos

© foto: Ab Pruis

Bejaardenhuis sluit poort



© foto: Hanneke Windhausen

De poort, de onderdoorgang van het gelijknamige bejaardenverpleegtehuis aan de Hugo de Grootkade zal worden afgesloten. De Poort kampt met ruimtegebrek en daarom wil men de openbare onderdoorgang in gebruik nemen en verbouwen tot eetzaal. Ook de voormalige Dansschool Zadjednica zal worden afgebroken en daarvoor in de plaats zal een nieuwe vleugel van De Poort worden neergezet. De poort staat niet gunstig bekend. 'Tochtig, donker en vuil,' is de mening van van veel buurtbewoners. En dat klopt ook wel.

Van de mening van de buurtbewoners heeft De Poort zich echter nooit veel aangetrokken. Het tehuis gebruikte de ruimte als parkeerplaats en zelfs werd een vuilperscontainer neergezet, tegen alle regels in. Er zijn nooit serieuze pogingen gedaan om de boel eens op te knappen. Het is zeker niet eenvoudig om er iets leuks van te maken, maar zelfs een voetbalplek kon er niet af. (En dat op het enige plekje in de buurt waar je op de stoep kunt spelen...)

Er zal een doorgang blijven, die door

De Poort zal worden geopend en gesloten. 's Nachts zal hij in ieder geval gesloten zijn.

Voor de iets minder vlot ter been zijnde buurtbewoners blijft dan alleen een omweg via de Nassaukade of de Frederik Hendrikstraat over.

Vooral ouderen zullen deze extra meters op prijs stellen.

Speciaal voor de bewoners van de 3e Hugo de Groot en de van Oldenbarneveldt is er weinig reden tot juichen.

Het weinige uitzicht en licht dat ze hebben zal ze worden ontnomen. (Of zou De Poort harde garanties willen geven dat er geen zonwering komt te hangen?)

Je vraagt je af, waarom het gebouw indertijd met dat gat is neergezet. De Poort geeft daar geen echt antwoord op.

De vraag blijft, of een openbare doorgang 's nachts vanwege De Poort mag worden afgesloten. Misschien iets voor het Europeesche Hof?

Het tehuis isoleert zich op deze manier steeds meer van de buurt.

Het wachten is nu nog op een nieuwe, toepasselijke naam.

Theo van Trier

OPHEFFINGSVERKOOP!

Wegens vakantie zijn wij gesloten
van 27 april t/m 12 mei

Na 12 mei allerlei leuke restanten
tegen spotprijzen

schoen & leder

van limburg stirumplein 9

Schoen & Leder verdwijnt

Al vele jaren bevindt zich aan het van Limburg Stirumplein een schoenmakerij. Maar sluiting is nabij, want in de loop van het jaar wordt het pand gesloopt.

Bijna 13 jaar gelden veranderde de schoenmakerij van Hakkenbar in de naam Schoen & Leder. In 1979 nam de familie Freijser de zaak over en moderniseerde de schoenmakerij. Tevens werd de winkelruimte vergroot voor de verkoop van lederwaren, beenbekleding en sleutels. Freijser was reeds vele jaren schoenmaker geweest in de omgeving van Haarlem en stapte fris en enthousiast over naar de Staatsliedenbuurt. 'Er wordt gezegd, dat in Amsterdam de humor op straat ligt, nou dat ondervond men dagelijks in de winkel. Ten opzichte van Haarlem zijn de mensen hier veel directer, spontaner

en altijd eerlijk. Dit maakt het werken hier zo aangenaam en gezellig,' aldus Freijser.

Op 16 maart j.l. ontving Guus Freijser uit handen van de voorzitter van de Schoenmakersbond een gouden onderscheiding. Een gouden speld voor 48 jaar vakmanschap, als inleiding op zijn officiële afscheid.

Vanwege de sloop en het bereiken van de vutleefstijd van Freijser verdwijnt de winkel binnenkort. Op dit moment vindt de opheffingsuitverkoop plaats. De afscheidsreceptie zal worden gehouden op dinsdag 28 april a.s. tussen 17.30 en 19.00 uur in restaurant De Zoete Inval te Haarlemmerliede.



Anti Joodse leuzen in het Westerpark

Een medewerker van de dienst Stedelijk Beheer (de voormalige stadsreiniging), werd tijdens zijn werkzaamheden in het park door een voorbijganger er op attent gemaakt dat er met een spuitbus op één van de banken een anti joodse tekst geschreven was: "Alle Joden weg."

Met toestemming van zijn directe chef mocht hij de betreffende bank met een donkergroen kleurtje overschilderen

zodat niemand zich nog zou ergeren aan die neo nazistische kretologie. De bank stak na de behandeling zo opvallend af vergeleken met de andere banken, dat besloten werd ze allemaal maar een kwastje te geven. De afvalbakken werden meteen ook meegenomen. In twee dagen was de hele klus geklaard.

Ab Pruis

Westerpark tegen racisme

Op vrijdag 27 maart vond in de Kopen Knoop een discussiebijeenkomst over racisme in Westerpark plaats. Deze bijeenkomst werd georganiseerd door het Buurtplatform tegen racisme en fascisme dat aangesloten is bij het wijkcentrum Staatslieden- Hugo de Grootbuurt. Ongeveer vijftig mensen woonden de bijeenkomst bij, waarbij met name de linkse vleugel van de lokale politiek ruim vertegenwoordigd was.

Niveaus

De eerste spreker was Marten Voster, voorzitter van ons stadsdeel. Volgens hem handelt het zich bij racisme om een verschijnsel dat meerdere aspecten resp. niveaus kent.

Hij onderscheidde vervolgens drie aspecten die meer op het individuele niveau spelen en die elkaar overlappen. En hij sprak over twee aspecten die op het institutionele vlak liggen. Het eerste aspect is overlast. Zoals ook uit het onderzoek van de GG & G blijkt, heeft een niet onaanzienlijk aantal autochtone bewoners van het stadsdeel Westerpark 'buitenlandse' bewoners als de voornaamste bron van overlast aan.

Als tweede aspect noemde Voster tolerantie. Volgens hem is de tolerantie ten opzichte van mensen die zich 'anders' gedragen en ten opzichte van 'misstanden' in de buurt die laatste jaren over het algemeen minder geworden. Mensen lijken sneller geïrriteerd te zijn.

Om die intolerantie tegen te gaan, stelde Voster voor meer het gemeenschappelijke te beklemtonen, in plaats van de verschillen centraal te stellen.

De twee eerder genoemde aspecten worden, volgens Voster, niet zelden gevoeld door vreemdelingenangst. Deze zou vooral voortkomen uit onbekendheid met andere culturen, of te wel 'onbekend maakt onbemind'.

Aan deze onbekendheid met andere culturen zou dan ook een einde moeten komen.

Institutioneel en politiek racisme

Die twee aspecten spelen op een geheel ander vlak, en ze hebben waarschijnlijk ingrijpendere gevolgen dan de eerder genoemde.

Als racisme ten grondslag ligt aan het beleid dat in organisaties, instellingen en partijen wordt gevoerd, betekend dat immers dat bepaalde bevolkingsgroepen structureel buitengesloten worden resp. dat ze alleen in de onderste geleidingen participeren. Volgens Voster is er in Nederland echter nauwelijks sprake van dit 'type' racisme.

Mijns inziens duidt de gemiddeld veel hogere werkloosheid onder allochtonen, hun onder — resp. non vertegenwoordiging op hogere functies binnen instellingen, organisaties en partijen er echter op dat er wel degelijk sprake is van institutioneel racisme.

Politieke daadkracht

Het publiek was niet zo ingenomen met het nogal theoretische verhaal van

Voster. Uit reacties bleek dat de luisteraars zijn analyse van racisme wel aardig vonden. Maar dat ze concrete maatregelen misten. Wat doet de politiek in Westerpark nu eigenlijk concreet om racisme te bestrijden? Wat doen ze met name om te voorkomen dat zich ook in dit stadsdeel geweldadige racistische acties voordoen?

Witte superioriteit

Een Surinaamse spreker wees er op dat in het verhaal iets essentieels ontbrak. En dat is dat aan racisme een witte superioriteit ten grondslag ligt. Deze wordt volgens hem gekweekt en gekoesterd door een veelal racistische of in ieder geval etnocentrische opvoeding.

De tweede spreker Jan Harinck, van het buurtplatform tegen racisme hield een beknopte verhaal.

Zijn analyse van racisme beperkte zich tot de stelling dat racisme een gevolg is van het economische resp. kapitalistische stelsel. De economie had er dertig jaar geleden haast bij om goedkope arbeidskrachten te 'importeren'. En ze heeft er nu baat bij om arbeidskrachten tegen elkaar uit te spelen. Niet alleen allochtone en autochtone werknemers worden tegen elkaar uitgespeeld, maar ook gezonde en minder gezonde werknemers. De WAO discussie is volgens hem hier een duidelijk voorbeeld van.

In deze context is het ook niet overbodig erop te wijzen, dat 6,4% van de bewoners in Westerpark tijdens de gemeenteraadsverkiezingen van 1990 hun stem hebben uitgebracht op de extreem rechtse partijen Centruumpartij '86 resp. Centrumdemocraten. Westerpark doet dus nauwelijks onder voor het stedelijke gemiddelde, te weten: 6,6%.

Sprekers uit het publiek hadden vooral kritiek op de analyse van racisme door Harinck. Er werd gezegd dat het te simplistisch is om het kapitalisme als dé alles verklarende oorzaak te noemen.

De oorzaak is veel complexer. Er werd echter wel gesteld dat in het kapitalistische systeem 'handig' gebruik wordt gemaakt van racisme.

Vervolg

Eensgezind waren het publiek en het podium in hun opvatting dat we gemeenschappelijk uitzoeken moeten hoe we racisme effectief kunnen bestrijden. Het zou te gemakkelijk zijn om het allemaal aan de politiek over te laten. Iedereen moet binnen zijn/haar omgeving en werkteerter racisme en andere vormen van structurele discriminatie bestrijden.

De suggestie van de voorzitter van de discussie, Tinie van de Drift, om in een tweede bijeenkomst met een aantal belangstellenden binnenkort nog een keer bij elkaar te komen om strategieën te bedenken, vond brede instemming.

De bijeenkomst werd swingend afgesloten door het optreden van de band Symon Combo.

Bettina Fabich

Onbekend in onze buurt



© foto: Dirk Blij

Kledingproject Kerk & Buurt: in de Schakel

Wie voor een prikkie een nieuw kloffie wil hebben kan al ruim een jaar terecht bij het kledingproject van het Kerk & Buurtwerk. Maar de laatste tijd is het project uitgebreid. Je kunt er vaker terecht en er is meer en betere kleding te vinden. Op de vaste openingstijden is een groot deel van de Schakel als boetiek ingericht.

Reza Hedayat coördineert het project. 'Het begon heel spontaan,' vertelt hij. 'Ik werkte mee aan het meubelproject in de kelder van de Nassaukerk. Behalve meubels werden er ook vaak kleren binnengebracht, waar we niets mee konden beginnen. In de Schakel was nog een kamer vrij en daar ben ik een verzameling begonnen.'

In het begin was het spitten in een hoop kleding, maar inmiddels hangt alles keurig op rekken, is er een paskamer en zelfs een naaimachine waarop je zelf de kleren kunt veranderen. Er wordt nu ook wat geld gevraagd, wat eerst niet zo was. Maar nu worden alleen goede kleren bewaard, wat niet geschikt is voor de verkoop gaat naar het Leger des Heils. De opbrengt van de verkoop blijft in de buurt; het wordt gebruikt om het Kerk & Buurtwerk te ondersteunen.

Iedereen die dus genoeg heeft van z'n oude kleren kan ze komen brengen bij het kledingproject en dan meteen iets nieuws uitzoeken. De openingstijden zijn: maandag en woensdag van 10.30-13.00 uur en dinsdag en donderdag van 14.00-15.30 uur in de Schakel, De Wittenkade 109, tel. 684 7820.

Erica Meijers

Stop de kindermoordenaars: 20 mei Nationale Straatspeeldag

Op woensdag 20 mei 1992 is het in Nederland voor de vierde keer Nationale Straatspeeldag. Buurtgroepen, scholen en vooral kinderen laten op die dag hun protest horen tegen de verkeersonveiligheid en het gebrek aan speelruimte op straat.

De straatspeeldag is een initiatief van Pressiegroep Stop de Kindermoord, een organisatie die zich inzet voor een veilig voor een veilig en kindvriendelijk verkeer. Het belooft een massale actie te worden op 20 mei. Aan de vorige straatspeeldag, die in 1990 werd gehouden, deden verspreid over het land meer dan 400 groepen en 60.000 kinderen mee. Sinds dat jaar hebben kinderen het echter niet gemakkelijker gekregen op straat. Het aantal auto's is inmiddels gestegen tot 5,5 miljoen. Die auto's nemen steeds meer ruimte in beslag, zodat er voor kinderen op straat vaak nauwelijks een plekje over blijft. In veel straten is het bovendien gevaarlijk omdat auto's te hard rijden of op gevaarlijke plekken parkeren. Om tegen deze ontwikkeling te protesteren, worden op 20 mei de rollen omgedraaid.

Demonstratief spelen

Onder begeleiding van mensen van buurthuizen, scholen, bewonersgroepen en andere plaatselijke organisaties

zullen kinderen overal in het land demonstratief op straat spelen. Daarmee maken ze duidelijk dat de straat er niet alleen is voor het autoverkeer, maar ook voor hen. De groepen die de straatspeeldag organiseren, sluiten gedurende een ochtend of middag een woonstraat af voor alle verkeer. Kinderen kunnen dan eindelijk weer eens veilig buiten spelen — al is het maar voor even. De deelnemers maken ook een lijst van punten in de buurt die voor kinderen gevaarlijk zijn. Op de Nationale Straatspeeldag overhandigen zij deze knelpuntenlijst aan hun gemeentebestuur, met het verzoek de situatie zo snel mogelijk te verbeteren. Scholen, bewonersgroepen, buurthuizen, speeltuinverenigingen en andere organisaties die zich zorgen maken over het gebrek aan veilige speelruimte op straat, worden door Stop de Kindermoord van harte uitgenodigd om aan de straatspeeldag mee te doen. Deelnemers ontvangen een uitgebreid actiepakket, met onder andere een actiehandleiding en een boek met straatspelletjes. U kunt zich schriftelijk of telefonisch opgeven bij de Pressiegroep Stop de Kindermoord, Eerste Nassaustraat 5, 1052 BD Amsterdam, telefoon 020-6826322. Hier kunt u ook terecht als u eerst meer informatie over de Straatspeeldag wilt ontvangen.

PANNEKEET



Met de feestdagen barbequeën??
Een groot assortiment **BARBEQUEVLEES******

vegetarische hamburgers en schnitsels
voor de bijzondere klant

van Limburg Stirumstraat 42, 1051 BC Amsterdam tel. 684 8671

VOLENDAMMER VISHANDEL

JAAP MOLENAAR



Verse gerookte
en gebakken vis
Kwaliteit is onze reclame
VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT



GROENTEN - FRUIT

OMDAT HET
NIET
BETER KAN

LEVENS MIDDELEN

Van Limburg Stirumstraat 44 Tel. 686 48 14

TIJDSCHRIFTEN FAX-SERVICE
STAATSLOTEN SCHRIJFWAREN

**Zin om in
1 seconde fortuin
te maken?**

Spelen in de Lotto of de Toto kan nu ook
bij ons want wij zijn officieel Spelnet-win-
kelier. Uw voorspelling wordt in no-time
verwerkt door een hypermodern, gecom-
puteriseerd systeem. Superspannend!



Lotto en Toto. Je speelt 't bij Spelnet.

PIET MODDER

TABAK SPECIAAL SHOP

VAN HALLSTRAAT 236, TEL. 684 12 46

DIERENSPECIAALZAAK VAN LIMBURG
STIRUMSTRAAT 48
TEL. 686 08 13

DE KANARIE



**Nu volop
hengelsport artikelen**

Donderdag koopavond

ZIJLSTRA'S IJZERHANDEL

Haakse slijper	f 110,-
Decoupeerzaag Bosch	f 119,-
Vlakschuurmachine Bosch	f 119,-
Onze topper Metabo boort en schroeft	f 199,-

2e NASSAUSTRAAT 40 42 44 TEL. 686 01 52

2e NASSAUSTRAAT 39,

TEL. 686 58 78

*Café-Brasserie
"de Appelgaard"*

Spare-ribs elite met sausjes,
gepofte aardappel en salade f 12,50

En nog vele andere specialiteiten

LUNCH v/a 11.00 uur

ETEN TOT MIDDERNACHT

Het wijkcentrum, Van Hallstr. 81 zoekt een
KLUSJESMAN/VROUW
voor 2 uur per maand, onkostenvergoeding f 18,- p.m.
tel. 682 1133. Vragen naar Anneke

**ADVERTEER OOK
IN DE STAATSKRANT,
TEL 6.821.133.**



DROGISTERIJ PARFUMERIE

TOM LOWIE

VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT 46, TELEFOON 6843691

Aanbiedingen

Ultravit knoflook + meidoorn + maretak

3 halen 2 betalen voor f 19,95

Macleans 3 + 1 gratis voor f 5,25

AVONDMARKT

GOEDKOPER DAN U DENKT

Elke avond open, De Wittenkade 90-96 tel. 686 49 19

STAATSLIEDENBUURT VREETZAME BUURT

Stadsdeel Westerpark zoekt Stadswachten (m/v)

Wanneer u kiest voor deze dienstverlenende baan, krijgt u natuurlijk eerst een opleiding, verzorgd door de Politie-opleidingsschool van Amsterdam. Na 7 weken kunt u dan goed voorbereid samen met uw collega's de stad in.

Geen politie-agenten

Als stadswacht ben je geen politieman of -agente. U moet het werk meer zien als dat van een conciërge op een school. U wijst mensen op hun gedrag. Als u vernielingen op straat tegenkomt, geeft u dat door zodat ze snel gerepareerd kunnen worden. U verstrekt informatie aan het publiek en verleent waar nodig verdere assistentie.

Ook evenementen begeleiden

Misschien wel het leukste van uw baan is het begeleiden van topevenementen als Koninginnedag of het Bevrijdingsfestival. Tijdens deze feesten houdt u een oogje in het zeil in de winkelstraten, deelt u plattegronden uit en informeert u toeristen.

Wanneer bent u geschikt als stadswachter?

Zowel mannen als vrouwen kunnen stadswachter worden.
- U moet minstens 3 jaar werkzoekend zijn, voor allochtonen is dit 2 jaar,

- u bent 22 jaar of ouder,
- u woont minimaal 5 jaar in Nederland,
- en vanwege de mogelijke doorgroei naar een beveiligingsfunctie is onbesproken gedrag vereist.

Een andere voorwaarde is, dat u het geen bezwaar vindt om in uniform te lopen en de stad te vertegenwoordigen. En verder vragen we goede contactuele eigenschappen.

Wat heeft u er zelf aan?

Het ligt eigenlijk voor de hand. Als 'straat-ambassadeur van Amsterdam' doet u uitstekende ervaring op om daarna een baan te kunnen vinden in het bedrijfsleven of bij de overheid. U krijgt een arbeidsovereenkomst, met een proeftijd van twee maanden. U verdient het wettelijk minimumloon. Daarnaast kunt u tot maximaal de helft van de werktijd scholing ontvangen. Verder krijgt u een reiskostenvergoeding op basis van het openbaar vervoer.

Hoe kunt u solliciteren?

Interesse? Vul dan de bon in en stuur hem naar:
Stadswacht
t.a.v. Personeelszaken
Antwoordnummer 10425
1000 RA Amsterdam
Een postzegel is niet nodig.



vanaf 16 mei is het Brediusbad weer een heel zomerseizoen lang open

Nieuws uit stadsdeel Westerpark

Vergaderingen mei 1992

Vergadering stadsdeelraad
dinsdag 12 mei

Commissievergaderingen

Wonen	wo 13 mei
Algemene Zaken/Personeel en Org.	di 19 mei
Stadsdeelwerken,	
Verkeer & Milieu	wo 20 mei
Welzijn en Onderwijs	di 26 mei
Economie en Werk	wo 27 mei

Aanvang commissievergaderingen:
20.00 uur
Aanvang stadsdeelraadvergadering:
19.30 uur

In het eerste half uur van de vergadering kunnen bewoners de raad of de commissie toespreken over punten die niet op de agenda staan. De vergaderingen worden gehouden in het stadsdeelkantoor Westerpark, Haarlemmerweg 8-10.

De stukken van de vergaderingen liggen ter inzage in het stadsdeelkantoor bij de afdeling Voorlichting, tel. 58 10 300.

Schoonmaakacties in de buurt

Voor de zomer heeft stadsdeel Westerpark 5 schoonmaakacties in de buurt gepland. Tijdens zo'n schoonmaakbeurt wordt niet alleen de straat geveegd, maar er worden ook een aantal extra dingen gedaan, zoals het opruimen van fietswrakken en het doen van kleine onderhoudswerkzaamheden.

De volgende schoonmaakdagen in de Staatsliedenbuurt zijn gepland op:
woensdag 13 mei - Hugo de Grootkade, 3e Hugo de Grootstraat en de Van Houweningenstraat
woensdag 24 juni - Kostverlorenkade, Lodewijk Tripstraat, Fagelstraat

Start sloop De Wittenstraat

Woensdag 20 mei start het stadsdeel met het slopen van de panden Wittenstraat 16-64. De sloop zal tot begin september duren. Op de plek komen 72 nieuwe woningen. Direct na de sloop wordt met de nieuwbouw begonnen. Het is de bedoeling dat de nieuwe woningen in het najaar van 1993 klaar zijn.

Tentoonstelling in Artoteek

Van 28 april tot en met 16 mei is er werk te zien van Peter Vermeulen in de artoteek. Donderdag 7 mei houdt de kunstenaar om 20.00 uur in de artoteek een lezing over zijn werk. De toegang is gratis. Peter Vermeulen liet vorig jaar op de Kunst-Rai twee installaties zien die nauw verwant zijn aan het werk van Marcel Duchamp. Hij steekt die relatie dan ook niet onder stoelen of banken. Het zijn 'geëvolueerde versies' en tegelijk hommages. Het klerenhangertjes-sculptuur was nu in plastic in plaats van hout en op grotere schaal uitgevoerd. Het wiel op het krukje wordt nu voortbewogen door een speelgoedtreintje. Naast deze remakes zijn er nog een aantal installaties te zien en de kunstenaar zal ook een werk op straat uitvoeren dat speciaal voor die plek is ontworpen.

Meer informatie?

Artoteek Westerpark
Van Hogendorpplein 104
tel. 681 10 13
openingstijden:
di en wo: 14 - 21 uur
vr en za: 12 - 17 uur

Brediusbad opent

Vanaf zaterdag 16 mei kan er weer in de open lucht gezwommen worden in het Brediusbad aan de Spaarndammerdijk. Het verwarmde openlucht zwembad met speel- en zonneweide is vanaf die dag tot 1 september dagelijks geopend van 10.00 tot 18.00 uur. Bij heel mooi weer is het bad tot negen uur 's avonds open.

Gedurende het hele seizoen is het Brediusbad op werkdagen ook in de vroege ochtend van 7.00 tot 9.00 uur geopend. Tijdens deze uren is het toegestaan om naakt te zwemmen.

Meer informatie?

Een folder over het zwembad is onder meer te verkrijgen bij Sportcentrum Bredius, Zaanstraat 353, de Hogendorphal in de Van Hogendorpstraat 921 en op het stadsdeelkantoor. U kunt ook bellen:
Tel. 6847 172 (Bredius Sportcentrum)
Tel. 6829 116 (Brediusbad; vanaf 16 mei)

Informatie- telefoon Westerpark

Per 1 april is de Afdeling Voorlichting van de stadsdeelraad Westerpark met een interessante voorlichtingsactiviteit begonnen. Een telefonische informatielijn voor de Turks sprekenden in Westerpark!

Aan de hand van een geïnstalleerd antwoordapparaat kunnen de Turkse bewoners van Westerpark 24 uur per dag, in eigen taal informatie verkrijgen over actuele en sociale zaken, zoals: Werkzaamheden aan de weg, stadsvernieuwingsprojecten, belastingen, uitkeringen enz...

De ingesproken teksten (informatie) worden wekelijks vernieuwd.

Wilt u ook op de hoogte zijn van wat er in uw buurt en uw omgeving gebeurt?

Bel dan naar 5810 484

Voor uw reacties op de informatie-telefoon kunt u bellen met dhr. Oskai Ibramoglu, tel. 5810 478. Haarlemmerweg 8-10

Westerpark schudt op zijn voegen

In de weekenden van 23, 24 en 30, 31 mei 1992 organiseert 'Multi Cultureel Sport Festijn' een voetbaltoernooi. Daarnaast is er van alles te beleven zoals:

- kinderspeelhoek,
- rad van fortuin,
- verschillende dans,
- muziekgroepen en cabaret,
- een openlucht boxgala (onder voorbehoud)

Dit alles zal het festijn een extra dimensie geven.

Aanwezig zijn ook diverse exotisch hapjes en drankjes.

Wilt u deelnemen met een dames/heren, pupillen en veteranen team. Schrijft u in.

Het vindt plaats op de terreinen van v.v. SEZ Transformatorweg 10 te be-

reiken met bus 22.

De aanvang is gedurende deze dagen om 13.00 uur.

Voor informatie kunt u bellen naar:
Voor voetbalteams:
telefoon 684 4227 en vragen naar Harry.

Hij is aanwezig tussen 10.00 en 17.00 uur.

Voor kramen:
tel. 679 0974 en vragen naar John.

Hij is aanwezig tussen 19.00 en 21.00 uur n.m.

Meldt U tijdig, want vol is vol.

Let op geen eet- en drankstands

Er zijn wel mogelijkheden voor de verkoop van andere artikelen.

Sluitingsdatum inschrijving is gesteld op 4 mei.



Bon/wpark

Ja, ik wil meewerken aan een goede sfeer in de Amsterdamse straten. Nodigt u mij uit voor een informatiebijeenkomst?

Naam _____ M / V

Voorletters _____

Straat _____

Postcode en Plaats _____

Telefoonnummer _____

Geboortedatum _____

Uit in Onze Buurten

Westerpark

5 mei in het Westerpark
13.00 Kindermusical
14.00 Cabaret 'Ga maar rustig slapen'.
15.15 Klederdrachtshow
16.15 Mini playbackshow
19.00 Zangeres Sherida
19.15 sketch buurtplatform
19.45 Rozgar (koerdische muziek)
20.45 nog onbekend
21.45 Lamar Chase (Rhythm & Blues)
22.45 Symon Combo (surinaamse muziek)

Buurthuis de Binding
De Wittenstraat 27. Telefoon: 6848672

21.00 Iedere donderdagavond Worldmusic avond

Buurthuis de Reiger
Van Reigersbergenstraat 65. Telefoon: 6842473

dag. 12.30 - 17.00
Biljarten, klaverjassen, dammen en schaken. Elke dag, behalve dinsdag. Een tientje per maand.

26 apr. 13.30 Open Huis bingo.

Artoteek Westerpark
Van Hogendorpplein 104. Telefoon: 6811013

28 apr t/m 16 mei
Tentoonstelling installaties Peter Vermeulen.

do 7 mei. Lezing Peter Vermeulen over zijn werk.

za. 23 mei t/m ma 25 mei
Kunsttrajekt IV
Expositie 'n Ogenblik

Stadsdeelkantoor
Haarlemmerweg 8-10

za 23 mei t/m ma 25 mei
Kunsttrajekt IV
Expositie 'n Ogenblik

Open Meliers
2e Nassaustraat 8

za 23 mei t/m ma 25 mei
Kunsttrajekt IV

Polanentheater
Polanenstraat 174. Telefoon: 6821311/6820255

vr 1 mei en za 2 mei 20.30 zaal
Theatergroep Kaspar en muziektheatergroep Kip met De contrabas van Patrick Süskind. Over een vijfendertigjarige contrabassist bij het philharmonisch orkest, enige uren voor de première van 'Das Rheingold' van Wagner.

zo 2 mei 20.00 zaal
presentatie door leerlingen van Mieke Westra en leden van de vocale operette-groep mmv accordeonvereniging Accordiana.

do 7 t/m za 9 mei try-out 20.30 zaal
Theatergroep Delta met Tjenkeh
In 1689 werd in opdracht van de VOC, een molukse kapitein vermoord, Jonker genaamd. Men was bang dat hij een opstand bereemde. Uit dezelfde tijd stamt het verhaal van de Vliegende Hollander, die gedoemd was eeuwig over de wateren te zwerven mits iemand hem zijn of haar liefde betoonde. In dit oratorium ontmoeten Jonker en de Hollander elkaar.

ma 4 mei 21 uur
De muziektheatervoorstelling 'De Woestijnrol' van Sasa Spanjerberg, een muzikale zoektocht van een jonge joodse vrouw naar het verleden dat ze niet kent.

vr 15 za 16 mei 20.30 zaal
Justus van Maurik met De vrouwen krijgen hun zin. Een voorstelling over het leven in een klein dorpje in Andalusië, gelardeerd met Spaanse zang en dans.

woe 20 mei 20.30 zaal
Nung del Fuego met Pueblo Errante. programma van Jiddische, Ladino en Spaanse muziek en dans.

Het Veeentheater
Van Diemenstraat 410. Telefoon: 6260112

woe 6 t/m zo 17 mei (beh. ma en di)
Vijf ontmoetingen. '...Aleen het hoognodige zeggen en anders

mompel je 't maar.' Een werkplaatsproductie van het Veeentheater.

woe 20 t/m vrij 22 mei

Strijd, een theatrale mengvorm van thriller en streekromen verpakt in een comedia dell'arte speelstijl. Auteur: Kristian Kanstadt. Spel: Maat & Heil. Regie: Kees Hulst.

Rob van Reyn Theater
Haarlemmerdijk 31. Telefoon 6279988

24 apr t/m 16 mei, op vrij en za 20.30

Dolly Bellefleur en de Pumps met Dolly's Wedergeboorte.
Een openbare Therapie. The Empress, die met haar live gezongen Travestieshow deze theatervorm in Nederland nieuwe impuls gaf, strikes again!

wo 20 mei 15.00

René Kres met de Slak, een familievoorstelling.

vr 22 mei René Kres met De mens een engel op poten.

Staatsbibliotheek
van Limburg Stirumstraat 133

27 april t/m 10 mei

Tentoonstelling Kinderen in oorlogstijd

27 april t/m 4 mei

Tentoonstelling over mensenrechten en Amnesty International

4 mei

Gelegenheid kennis te maken met leden van Amnesty International.

Zo 17 mei Tussen 12.00 en 16.00 uur Activiteiten en attracties ter gelegenheid van het 100 jarig Openbaar Bibliotheekwerk in Nederland. Vanaf 12.00 uur lezen buurtbewoners hun favoriete tekst of gedicht voor.

Amnesty-tentoonstelling in de bibliotheek



Traditiegetrouw herdenken wij op 4 mei de Tweede Wereldoorlog en viëren wij op 5 mei de bevrijding. Nederland is bevrijd, maar in veel landen is het nog oorlog. Soms woedt er een binnenlandse oorlog: de staat onderdrukt zijn eigen burgers. Mensen worden gemarteld, gevangen gezet of 'verdwijnen' vanwege hun geloof of politieke overtuiging.

Amnesty International komt over de hele wereld op voor deze mensen. Door middel van publikaties stelt Amnesty schending van mensenrechten door diverse overheden aan de kaak. Amnesty probeert regeringen te beïnvloeden, zodat marteling stopt en politieke gevangenen beter behandeld worden of worden vrijgelaten. Maar u kunt zelf ook iets doen! Vanaf maandag 27 april t/m maandag 4 mei a.s. is er in de bibliotheek in de Van Limburg Stirumstraat een ten-

toonstelling te zien over mensenrechten en Amnesty International. Een leestafel biedt zicht op het aanbod van de bibliotheek over dit onderwerp. Er zijn boeken te lenen over mensenrechten en boeken van schrijvers die soms in hun eigen land niet eens gelezen mogen worden. Er liggen voorbeeld brieven klaar om over te schrijven. Deze brieven worden gestuurd naar leiders van landen waar de mensenrechten geschonden worden. Er zijn speciale 4 mei kaarten die u kunt ondertekenen. Op maandag 4 mei kunt u tussen 14.00 en 16.00 uur kennismaken met enkele leden van de Amnesty-groep uit de Westerparkbuurt. Nieuwe leden zijn altijd welkom. Stop schendingen van mensenrechten en vier dit jaar bevrijdingsdag met een lidmaatschap van Amnesty International op zak! Voor meer informatie kunt u bellen: Julietta Tiemijer, tel. 6866740.

Woestijnrol in Polanentheater

Het Polanentheater, Polanenstraat 174 biedt op 4 mei na de dodenherdenking, de muziekvoorstelling 'De Woestijnrol' van Sasa Spanjerberg gratis aan de buurten aan. Aanvang 21.00 uur. 'De Woestijnrol' is een muzikale zoektocht van een jonge joodse vrouw naar een verleden dat ze niet kent. Een voorstelling over de problemen van 'tweede generatie joden'. In de voorstelling staat het verdriet dat het jood-

zijn met zich mee kan brengen centraal, het anti-semitisme, vernietigingskampen en een familie die is uitgemoord. Ondanks deze zware onderwerpen valt er ook heel wat te lachen. Sasa Spanjerberg weet op fenomenale wijze humor en tragiek te combineren. De accordeon speelt in de voorstelling een belangrijke rol bij de begeleiding van de Jiddische liederen en de liederen van Brecht en Herman Erbé.

Inter- nationale eetclub in de Reiger

Op donderdag is er weer plaats op de internationale eetclub. Internationaal omdat er iedere maand een kok uit een ander land voor de groep kookt. Heb je belangstelling voor de kookkunst van de kok dan kan je hem helpen de maaltijd klaar te maken en veel van hem te leren. Ben je moe, dan ga je lekker zitten, wat lezen of kletsen, tot het eten klaar is. Kortom het is een ongedwongen en gezellige bij ons in de eetgroep. Heb je vragen of wil je een keer mee eten, bel dan naar De Reiger, tel. 684 5676 en vraag naar Anneke.

sport

Overzicht lente- sportprogramma periode 2 mei t/m 27 juni 1992

Vaste activiteiten (Behalve op 4, 5, 28, 29 mei en 8 juni)

maandag (Brediusbad)
18.30-19.30 conditie-training ex-hartpatiënten
19.30-20.30 conditie-training volw.
20.30-21.30 zwemmen

dinsdag (Zaandammerplein)
10.00-12.00 tenniscompetitie volw.

woensdag (Hogendorphal/-sportpark)
10.00-11.00 tennisles volwassenen
11.00-12.00 tennisles volwassenen
14.00-16.00 jeugdinstuif (Zaandammerplein)

donderdag (Bredius Sportcentrum)
18.00-19.00 begeleiding krachtsport

zaterdag (Hogendorphal/-sportpark)
09.00-10.00 tennisles volwassenen
10.00-11.00 tennisles volwassenen

In de maand mei kan vrij badminton gespeeld worden op zondag in beide sporthallen op de volgende tijden:
19.00-23.00 vrij badminton (Hogendorp Sportcentrum)
21.00-23.00 vrij badminton (Bredius Sportcentrum)

eenmalige activiteit:
Zondag 7 juni:
10.00-18.00 tennistoernooi (sportpark Van Hogendorp)

Lente-sportprogramma van start

Op 2 mei a.s. gaat het voorjaarsprogramma van het sportbuurtwerk weer van start. Iedereen die wil kan onder deskundige begeleiding bij één van de sportvoorzieningen in de buurt terecht. Er zijn ook speciale activiteiten voor de jeugd en voor ex-hartpatiënten. De mogelijkheid bestaat om aan conditie- en krachtsporttraining te doen. Ook is er gelegenheid om te zwemmen, tennissen en te badmintonnen. Het lente programma duurt tot 28 juni. De deelnamekosten bedragen f 3,-.

Meer informatie?
Tel. 6847 172 (Bredius sportcentrum)
Tel. 6844 260 (Hogendorphal)



SERVİS MASRAFLARI: EVLERİN BAKIMI EV SAHİPLERİNE AİTTİR

Staatslieden ve Hugo de Groot semtinde yeni veya bakımı yapılan evlerde oturan birçok kiracı teknik bakım masraflarının (asansör, kalorifer, hidrofer gibi) bir kısmını kendileri ödüyorlar. Şimdiki kira anlaşmasında bu masrafların bir bölümü kiracılar tarafından ödenmesi gerektiği belirtiliyor. Ama bu doğru değil.

Kanunen evlerin bakımı ev sahipleri tarafından ödenir. Bazı istisnaların dışında:

Yani, kiracının yol açtığı hasarı ev sahibinin yaptırmaya zorunluluğu yoktur ve evin günlük bakımından da sorumlu değildir.

Günlük bakımlardan kiracılar sorumludur. Bunlar; Evin iç boyası, kilit, boru hatlarındaki tıkanmalar v.s. gibi.

Bazı evsahipleri evlerin günlük bakımının içine bazı teknik bakımların da dahil olduğunu ve kiracılar tarafından ödenmesi gerektiğinin kanısındadır. Bunlar ise teknik tesisatların düzenli kontrolü ve temizliğidir.

Bir grup kiracı bu masrafları ev sahibinin ödemesi gerektiği kanısından yola çıkarak bunu

kira komisyonuna bildirdikten sonra Sulh Mahkemesine başvurular ve Sulh Mahkemesi onları haklı buldu.

Sulh Mahkemesi bu teknik tesisatların günlük bakımlarını kiracılar dan beklenilmemesi gerektiğini, çünkü ne onların bu iş için aletleri ne de bilgilerinin olduğunu ancak bu işi bilen ve uzman firmalar tarafından yapılması gerektiğini belirtti.

Ayrıca kira kontratında da teknik tesisatları kiracıların yapmaya kalkması yasaktır. Bu durumda bakımları ev sahibi yaptırır ve kiracıda masrafı karşılar.

İtiraz etme:

Bu masrafları ödemeye karşı olduğunuz zaman şunları yapmanız gerekiyor:

Her sene ev sahibi servis masraflarının hesabını size verir. Bunun içinde bakım masrafları ve teknik tesisat masrafları vardır.

Bu masrafları belirleyen belgeyi aldıktan sonra, ev sahibine sizlerin ödemesi belirtilen teknik masrafları ödemiyeceğinizi ev sahibinin bunu kendisinin ödemesinin gerektiğini bildiren bir mektup yazınız.

Ne zaman ki ev sahibi sizin bu isteğinize karşılık vermez ve-

ya ödemek istemezse, o zaman bunu kira komisyonuna bildirmelisiniz.

Bunun için bir form doldurmanız gerekiyor bunu Droogbak 1-a adresindeki Kira Komisyonundan veya da Semt merkezinin konuşma saatlerine gelerek buradan alabilirsiniz. Masrafı 25 guldendir.

Eğer Kira komisyonu sizi haklı bulmadı veya bir bölümü için haklı buldu (çünkü kira komisyonunun önceden ne yapacağı pek belli olmuyor). O zaman Sulh mahkemesine başvurmalısınız. Sulh Mahkemelerinin önceki kararlarından da belli olduğu gibi sizin haklı çıkacağınız kesindir.

Eğer ev sahibi size servis masraflarına gösteren belgeyi vermiyorsa (Semitimizdeki Ev - bürosu Patrimonium gibi) O zaman ev sahibine bir mektup yazarak 1 ile 2 ay içinde size bu masrafları göndermesini istersiniz.

Eğer yine vermiyor veya sessiz kalıyor ise o zaman yine Kira komisyonuna başvurmalısınız.

Daha geniş bilgi için, semt merkezindeki kira konuşma saatlerine gelebilirsiniz. Adres: van Hallstraat 81 Konuşma saatleri Her pazartesi günleri saat 19.00 ile 20.00 arası ve her salı günleri saat 10.00 ile 11.30 arası.

ÖĞRENİM MASRAFLARI YARDIMINDAN SİZ DE YARARLANABİLİRSİNİZ



İlkokuldaki çocuğunuz, okul kitaplarını, defterlerini ücretsiz edinebilir. Orta ve Yüksek eğitimde, bu olanak olmadığından, öğrenci tamamını karşılar.

Çocuğunuzun okula tren ve otobüsle gitmesi durumunda, ulaşım masraflarını karşılama olasılığı vardır. Çocuğunuzun 16 yaşında ya da daha büyük olması durumunda ders parasını da siz ödersiniz.

Gelirinize bağlı kalmak şartıyla, okuldaki çocuğunuzun Gro-

ningen'deki Informatiseringbank dan parasal destek alma ihtimalinin olduğunu bilmeniz de yarar vardır. Bunun için Öğrenim Masrafları Yardımı düzenlenmiştir. Bu yardım, karşılıksız olup geri ödememiz gerekmez. İlkokulun son sınıfındaki öğrencilere başvuru formu okul tarafından verilir. Formun Mayıs ayından önce doldurulup gönderilmesi gerekir. Formun doldurulmasında zorluk çekenler sosyal danışma üyelerine başvurabilirler.

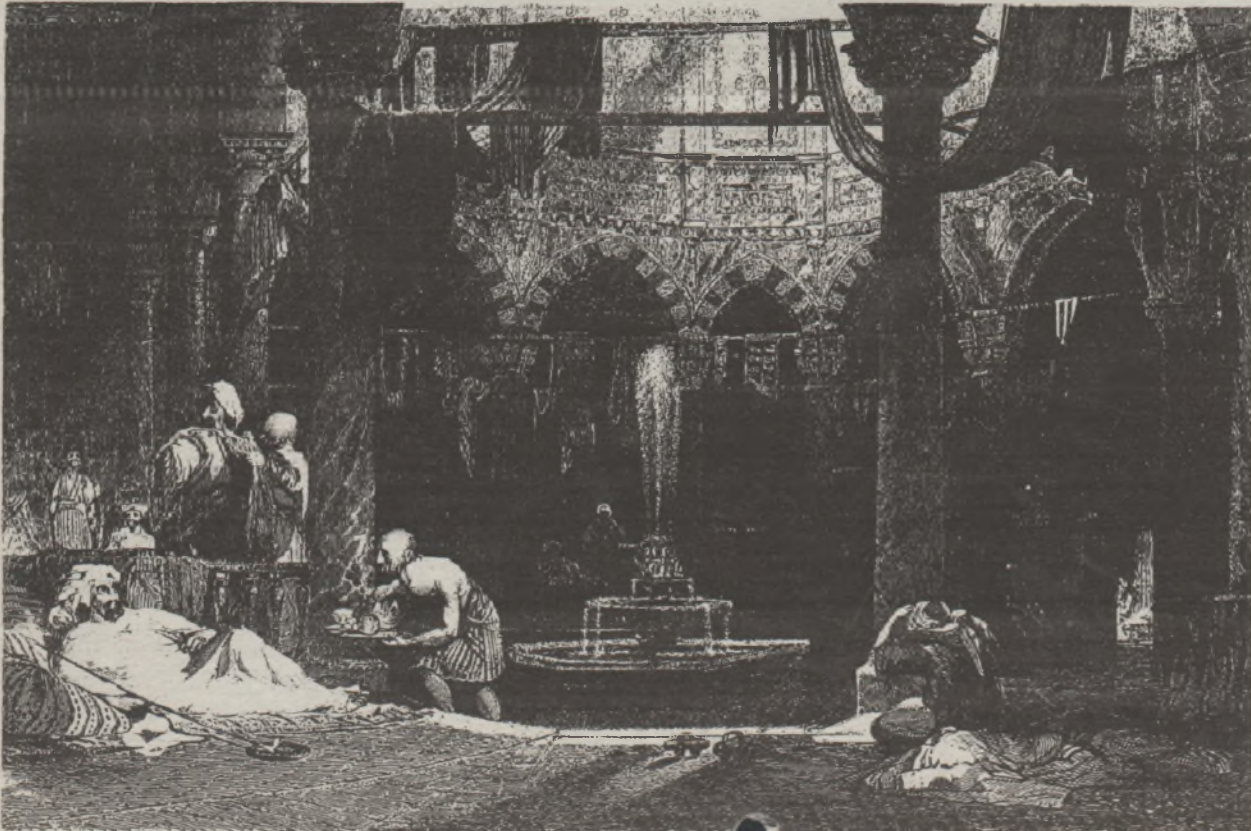
ÖĞRENİM FİNANSMANI KONUSUNDA SORULARINIZ VAR MI? 25 YARDIM MERKEZİ YOL BULMANIZA YARDIMCI OLMAKTADIR

Öğrenciler öğrenim finansmanı ile ilgili sorularını, ülkenin çeşitli yerlerine dağılmış Öğrenim Finansmanı Yardım Merkezlerine yöneltebilirler. Bu merkezler örneğin; tam olarak öğrenim finansmanı için nasıl başvuru yapılacağını, bunun için ne tür bilgilerin gerekli olduğunu ya da ek isten ne kadar kazanç sağlanacağını, bu kazanç dolayısıyla öğrenim kredilerinin ne kadarının keşilebileceğini söyleyebilirler. Bunun yanında bu merkezlerde çeşitli formlar ile öğrenim bursları konusunda broşürler bulunmaktadır. Groningen'deki Enformasyon Bankasının Bilgisayar bağlantısı sayesinde, Yardım Merkezlerinden en yeni

bilgileri edinmek de olasıdır. Ödünç para almak, geri ödemeler, hastalık ve benzeri şeyler için de öğrencilere yardım verilerek yol gösterilmektedir.

İtiraz Başvuru Örnekleri:

Enformasyon Bankasının kararları konusunda itirazları olan ve aynı görüşleri taşımayan öğrenciler, yardım merkezlerine giderek tasviye isteyebilirler. İlk olarak itirazın 30 gün içinde yapılmış olması gerekir. Bu itirazlarda istenen bazı şeylerin yerine getirilmiş olması da gerekir. Ancak bazı durumlarda itiraz yapılmasının gereksiz olduğu da ortaya çıkabilir.



مسنزلك غسير لاشق اعلن بذلك الآن

وهذا الايام القيام بدني عالي الامان
من طرف اصحاب العنازل رغم ان العن
خرون يتفكون من هذا ولهذا الحب
يصبح الموتر له الحق بان يرفع
تلك الزيادة السخوية ولا يدفع الا
من الكراء التي كان يوايدع من
قبل لان هذا يعتبر حق قانوني
انتمى للنقط الاقية .

- المرونة في العنزل او القف
- الجدران مقلوبة او مهدمة
- الخشب قديم وموس
- تعرب المياه الى داخل العنزل
- (غسني) غرور سمين غير لائق
- الابواب والنافذ غير صالحة
- الخ .

ان هذه النقائص في العنزل يجب
عليك تخبر بها صاحب العنزل قبل
ما ي وذلك يجب ان كتابها كما
يجب عليك كذلك ان تعانف بنفسه
من هذه الرالة وهذا يجب عليك
حتى ولو تكون قد قمت بهذا عبر
الهاتف .

في الايام او الصهور القادمه ترفع
معارف السكن على كل الموترين
في السنة الماضية وكذلك السنتين
القادمتين لقد حددت الزيادة
في الكراء السنوية لسنة 1992 حوالي
5.5 0/0

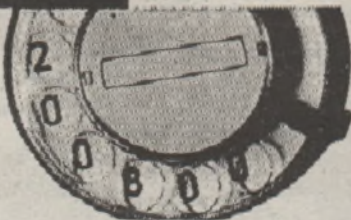
ولهذا السبب نرى انه من الضروري
ومن الواجب على موترين العنازل با
بان يعارضون او يرفضون هذه الزيادة
الزيادة السنوية في حالة اذا كان صاحب
المفزل يستفيع عن القيام بواجبه
الى وهو اصلاح كل ما يجب اصلاحه في
العنزل ولهذا يصبح من الضروري
الاذلاء الى صاحب العنزل بكل ما يجب
اصلاحه في منزلك لانه من الممكن ان
يقول بانه لا يعرف شي عن الاصلاحات
التي يجب عليه القيام بها .
كما انه من الواجب على اصحاب المناز
ل ان يقرروا بكل الاصلاحات الضرورية
مثل تصرب المياه من المصطح او الرياح
كذلك من النوافذ كما يجب كذلك عليه
العناية بالعنزل من الخارج ولا يجب
ان يكون الخشب قديم الخ .

القيام بأشياء



هاتف الاستعلامات في امستردام (020) 200 800

ان مدينة امستردام لها هاتف للاستعلامات
رقم (020) 200 800 يعلمك خلال 24 ساعة في النهار
بالاستعلامات حول كل من المواضيع التالية:
الكراء والمخ الدراسية والبرصيات الاحباء
وسيريات الاطفال والضرائب والامور البلدية الخ



Colofon

De Staatskrant is een uitgave van het wijk-
opbouworgaan Staatslieden- en Hugo de
Grootbuurt en wordt maandelijks huis-aan-
huis verspreid.

Oplage
15.985 exemplaren

Redactie-adres
Van Hallstraat 81, 1051 HA Amsterdam,
tel. 682 11 33.

Redactie
Désirée van Amsterdam, Dirk Blij, Moha-
med El-Fers, Geeske Hattuma, Ab Pruis,
Osman Türkman, Hanneke Windhausen, Ji-
lali Zaitouni.

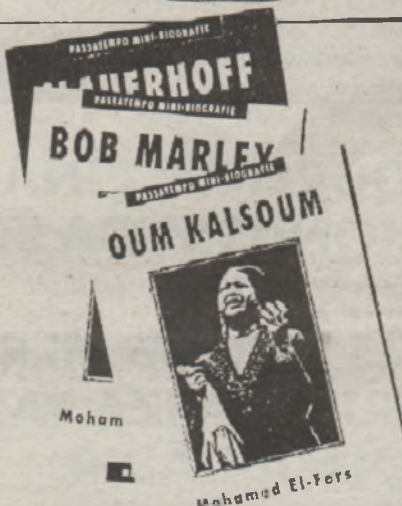
Redactie-secretariaat
Josje Klapwijk.

Advertenties
f 648,- per pagina tot f 40,50 per 1/16 pa-
gina. Deze prijzen gelden voor cameraklaar
aangeleverde advertenties.

Zetwerk
Grafisch bureau Hinten, Amsterdam.

Druk
Dijkman b.v., Amsterdam.

Kopij voor de volgende Staatskrant dient
uiterlijk twee weken vóór verschijningsda-
tum binnen te zijn. Bij voorkeur op een flo-
ppy (3,5 inch/720kB, vergeet niet daarop
naam en adres van de afzender te vermelden)
in WordPerfect 4.2 of 5.1 of in ASCII. De
volgende krant verschijnt op vrijdag 22 mei
1992



الحثار

نظرا لوفرة المواد
التي توصلنا بها من
عند مراسلينا لم
نتمكن من نشرها
كلها في هذا العدد.
إننا سنعمل على ذلك
في أعدادنا القادمة ،
وللجميع فائق الشكر
مسبقا

لا يزال عدد من السكان في Staatsliedenbuurt يتلقون إزعاجات من بائعي ومستعملي
المخدرات. تحاول فرقة عمل "Drugsoverlast" القيام بأشياء في هذا الصدد. يوجد منذ مدة
مكتب للإدلاء في الحي خاص، حيث يمكنك التوجه بشكاياتك حول الإزعاج الذي تتعرض إليه
من المتاجرة بالمخدرات، لأنه سوف لن يمكن القيام بأي عمل إلا إذا تم الإدلاء بالشكايات.

ماذا يمكنك عمله في حالة الشكايات؟
للتمكن من الاستمرار في القيام بالعمليات فإن لإدلاءك قيمة كبيرة جدا. إذا كانت لك
شكايات فيمكنك الإدلاء بها إلى مكتب الإدلاءات ضد الإزعاج من المخدرات الواقع ب
Van Hallstraat 20
1051 HL Amsterdam
الهاتف: 6825786

يتم التعامل مع الشكايات بكل الثقة، ويمكنك كذلك مناقشة شكاياتك مباشرة خلال المداومة
التي يعقدها مكتب الإدلاءات كل يوم من 9.30 إلى 12.00. قدم شكاياتك كذلك، وعلى
الخصوص، إلى الشرطة، صاحب المنزل، جمعية السكن أو شركة السكنى.