

THE MUTANT HORNS

'They fell through the hole in the Ozone layer, to mutate your mind. Fat men and a nurse blow horns and operate on sampling machines, while the foamy freak gets punched out of his own universe'. Deze aankondiging in de festival-krant wekte onze nieuwsgierigheid. Iets bijzonders, iets anders in de Staatsliedenbuurt. Dat verdient aandacht! De Staatskrant was bij hun optreden in het Westerpark en sprak met Maj Green, een van de bandleden.

Het terrein naast het kantoor van Stadsdeelraad Westerpark ligt er echter verlaten bij op dinsdag 3 september rond 20.00 uur. De grote circustent van de Zwitserse groep Federlos, die er tot en met 8 september zou staan en die ook als onderdak voor andere groepen zou dienen, is verdwenen. Is het optreden afgelast? Nee, toch niet. In de verte, vlak voor een soort electriciteitshuisje, zijn wat mensen in de weer. 'We weten ook niet precies wat er aan de hand is,' vertelt Maj van de Australische band The Mutant Horns, 'gisteren wisten we nog niet eens of het wel door zou gaan vandaag. Er wordt gezegd dat er te weinig publiek op Federlos afkwam. Waarschijnlijk is daarom die tent al weg.'

De tent is dus weg, er is geen podium, geen decor, alleen drie of vier microfoons en een paar versterkertjes. Maar het is een prachtige zomeravond. Tegen een uur of negen zitten er ongeveer vijftig mensen rond een knapperend kampvuurtje op de kale grasvlakte.

The Mutant Horns treden aan, binnen enkele seconden is de chaos compleet. Een verpleegster met gestreepte benen blaast de trompet en de fluit, een gek uit een fanfare-orkest, bespeelt de bariton-sax, een zombie, die schuilt onder lange, haarachtige slierten speelt tenor-sax en een gnom met spierwit ge-laat slaat de trom. Alsof ze zo uit een stripverhaal zijn weggelopen, cartoon-achtige poppen. Ze toeteren en trommelen om het hardst, terwijl op de achtergrond een tape meeloopt met muziek en vreemde sample- geluiden. Free Jazz op zeer experimentele wijze, maar niet los te zien van de theatrale elementen. Daar is het grote, felgekleurde schuimrubber monster. Het rent rondjes door het publiek, maakt kop-buitelingen en raakt in konflikt met het zustertje. The Mutant Horns geven een andere inhoud aan het begrip 'band'. Hun optreden vraagt onmiddellijk je aandacht en houdt die gevangen als de laatste noot allang is uit-gestorven.

Na dit optreden tracteerden ze het publiek op twee eigen films: The Blue Egg en The Fat man. The Blue Egg is een soort animatiefilm met door Ewan Cameron geschilderde figuren. The Fat Man, een zwart-wit film, wordt gespeeld door acteurs en lijkt op een ouderwetse slap-stick. De films sluiten perfect aan bij de band. Ze worden gekenmerkt door dezelfde chaos, hetzelfde tempo en vergelijkbare geluidseffecten. Omdat de films geprojecteerd werden op een vrij klein wit laken, opgehangen aan een electriciteitshuisje kwamen ze helaas niet werkelijk tot hun recht.

Wie zijn The Mutant Horns? De band bestaat uit vier leden: Greg Rosser op de tenor sax, Ewan Cameron op bariton sax, Maj Green op trompet en fluit en Pieter Preyde op drums. Maj neemt voornamelijk het theatrale gedeelte van de show voor haar rekening. 'Des te gekker ik word tijdens een optreden, des te meer respons we krijgen. Het is een soort wisselwerking. Als het publiek het leuk vindt, dan wissel ik vaker van kostuum en soms stopt de band even voor een theatraal intermezzo'. Maj Green en Ewan Cameron, een zeer veelzijdig

duo, vormen samen de harde kern van deze band. Zij zijn verantwoordelijk voor de muziek en de uitzonderlijke aankleding van de band. Met The Mutant Horns treden zij veel op in kleine kroegjes in de Kinkerbuurt, waar ze wonen, op festivals in Nederland en in het buitenland. Beiden zijn afkomstig uit Australië en ze wonen sinds april 1990 in Amsterdam.

Onder de naam Variety Axe brengen Maj en Ewan performance- art, cartoon-achtige acts, waarbij de kostuums evenals bij de Mutant Horns een belangrijke rol spelen. 'Het is een soort theater. We geven geen voorstellingen in

brengen voor een dans voor de band of voor een act. Soms heb je een idee voor een act en dan heb je een lampekap nodig. Amsterdam is wat dat betreft geweldig, alles ligt er op straat. Als je twee vreemde voorwerpen vindt, dan kun je die combineren en dan kom je op gedachten waar je, als je zou willen, nooit opgekomen was. Schuimrubber matrassen kun je in stukjes snijden, die plak je aan elkaar, je geeft er een kleurtje aan... en klaar is je kostuum. Het kost je niks'.

Tien jaar geleden leerden Maj en Ewan elkaar kennen in Australië. Beiden speelden toen al in

Het publiek dat ons kende was te klein en voor de meeste bars waren we, commercieel gezien, niet interessant genoeg. Daarom begonnen we zelf festivals te organiseren. Langzamerhand kregen deze festivals bekendheid. Niemand deed namelijk zoets. We trokken ook andere groepen aan die we zelf heel interessant vonden.'

Om hun artistieke horizon verder te verbreden besloten ze naar Nederland te gaan. 'Het bevalt ons hier uitstekend. We waren van plan om hier een jaar te blijven. We hadden tickets voor een jaar, maar ja, we zijn nog steeds hier. Het klimaat voor kunst is in Nederland veel gunstiger dan in Australië. In Australië loop je de kans om in een kringetje van kunstenaars vast te lopen. Australiërs staan niet zo open voor afwijkende kunst. Ze nemen niet zo snel



foto: Hans Glimmerveen

Australische humor bij Staatsliedengreepfestival

echte theaters. Onze acts duren ook niet langer dan tussen de tien en twintig minuten. Dat past niet in een theater, tenzij je met andere groepen iets samen doet. De stijl vind ik een soort 'crazy comedy', hoewel we geen moppen tapen of het publiek doen omvallen van het lachen. Onze acts zijn niet 'heavy' of moralistisch, zoals bij veel groepen, maar eerder grappig, lichtvoetig en leuk om te zien. Ik denk dat het speciale van ons de typisch Australische humor is. Ik weet zelf niet precies wat dat is...'

De kostuums en rekvisieten, die de helft van een show bepalen, maken Maj en Ewan zelf van materiaal dat ze grotendeels van de straat halen: lampekappen, oude stukken schuimrubber, stukken plastic, oude poppen enz. Ze verzamelen van alles en nog wat. 'Soms vind je echt rare dingen op straat, die je op een idee

een band. 'Tamelijk gestoorde bands', vertelt Maj. Hun ideeën sloten goed bij elkaar aan en vanaf dat moment werken ze samen. 'Ergens, op een bepaald moment onstonden er performances in de band. Deze waren simpelweg het gevolg van wat we in de band al deden. Toen begonnen we ook wat met camera's te spelen en maakten we wat filmpjes. Al die dingen gaan goed samen, weet je. Soms maken we een film en dan denken we, dit is goed voor een act, of andersom. Ewan schildert soms iets, wat later dan weer tot een performance uitgewerkt wordt. Op de een of andere manier past het allemaal in elkaar.'

Met hun groep traden ze in Australië op in bars, cafés en galerys. 'Als Ewan ergens een expositie had, dan deden we altijd een aantal acts erbij. Maar het werd steeds moeilijker om plaatsen te vinden waar we konden optreden.

de moeite om het te begrijpen. In Nederland vindt men ons misschien ook niet altijd even goed, maar men kijkt. Fantastisch, die festivals hier, waar oude omaatjes staan te kijken. We komen hier in contact met veel verschillende kunstenaars van verschillende nationaliteiten en zo doen we nieuwe ideeën en inspiratie op.'

Als het aan hen ligt blijven ze nog minstens een jaar in ons koude kikkerlandje en zullen er nog veel mogelijkheden zijn om dit bizarre stel te ontmoeten, maar... dan moeten ze wel nieuwe woonruimte kunnen vinden. Over enkele weken staan ze namelijk op straat. Mocht u, beste lezer, een plekje voor ze weten, belt u dan het volgende telefoonnummer: 6161675 (vragen naar Pieter)

Geeske Hattuma

Kolofon

Redactie

Cor Bergveld, Ineke Bergveld, Maarten Moens, Liesbeth van Blarikom, Frank Willemsen, Desiree van Amsterdam, Geeske Hattuma, Mohammed El-Fers, Dirk Blij, Josje Klapwijk (redactiesecretariaat)

Medewerkers aan dit nummer

Osman Türkmen, Jilall Zaitouni

Redactie-adres

van Hallstraat 81, telefoon 6821133
van Relgersbergenstraat 65, telefoon 6845676

Koplj

Sluitingsdatum 4 oktober

Advertenties

f 648,- per hele pagina tot f 40,50 per 1/16 pagina

Druk

Dijkman

Opplage

14.000 exemplaren

Staatskrant is een uitgave van het Wijkcentrum Hugo de Groot-/Staatsliedenbuurt en wordt maandelijks huis-aan-huis verspreid. Klachten over de bezorging? Bel dan 621133.
Kranten zijn verkrijgbaar op de redactie-adressen.

Krant komt uit 18 oktober

HUISWERKGROEP

Iedere dinsdag- en donderdagmiddag van half vier tot half zes kunnen meisjes en jongens tussen de 12 en 18 jaar onder begeleiding hun huiswerk maken in Jongeren centrum Domela. De huiswerkgroep is er vooral voor jongeren, die thuis moeilijk ertoe kunnen komen huiswerk te maken en/of iemand missen, die hen kan helpen met huiswerkvragen. De groep bestaat uit 15 leerlingen en 5 begeleiders(sters). We beginnen de middag met thee drinken en verhalen uitwisselen. Daarna wordt er gewerkt in groepjes van drie leerlingen en één begeleider(ster). Wil een leerling zelfstandig werken dan is dat natuurlijk ook mogelijk. Alle leerlingen hebben een eigen map, waarin door de begeleider(ster) het schoolwerk bijgehouden wordt. De leerlingen kunnen dan zelf lezen

waar ze extra aandacht aan moeten besteden. Met de leerkracht (klassedocent) van iedere leerling is contact. Op deze manier kunnen we belangrijke informatie samen met de docent en de leerling uitwisselen als dat nodig mocht blijken. We starten dinsdagmiddag 10 september om half vier. De eerste twee weken kunnen de leerlingen gratis aan de huiswerkgroep deelnemen. Daarna wordt er f5,- contributie per maand gevraagd. Iedere leerling schrijft zich in principe in voor een jaar. Het is mogelijk zowel één als twee keer per week deel te nemen aan de huiswerkgroep.

Voor vragen en inschrijvingen kan contact opgenomen worden met Ans Rodenburg, Hembrugstraat 156, tel. 6826492.

VAARDIGHEDEN VOOR MOEDERS EN VADERS

Soms gaat het opvoeden van kinderen van een leien dakje, maar er zijn ook perioden dat je als vader of moeder met je handen in het haar zit.

Er is een cursus voor ouders van peuters van 1 tot 4 jaar. Onderwerpen die behandeld zullen worden zijn: De ontwikkeling van een kind, slapen en eten, zindelijkheid, agressie en jaloezie, mijn lijf is mijn lijf. De onderwerpen worden behandeld aan de hand van spel, fotomateriaal en video. Plaats en tijdstip worden t.z.t. bekend gemaakt. De kosten bedragen f20,- voor 6 keer, inclusief lesmateriaal. Heeft u belangstelling of wilt u meer informatie neemt u dan contact op met Loes van Hilten, Buurthuis De Piraat, telefoon: 6247589.

Er is een cursus voor ouders van kinderen van 4 t/m 12 jaar. In de cursus kun je leren:

- hoe je met je kind kunt omgaan, b.v. als het bang, jaloers, opstandig of gesloten is
- hoe je je kind meer zelfvertrouwen kunt geven en zelfstandiger kunt laten worden
- hoe je conflicten kunt oplossen zonder autoritair of slap te zijn.

De cursus telt 9 bijeenkomsten en kost f40,- (met Stadspas f20,-), inclusief cursusboek. De cursus wordt gehouden in buurthuis Verzet. Meer informatie en aanmelding bij Wieka Luttmer, pedagoge, telefoon: 6881944. Start: 24 september, dinsdagavond van 20.00-22.00 uur.

HUISWERKKLAS

De HUISWERKKLAS gaat weer van START. Leerlingen van de Basisschool (8e groep) t/m HAVO zijn weer van harte welkom. Heb je hulp nodig, b.v. met NEDERLANDS of WISKUNDE, kom dan gerust langs en geef je op!

De HUISWERKKLAS is open op maandag- en woensdagmiddag van 15.30 tot 17.30 uur, kom je ook!!! Zit je op een ander schooltype en heb je vragen, bel dan voor informatie. Informatie: Jongeren centrum Reinilda, Marxstraat 285, 1015 WL Amsterdam, tel: 020-6221171, vragen naar Anthonie de Bruine.

OKI-DO-YOGA

Oki-do yoga is een dynamische vorm van yoga. Deze vorm van yoga benadrukt het geestelijk en lichamelijk sterker worden d.m.v. stille, bewegende en krachtoefeningen. Hierdoor werkt oki-do yoga op het loslaten van spanningen en kan uiteindelijk een genezende werking hebben. O.a. bij menstruatieproblemen, opvliegers, rugklachten, darmklachten, of een algeheel gebrek aan energie. Het gaat in eerste instantie om een goede ademhaling. Verder is de opbouw als volgt: soepelheid, sterker worden, het verleggen van grenzen, het beheersen.

Oki- do yoga voor zwangeren

Door o.a. een goede bekkenstand en ontspannen schouders, worden je zwangerschap en bevalling een stuk makkelijker. Sterker worden, zachtheid en voeding spelen een belangrijke rol hierbij. In de eerste maanden zijn de lessen meer gericht op bewegelijke en sterker maken de oefeningen. Vanaf ongeveer zes maanden volgen meer rustige lessen en enige anatomiese

kennis. Alleen de laatste 3 maanden komen is zeker zinvol. Vanaf 2 maanden na de geboorte is er een wekelijkse bijeenkomst met baby's. In ben andragoog, heb twee jaar de akademie natuurgeneeskunde gedaan en heb een driejarige japanse yoga opleiding gevolgd in Laren (Gelderland) en Pesaro (Italië). Ik beoefen sinds 8 jaar de oki-do yoga en geef nu 3 jaar les.

Lessen

Dinsdagochtend, zwangerschapsles. Of andere tijden in overleg. Dinsdagavond, gemengd. Donderdag en vrijdagochtend eveneens gemengd. De groepsgrootte is maximaal 5. De ochtendlessen zijn van 09.30-11.00 uur. De avondlessen zijn van 20.30-22.00 uur. Adres: De Wittenstraat 1. Kosten f12,- per les of f100 per 10 lessen. Je kunt je opgeven bij Mieke van Eyndhoven. Bel even voor je komt. Tel.: 6869057.

HUURSUBSIDIE

Als u in Amsterdam een woning met een huur boven de f550,- gaat huren, informeer dan eerst of u voor huursubsidie in aanmerking komt!

Opgelet:

- Met ingang van 1 juli 1991 krijgt niet iedereen die een andere woning gaat huren met een huur boven de f550,- nog huursubsidie.
- De gemeente zal dan eerst bekijken hoe hoog het huursubsidiebedrag wordt dat bij de huur en uw inkomen hoort.
- Als het huursubsidiebedrag hoger dan

f250,- per maand is, moet worden aangetoond dat er geen andere geschikte woning met een lagere huur beschikbaar is.

Dus:

Informeer daarom eerst, voordat u een andere woning met een huur boven de f550,- per maand gaat huren, of u voor die woning huursubsidie kunt krijgen. U kunt voor deze informatie terecht bij de woningbouwvereniging die de woning verhuurt, of bij de Bouw- en Woningdienst Amsterdam, afdeling Individuele Woonsubsidies, Wibautstraat 3, telefoon 6659171.

PARTIKULIERE WONINGVERBETERING

Is uw huisbaas van plan om uw woning(en) te gaan opknappen met een subsidie van de gemeente? Dan is het goed om te weten wat u de komende tijd kunt gaan verwachten en wat uw rechten als huurder zijn. Sinds kort is daarover verschenen de brochure:

"Partikuliere Woningverbetering: opgeknapt of overdonderd?"

In deze brochure wordt de hele procedure bij particuliere woningverbetering (met subsidie) behandeld en staan uw rechten als huurder(s) vermeld. Bovendien zijn er handige tips in opgenomen over hoe u zich als huurder(s) het beste kunt organiseren en zich tot uw huisbaas kunt wenden. Let wel: deze procedure (en brochure) zijn alleen bedoeld voor huurders bij particuliere huiseigenaren, dus niet van wo-

ningbouwverenigingen, die de woning gaan opknappen met subsidie van de gemeente! Met vragen kunt u terecht bij het wijkcentrum, tijdens een speciaal spreekuur voor particuliere woningverbetering: op dinsdagen van 16.00 tot 17.00 uur, (of tijdens de huursprekuren: ma. 19.00-20.00 uur en di. 10.00-11.30 uur). Op dinsdag 24 september organiseert het wijkcentrum een Informatieavond over particuliere woningverbetering.

U wordt uitgenodigd om met uw vragen daar naar toe te komen. (Dit geldt ook voor die bewoners bij wie de huisbaas op het punt staan om te beginnen met de verbouwing). Het is wel raadzaam om vooraf de brochure eens door te nemen, deze is af te halen bij het wijkcentrum, v. Hallstraat 81, tel. 6821133.

namens het huursprekuur, Dick Grob

SPORTIEF

2e Nassaustraart 34 tel. 684 48 20

Ook huishoudelijk zitten wij goed in elkaar.

Grote
sortering

Tefal Tiger Curver Melitta Fiskars Leifheit Tomado Moulinex Brabantia Westmark

VIDEO INTERNATIONAL

2e NASSAUSTRAAT 14, tel. 6844395

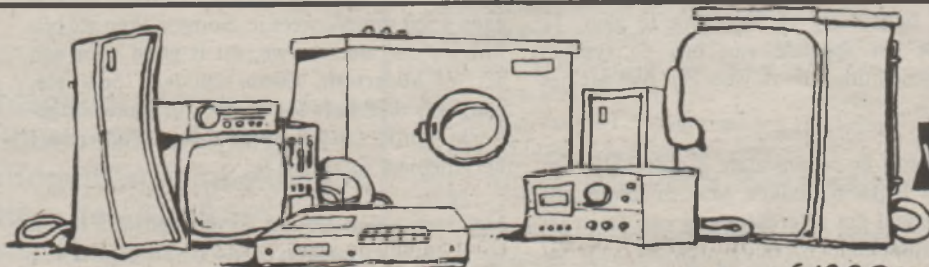
VIDEO PLAYER f 25,- PER DAG INCL. 3 FILMS

ALLE TOP 50 FILMS 7⁵⁰ REST 5⁰⁰ PER DAG

ZWOLSMAN^{b v}

SERVICE EN VERTROUWEN

PONDERDAGAVOND KOOPAVOND



CLERCQSTRAAT 64-68

020 - 6128647
SARPHATIPARK 44- 6629986

HIFI STEREO - KLEUREN TV

VIDEORECORDERS - WASAUTOMATEN

-KOELKASTEN ENZ.

SPOORUITBREIDING GAAT DOOR

Gedeputeerde Staten van Noord-Holland hebben het Gemeentebestuur toestemming gegeven om aan de Nederlandse Spoorwegen een bouwvergunning te verlenen voor het uitbreiden van het aantal sporen van vier naar zes. Daarmee is het beroep dat buurtgroeperingen ingediend hadden afgewezen.

Als voornaamste reden wordt vermeld, dat er nu geen tijd meer is om alternatieve plannen te bekijken. Op deze wijze wordt de nalatigheid van het Gemeentebestuur beloond. De Spoorwegen hebben haast. Zij willen in mei 1996 de twee extra sporen gereed hebben.

Niet alles is verloren

Bij het Westerparkoverleg heerst uiteraard teleurstelling dat het ondanks de vele inspanningen niet gelukt is het gehele Westerpark te sparen. Toch is er door de acties veel bereikt. Het aantal bomen dat gekapt zal gaan worden, is drastisch verminderd. Daarbij is het erg belangrijk, dat de grote bomen op de heuvel allemaal gespaard zullen worden. De uitbreiding van de spoorbaan bedraagt nu nog vier meter. De tennisvelden blijven onaangetast. Bovendien zijn er verschillende maatregelen getroffen om verdere overlast in het park te voorkomen. De Stadsdeelraad heeft beloofd de werkzaamheden nauwgezet in de gaten te zullen houden, zodat de afspraken welke gemaakt zijn, ook nagekomen zullen worden. Daartoe is een speciale 'groenwachter' aangesteld.

Wat gaat er gebeuren?

In de tweede helft van september zal begonnen worden met het kappen van de bomen, welke

dicht langs de spoorbaan staan. In het westelijk deel van het park zal de spoordijk met zand uitgebreid worden. De zandauto's zullen langs het stadsdeelkantoor en om het onderstation van de N.S. heen rijden. Dus niet door het park. Als u de komende weken ook maar één vrachtauto in het park ziet, moet u onmiddellijk de stadsdeelraad, afdeling Voorlichting waarschuwen of naar het wijkcentrum bellen. De zandaanvulling zal heel geleidelijk in lagen van 75 cm aangebracht worden. Telkens wordt een pauze van drie weken ingelast. Het voetgangerstunneltje wordt eveneens vier meter verlengd. De bouwwerkzaamheden zullen vanaf de spoordijk plaatsvinden. Het is mogelijk dat het tunneltje nu en dan enkele dagen gestremd zal zijn door de werkzaamheden. Langs het oostelijk deel van het park, vanaf het tunneltje tot aan het viaduct Spaarndammerstraat, zal een betonnen keerwand aangebracht worden op vier meter uit de kruin van de dijk. Hier zullen een groot aantal bomen gekapt moeten worden, welke momenteel in het talud van de dijk staan. Gelukkig is dit deel van het park tamelijk bosrijk, zodat de spoordijk althans zomers enigszins afgeschermd blijft.

Het viaduct over de Spaarndammerstraat wordt aan de zijde van het Nassauplein uitgebreid, waarbij ook de beeldhouwwerken van Hildo Krop verwijderd moeten worden. Momenteel is nog niet bekend hoe het viaduct er in de toekomst uit gaat zien. In een volgend artikel hopen we hierover iets meer te kunnen medelen en eveneens over de spoorbruggen over het Westerkanaal.

Piet Vink



foto: Cor Bergveld

SERVICEKOSTEN

Nogal wat huurders moeten naast hun kale huur nog servicekosten betalen. U moet dan bijvoorbeeld denken aan de kosten voor glasverzekering, schoonmaken van het trappenhuis, verlichting van het trappenhuis, onderhoud en verwarmingskosten van woningen met een collectieve v.c.; onderhoud van de gemeenschappelijke tuin, onderhoud van liften.

Voor servicekosten mag de verhuurder u de kosten in rekening brengen die hij werkelijk maakt. Dat gebeurt door naast de kale huur een voorschot te vragen op servicekosten. Per 12 maanden = boekjaar, moet de verhuurder u een afrekening sturen van de servicekosten. De afrekening moet binnen 4 maanden na het einde van een boekjaar worden gegeven aan de huurder. Het boekjaar kan gelijk lopen met het kalenderjaar (van 1 januari tot en met 31 december) maar dat hoeft niet. De verhuurder mag zelf kiezen welke periode hij als boekjaar kiest. Heeft de huurder te weinig betaald, dan moet bijbetaald worden. Is teveel betaald, dan moet de verhuurder het teveel betaalde teruggeven. Als er maar een klein overschot is, mag de verhuurder ook verrekenen met het volgende boekjaar.

C.V.

Voor sommige posten mag een verhuurder geen servicekosten vragen. Nog niet zolang geleden heeft de Kantonrechter uitgemaakt dat géén servicekosten in rekening gebracht mogen worden voor het onderhoud van centrale verwarmingsinstallaties. Het maakt niet uit of het collectieve of individuele c.v.'s zijn. Verder mogen ook geen kosten in rekening gebracht worden voor het onderhoud van liften. De Kantonrechter heeft beslist dat de verhuurder deze onderhoudskosten moeten betalen uit de kale huur en daarvoor geen servicekosten mag vragen.

Afrekening

Wanneer de verhuurder u een afrekening stuurt, kan die vragen oproepen of onduidelijk zijn. Dan kan de huurder nadere informatie vragen aan de verhuurder. De huurder heeft zelfs een inzage-recht in de administratie van de verhuurder. Is de huurder het niet eens met de afrekening dan kan de huurder vragen aan de Huurcommissie om een uitspraak te doen over de afrekening. Die uitspraak is bindend voor beide partijen, tenzij een van hen naar de Kantonrechter stapt. De beslissing van de Kantonrechter is onherroepelijk.

Huurcommissie

Voordat de Huurcommissie ingeschakeld kan worden moet de huurder proberen de zaak eerst zelf te regelen met de verhuurder. De huurder moet de verhuurder – bij voorkeur schriftelijk – vragen om tegemoet te komen aan zijn wensen. Pas als dat niet gebeurt of er geen reactie komt van de verhuurder, kan de Huurcommissie ingeschakeld worden. Dat gebeurt door middel van het indienen van een verzoekschrift. Daarvoor is een speciaal formulier beschikbaar. Dat kunt u krijgen bij de

Huurcommissie, Droogbak 1a, of het Wijkcentrum. De procedure kost f 25,-. De Huurcommissie neemt de zaak pas in behandeling na ontvangst van dit bedrag.

De Huurcommissie stelt een onderzoek in bij de verhuurder. Daarover wordt een rapport gemaakt. Dit rapport krijgen u en de verhuurder. De Huurcommissie houdt over dit rapport nog een zitting waarvoor u en de verhuurder worden uitgenodigd. U kunt beiden commentaar geven op het rapport. Op grond van het rapport en uw commentaar doet de Huurcommissie uitspraak.

Het komt voor dat de verhuurder helemaal geen afrekeningen geeft. U moet dan eerst aan de verhuurder vragen om een afrekening. Wanneer u geen afrekening krijgt, kunt u een uitspraak vragen aan de Huurcommissie door inlevering van het speciale formulier. Wanneer u een afrekening krijgt waarmee u het niet eens bent, moet u binnen een bepaalde tijd de zaak bij de Huurcommissie aanklaarten. Voor de afrekening over het volgende boekjaar komt, moet u de zaak over het daaraan voorafgaande boekjaar bij de Huurcommissie hebben aangekaart.

Informatie

Sommige huurders maken geen uitsplitsing tussen kale huur en servicekosten. Als er servicekosten betaald worden naast de kale huur, verbiedt de wet dit. De verhuurder moet dan een uitsplitsing maken tussen de kale huur en de servicekosten. Doet hij dat niet dan is de huur van rechtswege gelijk aan de minimaal redelijke huur. Het meerdere bedrag dat u betaalt boven deze minimaal redelijke huur is het voorschot servicekosten. Dat is in dergelijke gevallen bijna altijd te hoog. Er zijn mogelijkheden om hier iets tegen te doen, maar daarvoor hebt u wel meestal de hulp van een advocaat voor nodig. Voor meer informatie hierover kunt u terecht bij het huursprekkoor of bij het Buro voor Rechtshulp, Spuistraat 10.

Voor informatie over dit onderwerp en andere vragen op het terrein van het huurrecht kunt u op maandagavond tussen 19.00 en 20.00 uur en op dinsdagmorgen tussen 10.00 en 11.30 terecht bij het huursprekkoor aan de Van Hallstraat 81.

Medewerkers huursprekkoor

SCHILDERSMANIFESTATIE

In het kader van de StaatsLiedenGreep en op initiatief Artoteek zullen op zaterdag 14 september acht doeken van twee bij drie meter beschilderd worden. Dit gebeurt op het Van Hogendorpplein, tegenover de Artoteek. De werken zullen worden uitgevoerd door kunstenaars die daarbij worden geassisteerd door kinderen en andere enthousiastelingen. Wil je hieraan ook actief meewerken, geef je dan op bij de Artoteek. Het begint om drie uur. De werken zullen na afloop tussen de bomen opgehangen worden.

STICHTING BEHEER

Nu veel huizen dank zij de stadsvernieuwing zijn opgeknapt wordt de openbare ruimte steeds belangrijker. Voor veel buurtbewoners is het rommelige aanzien van de wijk een doorn in het oog. Bij een huis hoort een leuke en veilige en schone omgeving. Wat dit betreft is er in de Staatslieden- en Hugo de Grootbuurt nog een hoop voor verbetering vatbaar.

Elders in Amsterdam zijn initiatieven bekend van bewoners die zelf een activiteit organiseren om hun buurt mooier en netjes te maken. Zo is de werkgroep Schoon en Groen Zuid Jordaan actief in het gebied rond de Elandsgracht. In de Spaarndammerbuurt zijn een aantal ontoegankelijke binnenterreinen opgesteld, zodat meer bewoners plezier hebben van het groen in de buurt.

Bij ons in de buurt leven ook een aantal ideeën. Zo wordt gedacht aan de opzet van een stichting beheer die initiatieven op het terrein van buurtbeheer kan stimuleren. Zo'n stichting beheer zou bijvoorbeeld de alarmdienst van de Koperen Knoop kunnen ondersteunen. De ouders die daar wonen hebben een alarmknop in hun kamer, zodat zij in geval van nood hulp kunnen in roepen. Een vrijwilliger kan dan contact met hen opnemen. Een ander voorbeeld uit onze wijk is het idee van de werkgroep wonen om een parkwachter aan te stellen voor het Frederik Hendrikplantsoen

en om activiteiten te organiseren zodat het plantsoen wat meer in trek komt bij de omwonenden. Tevens zou je kunnen organiseren dat de bewoners in een straat een gezamenlijke veegactie houden, en geveltuintjes aanleggen zodat de straat wat groener wordt.

Om dit soort activiteiten ook in de Staatslieden- en Hugo de Grootbuurt mogelijk te maken wil het wijkcentrum een stichting Beheer oprichten. Daarom zoeken wij actievelingen die het leuk vinden om te werken aan de opzet van buurt-activiteiten die de woonomgeving en dienstverlening in de buurt verbeteren. Wij willen een initiatiefgroep oprichten die onderzoekt aan welke activiteiten de meeste behoefte bestaat onder buurtbewoners, die bestuursleden zoekt en eventueel subsidie aanvraagt. De initiatiefgroep krijgt uiteraard ondersteuning van de medewerkers van het wijkcentrum. Het is belangrijk voor de buurt dat er een stichting beheer komt. Bovendien kan dit alleen succesvol worden als bewoners er zich voor inzetten. Geef u daarom op voor de initiatiefgroep!

Als u ideeën heeft over dit plan, dan horen wij dat graag. Uw reacties zijn van harte welkom. Voor meer informatie kunt u 's ochtends bellen met Renee van Vlaardingen. tel. 6821133. Schrijven naar het wijkcentrum kan ook, het adres is van Hallstraat 81, 1051 HA Amsterdam.

GEZOCHT GEZOCHT GEZOCHT GEZOCHT

Voor het opzetten van activiteiten voor beheer van de woonomgeving buurtbewoners die:

- mee willen denken over de opzet van een stichting beheer in onze buurt.
- een paar uurtjes per week de tijd hebben
- iets willen doen om de leefbaarheid in de buurt te verbeteren.

Het wijkcentrum biedt:

- deskundige ondersteuning van de medewerkers;
- faciliteiten zoals vergaderruimte.

VOOR BELANGSTELLENDEN BUURTBEWONERS WORDT EEN INFORMATIE AVOND GEORGANISEERD OP 24 SEPTEMBER 1991 OM 19.30 UUR IN HET WIJKCENTRUM, VAN HALLSTRAAT 81.

KİRA YÜKSELMESİ

Kira yükselmesine itiraz eden bazı Amsterdam'lı kiracılar istenilen kira artışını ödemediklerinden dolayı birer mektup almışlardır.

Amsterdamse Steunpunt Wonen ise kiracılardan bu mektuba cevap vermemelerini aksine Kira komisyonunun kararını beklemelerini tavsiye etmektedir.

Bazı semtlerde kisiler kira konusma saatlerine gelerek ev sahiplerinin kurallara uymadıklarını bildirmektedirler.

Bu yıl % 5,5'luk kira artışını ödemeyen kiracılar bunu ödemediklerine dair mektup almaktadırlar.

Kira yükselmesine itiraz etmek bir hakktır.

Buda evlerin kira ücreti kanunun da yer almaktadır. O zaman kirayı ödemede eksiklik diye bir şey de yoktur.

Ev sahibi yine de bu kira artışını almak ister, bunu ancak kira komisyonu kararlaştırır.

Ne ya-ıkkı kira komisyonu kira yükselmesini kararlaştırdı o zaman ev sahibinin kira yükseltmesini alma hakkı vardır.

Birçok evsahibi kiracılarına istenilen kirayı ödemediklerine dair gönderdikleri mektup yanı sıra

zaten bunlar eve göre fazla kira alanlardır, çünkü onlar kira komisyonuna gitmek istemiyorlar kaybedeceklerini bildikleri için. B- durumda olan kiracıların bazıları için kira düşürme bile olanağı vardır.

Bu yüzden evsahipleri ilgili kiracıların belkide kira düşürme hakkına sahip olacaklarını bildiklerinden Rappange ve Van Staveren gibi ev sahipleri bu yüzden baskı ile bu yoldan kira yükselmesini almaya çalışmaktadırlar.

Ev sahibi kira komisyonuna gitmediği sürece kiracı kira yükselmesini ödemesine gerek yoktur. Hatta kira düşürme olanağının olup olmadığını araştırması da mantıklı olur.

Kiradüşürme işi kendi başına bir iş olup istenildiği zaman yapılabilir.

EV ÖDEVİ GRUBU

Yaşları 12 ile 18 arası olan kız ve erkekler salı ve perşembe öğlenleri saat 15.30 ile 17.30 arası ev ödevlerini Jongeren Centrum Domela da görevliler eşliğinde yapabilirler.

Bu ev ödevi grubu özellikle evinde çalışma olanağı bulamayan veya da yardıma ihtiyacı olan gençler içindir.

Grup 15 öğretici ve 5 idareciden oluşmaktadır.

Öğlen çay içerek ve konuları görüşerek başlıyoruz daha sonra bir idareci ve 3 görenciden oluşan gruplara ayrılarak çalışıyoruz. Eğer öğrenci yalnız çalışmak istiyor ise tabii ki bu da mümkün.

Tüm öğrencilerin ayrı birer dosyaları bulunacaktır, bu idarecilerin okuldaki verilen ev ödevlerini takipdebilmeleri için gereklidir. Öğrenciler özellikle ilgi göstermeleri gereken konular üzerine burada kendileri okuyabilirler.

Ayrıca tüm öğrencilerin sınıf öğretmenleri ile de devamlı haberleşilecektir böylelikle öğretmen ve öğrenci arasındaki önemli noktalar görüşülecek.

Biz 10 Eylül salı öğlen 15.30 da başlıyoruz.

İlk iki hafta öğrenciler ücretsiz olarak ev üdevi grubuna katılabilirler. Daha sonrası içinde her ay 5 gulden ücret alınacaktır. Her öğrenci prensipte 1 yıl için kayıtlıdır.

Haftada 1 veya 2 defa bu gruba katılma olanağı vardır.

Sorularınız veya kayıt için Ans Rodenburg ile görüşünüz.

Adres; Hemburgstraat 156
Tel: 6826492

KİŞİSEL KİRA YARDIMINDA DEĞİŞİKLİKLER:

Amsterdam da kirası 550 guldenden fazla olan bir evi kiraliyorsanız, önceden kira yardımı alıp alamıyacağınızı araştırınız.

Önemli:

* 1 Temmuz 1991 tarihinden itibaren kirası 550 gulden den yüksek olan evleri kiralayan herkes kira yardımından yararlanamayacak.

* Belediye kira yardımını belirlemek için, ilk olarak kiranın miktarına ve gelirinize bakacaktır.

* Eğer kira yardımı ayda 250 gulden den fazla olursa o zaman, düşük kirali uygun bir evin olup olmadığı belgelenmelidir.

Yani:

Bu yüzden kirası 550 gulden den daha fazla olan bir evi kiralama- dan önce kira yardımı alıp alamıyacağınızı araştırın.

Bu bilgiyi; Evi kiraladığınız konut kuruluşundan veya da Yapı ve Konut Kurumunun Kişisel kira yardım bölümünden (Wibaustraat 3, Tel: 6659171) edinebilirsiniz.

EV ÖDEVİ SINIFI

Yeniden başlıyor. İlkokul 8nci sınıfından Havo dahil tüm öğrenciler katılabilir.

Örneğin Hollandaca veya Matematikten yardıma ihtiyacın mı var gelip katılınız.

Ev ödevi sınıfı pazartesi ve çarşamba öğlenleri saat 15.30 ile 17.30 arası açıktır.

Bir başka okula gidiyorsunuz soru ve yardıma ihtiyacınız var bilgi için her zaman telefon edebilirsiniz.

Bilgilendirme:

Jongerencentrum Reinilda
Marnixstraat 258
1015 WL Amsterdam
Tel: 622 1171
Anthonie de Bruine'i isteyiniz.

KINDER SPULLETJES MARKT

Voor de 26e keer beginnen we weer aan een kinderspulletjesmarkt. Voor veel mensen uit onze buurt met kinderen in de leeftijd van 0-16 jaar een goed moment om te bekijken wat gekocht en verkocht kan worden.

U kunt kinderkleren, speelgoed, babyartikelen, fietsstoeltjes enz., voor leuke lage prijzen komen kopen op maandag 7 oktober van 09.30-11.00 uur in buurthuis 't Trefpunt, 3e Hugo de Grootstraat 5.

Als u ook iets wilt verkopen, voer dan zorgvuldig de onderstaande spelregels uit, dat bespaart ons erg veel tijd.

- Alleen schone, mooie en hele kinderspullen (0-16 jaar). Geen verwassen of vormloze kleding en geen zomergoed. Gezien de enorme hoeveelheid, zullen we erg kritisch zijn.

- Op ieder artikel een prijskaartje: met uw naam, de prijs (zo laag mogelijk), eventueel de maat, stevig bevestigen, maar zodanig dat het er bij de kassa nog leesbaar af te halen is.

- Alles netjes in een doos en daarop uw naam, adres, postcode, tel.nr., bank- of gironummer en of uw niet verkochte spullen wel of niet naar de stichting "Mensen in Nood" mogen.

- Dit inleveren op vrijdag 4 oktober van 09.00-10.30 uur.

- Uw niet verkochte spullen kunt u alleen op maandagmiddag 7 oktober weer ophalen tussen 14.00 en 15.00 uur. Wat dan niet opgehaald is, wordt daarna meteen weggebracht.

- Van het door u verdiende bedrag, houden wij ±5% in voor de organisatie.

- Voor eventueel zoekgeraakte spullen zijn wij niet verantwoordelijk.

We hopen dat het weer een succes wordt, dan kunnen we het in het voorjaar 1992 weer doen. Tot ziens op maandag 7 oktober.

Trudi Verweij tel. 6828388
Ineke Hupkens tel. 6120895



foto: Cor Bergveld

AKTIE ZEBRAPAD

Ouders van schoolgaande kinderen uit de buurt zijn een aktie gestart om de Van Limburg-Stirum- en de 2e Nassaustraat veiliger te krijgen. Dat waren vele buurtbewoners met ze eens. Er werden dan ook in zeer korte tijd meer dan zeventien handtekeningen verzameld. Een hele prestatie, vond ook de deelraad. Dinsdag 27 september werden de

handtekeningen, onder begeleiding van tien-tallen ouders en hun kinderen, aangeboden aan de stadsdeelraad. Het enige dat ze verlangen is een zeebrapad. Enkele raadsleden echter vinden dat niet voldoende. Eerder zou men het dubbelparkeren aan moeten pakken en de snelheid van het autoverkeer moeten verlagen. Misschien is de

suggestie van Staatsbelangen om de beide straten een voetgangerszone te maken, waar af en toe nog een auto mag komen, nog zo gek niet. In ieder geval zal Hokon Hansen, als wethouder van Openbare Werken, hiervoor op korte termijn een voorstel uitwerken.

WONEN IN DE KOPEREN KNOOP

Allicht kent u De Koperen Knoop; het grote complex op de hoek van De Wittenkade en Van Limburg Stirumstraat. Eigenlijk heet alleen het buurtcentrum dat in het complex zit, zo. In de wandeling heet ook het complex ouderenwoningen De Koperen Knoop. Heeft u nooit eens gedacht als u langs liep: 'dàár zou ik wel willen wonen!'

Want hoe woont u op dit moment? Misschien woont u in een oude woning op twee of drie hoog. Die trappen op en af wordt voor u bezwaarlijk en u komt zo weinig mogelijk van uw woning af? In De Koperen Knoop hoeft u geen trappen meer te lopen; de woningen zijn gelijkvloers of per lift bereikbaar. De winkels uit uw straat zijn verdwenen en u moet tegenwoordig een heel stuk lopen met uw pijnlijke benen? Wie in De Koperen Knoop woont heeft daar geen problemen meer mee: voor alle dagelijkse boodschappen kunt u terecht bij de talloze winkels in de Van Limburg Stirumstraat. Vroeger had u zo'n leuk contact met uw bovenburen en iedereen hield de trap bij. Maar ja, de boven- en benedenburen zijn de buurt uit en van de nieuwe buren heeft u alleen maar last? In de Koperen Knoop wonen alleen mensen die ouder dan 60 of

65 jaar zijn en u komt zeker weer oude buurtjes tegen. De trappenhuisen worden schoongehouden door de woningbouwvereniging Patrimonium.

U voelt zich niet meer veilig op uw woning na die inbraak? De woningen in De Koperen Knoop zijn wél goed beveiligd. U heeft gezondheidsklachten en bent bang dat u iets overkomt in huis zonder iemand te kunnen waarschuwen? In De Koperen Knoop is elke woning aangesloten op het bewaakt alarmsysteem; als u op een knopje drukt, komt er direct iemand poolshoogte nemen. Elke woning heeft een grote woonkamer en een slaapkamer, een badkamer, een keuken en berging. De huurprijzen liggen tussen de 580 en 600 gulden, inclusief service- en stookkosten. Afhankelijk van uw inkomen kan de huursubsidie maximaal 200 gulden zijn. Als u in De Koperen Knoop woont, hoeft u niet voor een ochtend of middagje ontspanning de straat over; in de Kleine en Grote zaal van het buurtcentrum worden bijna elke dag sosen gehouden, van de ANBO, de Tichelsoos, van de UVV, er is elke week Meer Bewegen voor Ouderen, er is de Openbare Bibliotheek. Voor hulp en advies kunt u terecht bij de Sociaal Raadslieden.

Wie komt in aanmerking voor een woning in De Koperen Knoop? Als u 65 jaar of ouder bent of vanaf 60 jaar wanneer er medische noodzaak is. U moet in elk geval een beschermde woning nodig hebben (dit is ter beoordeling van de Commissie Advies Opnemings Bejaarden (CAOB)). Wacht niet met inschrijven tot het moment waarop u eigenlijk al had moeten wonen in De Koperen Knoop. U kunt schriftelijk om een inschrijffingsformulier verzoeken bij Patrimonium, Bezaanjachtplein 1, 1034 CR Amsterdam. Zonodig kan de Wijkpost voor Ouderen u hierbij helpen.

JUDO NA SCHOOLTijd

De rest van de familie is nog niet thuis, dus kies je voor een sportieve oppas: judo. De opbouw is als volgt. Onderbouw 4-6 jaar. Middebouw 7-9 jaar. De bovenbouw 10-12 jaar. De lessen worden afgerond met een nieuweband en een erkend diploma. Plaats: in de gymzaal van de Westerparkschool aan het Van Hogendorpplein. Elke woensdag bij de Amsterdamse Judoclub Staatslieden. Inlichtingen bij Age Jongma 4-dan lid. N.V.J.J.L., v/d Hoopstraat 8-A, tel.: 6844517.

INCONTINENTIE-SPREEKUREN

De wijkverpleging van de stichting Amsterdams Krulswerk in de regio Centrum/Oud-West start op twee plaatsen met een incontinentie-spreekuur. Op het Magalhaensplein 2, de 1e en 3e maandag van de maand van 11.00 tot 13.00 uur (startdatum 7 oktober) en op de Zwanenburgwal 206, de 1e en 3e donderdag van de maand van 14.00 tot 16.00 uur (startdatum 3 oktober).

Incontinentie

Incontinentie is het ongewild verlies van urine en/of ontlasting, een probleem waarmee ongeveer 500.000 mensen in Nederland kampen en waarover zij liever niet of nauwelijks praten. Incontinentie is beslist geen kwaal van alleen oudere mensen; het kan iedereen — jongeren, volwassenen, mannen en vrouwen — overkomen.

Wijkverpleging

De wijkverpleging in de regio Cen-

trum/Oud-West wil zich meer gaan richten op inwoners die thuis met incontinentie te maken hebben en start met incontinentie-spreekuren. Wijkverpleegkundigen die deze spreken houden zijn hiervoor speciaal opgeleid. Zij kunnen deskundig advies geven als u vragen heeft over incontinentie, materialen en andere hulpmiddelen.

Informatie voor bezoekers

Als u lid bent van het Amsterdams Kruiswerk of aanvullend verzekerd bij het Ziekenfonds kunt u vanzelfsprekend gebruik maken van het spreekuur; in principe kunnen ook niet-leden of niet aanvullend-verzekerden een eenmalig consult krijgen.

Voor informatie of het maken van een afspraak kunt u maandag tot en met vrijdag tussen 09.00 en 17.00 uur bellen naar de wijkverpleging regio Centrum/Oud-West, keizersgracht 647, telefoon 6229822.

ONBEKEND IN DE BUURT



foto: Dirk Blij

TELEFOONCIRKEL

Bent u bang dat u iets overkomt in huis, zonder dat iemand dat snel ontdekt? Lijkt het u wel gezellig om elke doordeweekse dag even te bellen met een andere oudere buurtgenoot? Het zijn twee goede redenen om mee te doen met de Telefooncirkel. Gelukkig is er weer plaats voor u.

U weet niet precies hoe zo'n Telefooncirkel werkt? Het gaat als volgt: de begeleidster van de dag belt om half tien 's morgens naar de eerste deelnemer en vraagt hoe het is. Die eerste deelnemer belt de tweede deelnemer op en deze belt weer de derde, enzovoorts. De laatste van de rij belt de begeleidster op en nu is de cirkel gesloten. U kunt best eens afwezig zijn, maar dan moet u dat wel van tevoren doorgeven, zodat de anderen niet ongerust

worden. Als deelnemer van de Telefooncirkel kunt u meedoen aan het zomerse uitstapje en de sinterklaasviering. Doet u mee? Of lijkt het u iets voor een familielid of kennis? Informatie kunt u krijgen bij de Wijkpost voor Ouderen, Van Boetzelaerstraat 49, telefoon: 6844352.

WOONGROEP

VOOR OUDEREN

De woongroep voor ouderen "Nassau Staete" vraagt gegadigden die zich op de reservelijst willen laten plaatsen. Leeftijdsgrens is van ±45/55 jaar. Belangstellenden kunnen zich in verbinding stellen met: Mevr. Ternede, Nassaukade 61R, tel.: 020-6813204 (na 18.00 uur).

BASISCURSUS MASSAGE

Massage is een heel natuurlijk gebeuren: aanraken en aangeraakt worden; ontspannen en genieten van je lichaam ervaren in stille respectvolle communicatie met de ander. In deze cursus leer je naast eenvoudige technieken, ook te vertrouwen op je intuïtie en creativiteit en de balans te vinden tussen geven en ontvangen. We beginnen de avond met adem- en lichaams-oefeningen, vormen van zelfmassage, klankmassage e.a. Daarna staat er steeds een lichaamsdeel centraal, zoals gezicht en hals, schouders, rug, benen, voeten, armen en handen, evt. borst en buik. We maken gebruik van klassieke en intuïtieve massage. Er is een korte demonstratie, waarna in alle rust in tweetallen kan worden gewerkt.

Begeleiding: Maria Maes. Ik ben werkzaam als individueel therapeute, geef cursussen in massage; klank/stem en meditatie en ben freelance begeleidster in vormingscentra. Start: 25

september. Tijd: 8 woensdagen van 19.30-22.00 uur. Plaats: de Witte Jas, de Wittenstraat 29. Kosten: f 100,-, kontant tijdens de 1^e les of door overmaking op giro 3951215, t.n.v. M. Maes, Saenredamstraat 6hs, 1072 CE Amsterdam. Informatie en Opgave: Telefonisch 6739829 of bij De Witte Jas 6881140. Meenemen: Groot badlaken of laken, gemakkelijk zittende kleding, massagemelk- of olie.

T'AI CHI

In september starten we weer nieuwe cursussen T'AI CHI in de Witte Jas, De Wittenstraat 29. Op maandag, dinsdag en woensdag, zowel 's morgens als 's avonds. Ook voor gevorderden. Voor folder of informatie kunt u bellen naar Marianne Dames, tel. 625 81 83.

ZIEKENVERZORGING THUIS

Heeft u vragen over het verzorgen van een zieke, over voeding of medicijngebruik? Wilt u weten hoe u iemand uit een bed of stoel tilt en welke hulpmiddelen u kunt gebruiken. Dit alles komt aan bod in een cursus "ziekenverzorging thuis". De cursus wordt georganiseerd door de wijkverpleging Hugo de Groot-/Staatslieden/Spaarndammerbuurt. De cursus is bedoeld voor mensen die thuis of in hun omgeving een zieke verzorgen of dit binnenkort verwachten. Hebt u problemen met oppas: belt u ons dan. U leert de grondbeginselen die nodig zijn om een zieke thuis te verzorgen: hoe u een zieke thuis kunt verzorgen met weinig ervaring en zonder dure hulpmiddelen. Plaats: Gezondheidscentrum, Van Hallstraat 200. Start: 30 september 1991 op maandag van 14.00-16.00 uur. Aantal bijeenkomsten: 6. Kosten: f 10,- voor de hele cursus, inclusief

koffie en thee. U kunt zich opgeven bij Ans de Jong, Van Hallstraat 2000, tel.: 6867908 tussen 13.00 en 14.00 uur. Ook voor vragen en informatie.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
★ Klaverkasclub "Landlust" kan nog ★
★ nieuwe leden gebruiken. We hebben ★
★ een gezellige club, en er wordt niet met ★
★ het mes op tafel gespeeld. We kaarten ★
★ op maandagavond in De Koperen ★
★ Knoop in de Van Limburgstirumstraat ★
★ 119. Voor meer inlichtingen kunt u ★
★ zich wenden tot de beheerder van De ★
★ Koperen Knoop, tel.: 6865606. ★
★ ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

DIEPTEPUNTEN

AMSTERDAMS MIRAKELSPEL

Zoiets had de Staatsliedenbuurt nooit eerder meegemaakt. Het NRC-Handelsblad sprak van een 'Massale Opera', wat het dus niet was. In ieder geval geen opera. Met meer dan driehonderd als Middeleeuwen verklede deelnemers, 12 vendelzwaaiers, twee tambourcorpsen, een middeleeuws ensemble, gregoriaans koor en een harmonieorkest was de eerste Mirakel-Ommegang sinds meer dan vier eeuwen zeker massaal. Zo massaal, dat de politie de Haarlemmerweg tijdelijk moest afsluiten, tram 10 werd vervangen door een alternatieve busroute en in alle straten die de Mirakelstoet passeerde een parkeerverbod met wegsleepregeling gold. Het sluitstuk van deze schitterende optocht, de eerste opvoering sinds 1578 van het Amsterdams Mirakelspel, was om half negen 's avonds aangekondigd in de Nassaukerk aan De Wittenkade. De eerste belangstellenden meldden zich al vroeg in de ochtend bij de kerk om van een goede plaats verzekerd te zijn. Tal van prominenten moesten genoeg nemen met een staanplaats.

Deze spectaculaire opening van het Staatsliedengreep-festival was een gebeurtenis waaraan door mensen van alle categorieën in de samenleving werd deelgenomen. Stadsdeelburgemeester 'en socialist in hart en nieren' Maarten Voster (PvdA) moest even slikken toen hem door de bedenker van het spel, Staatskrantredakteur Mohamed El-Fers, schriftelijk verzocht werd 'op het ons stadsdeel passende wijze het bestuur en de schutterskoning van het Gilde van Het Heilig Bloed' officieel te ontvangen. Maarten luisterde geïnteresseerd hoe de gildeleden aan al dat zilverbeslag kwamen wat ze meedroegen. Lid van zo'n gilde zijn bleek een nogal dure aangelegenheid, mits je er in slaagt koning te worden. De gildebroeders ondernamen geen poging onze deelraadsvoorzitter tot het katholicisme te bekeren en Maarten V. hield de rode vaandels in de kast. Ondanks het schijnbaar poepkatholieke karakter van het gebeuren, was het werkelijke mirakel vooral het treffen van zeer uiteenlopende culturen en achtergronden. Staatsliedengreep-hostess Mary heeft er een flink aantal correspondentie-vrienden aan over gehouden in het verre Boxmeer.

Publiciteit

Er was een overdaad aan publiciteit vooraf gegaan. Onze Staatskrant had de primeur en besteedde al in haar nummer van 28 juli uitgebreid aandacht aan deze unieke première. Beide kabelkranten maakten dag en nacht melding van het fenomeen. Alle belangrijke landelijke kranten besteedden vooraf volop aandacht aan het Mirakelspel. Het Algemeen Dagblad stuurde starreporter John LeNoble twee dagen lang de Staatsliedenbuurt in en deze schreef de zaterdag voor het gebeuren pagina twee van zijn krant vol. De Krant op Zondag kwam op de dag zelf met een schitterend artikel van de hand van de bekende taalhistorica Nanke Kramer. De Echo kopte op haar voorpagina 'Middeleeuwse Mirakelstoet en complete os aan het spit', het Amsterdams Stadsblad en NRC-Handelsblad analyseerden het gebeuren strikt historisch, terwijl het Parool in vette koppen het zwaaien met 'Europa's grootste wierookvat' benadrukte. Bovendien kreeg ieder huis in de buurt twee dagen voor het gebeuren een speciale uitgave van de Staats Courant in de brievenbus. Niet te verwarren met onze krant en het officiële orgaan van de staat der Nederlanden. Daarin uitgebreide informatie over de stoet en het spel en de historische achtergrond van het gebeuren. Bij boekwinkels als Veldhuizen en Atheaneum lag de MirakelBode te koop. Drie dagen voor het gebeuren werd er om het uur op Salto melding gemaakt in een speciale uitzending van Staats-tv. Blijkbaar was er geen rekening gehouden met het feit dat sommige mensen niet lezen, geen t.v. kijken en ook nooit naar de radio luisteren. Ik hoorde de middag voorafgaande aan het gebeuren klagerige klanken bij snackbar Stomy in de Van Limburg Stirumstraat: 'Ja, wat er nu precies gaat gebeuren weten we niet, maar ze hebben zojuist een auto weggesleept'. Ondanks alle ook zeer buurtgerichte informatie blijven er mensen die nergens van weten als er wat in de buurt gebeurt, maar verder uitstekend op de hoogte zijn van de problemen tussen Rob de Nijs en zijn ex-vrouwen, de enkels van Beatrix en de nieuwe

vriend van prinses Caroline van Monaco. Ze vergaderen dus in Stomy en zingen tijdens het voorbijtrekken van de stoet uit volle borst kerstliedjes. In de flat boven deze snackbar was men wel op de hoogte. Op drie hoog stond een grote kaars te branden als eerbetoon aan de stoet en wierp men geld in de door de kinderen van de Van Hogendorpschool gedragen vlaggen van Amsterdam en ons stadsdeel.

Speenvarken

In het Westerpark had 's middags de generale repetitie plaats van de stoet. Honderden figuranten in Middeleeuwse kostuums trainden onder de bezielende leiding van regisseur Johnny Kuiper in het lopen in een processie. Verbaasde, geamuseerde en geërgerde reacties van sommige Hollanders. Andere kaaskoppen deden of hun neus bloedde. Katholieken die zich midden tussen twee verzetsbuurten gaan manifesteren? Volop aandacht van buitenlandse moeders en hun kinderen, die het blijkbaar schitterend vonden. De grasveldjes waar het oefenen gebeurde waren overvol. Voer voor fotografen. Gelijktijdig zweette in buurthuis Verzet in de Spaarndammerbuurt harmonie Tavenu onder leiding van de bekende componist Tom Löwenthal op zijn arrangement van de Trapenarella. Het stuk zou later op de avond, maar dan gezongen door de heldenbariton Ernst Lugten, het sluitstuk van het Amsterdams Mirakelspel vormen. Hoewel het dagblad Trouw beweerde dat niet Ernst Lugten, maar 'tien speenvarkens, twintig lamsbouten, honderd kilo kip en flink wat entrecôte lendenen zorgden voor een Bruegheliaanse afsluiting van een wonderlijke zomervond'.

Die speenvarkens waren overigens niet zo'n slim idee in een buurt waar veel mensen het varken onrein vinden. Schapen aan het spit zouden het ongetwijfeld beter hebben gedaan. Dat weerhield de bekende Algerijnse artiest Driss Ghazouet, als Rai-zanger beter bekend als Cheb Driss, laat in de nacht spontaan een paar van zijn songs ten gehore te brengen in de after-hours van het Bruegheliaans festijn.

Mirakelstoet

Het Gregoriaanse knapenkorps probeerde uit volle macht met hun serene Tantum Ergo boven harmonie Tavenu en het tambourcorps uit Boxmeer uit te komen. Langaars de route werd informatie uitgedeeld over de onderdelen van de Mirakelstoet. In de Middeleeuwen had iedere stand haar eigen 'uniform'. De kinderen van de Van Hogendorpschool, verkleed als engeltjes, narretjes, duiveltjes, hielden genummerde bordjes op, waaraan kon worden gezien welke figuren er uitgebeeld werden.

De vier schitterend geklede burgemeesters van Amsterdam droegen het reliquarium met een stukje dijbeen van de enige Nederlandse paus uit de geschiedenis van de kerk. Angstaanjagende penitenten (boetelingen) met aan de kluks-klank achtige kappen, vendelzwaaiers, die een indrukwekkende demonstratie gaven, koorknappen en de vaak verdwaalde 'bisschop van Utrecht' in zijn koetsje, soms voorafgegaan door heuse ridders en de bewakers van het Heilig Bloed-relikwie. Het was een ware culture-clash en niets leek op wat het was: bekenden 'uit de kraakbeweging' als boetelingen naast de Heilig Bloed-broeders van deze streng-katholieke Gilde. De H. Bloedbroeders



hadden van de Amsterdamse politie onthefing gekregen van de wapenwet en konden fier hun blanke sabels omhoog houden en een 'waag het niet' uitdrukking op hun gezichten plooien. Een punker sleepte met een ruw houten kruis. Achter hem slepte de zeer katholieke oudere knapen van Schola Cantorum Gregoriana Studio Amstelredamis. Ook de acteurs van het Mirakelspel liepen mee in de stoet: Roel Polak als de alles reddende nar, vertelster/edelvrouw Deirdre Buurman, het echtpaar waar het wonder in de kachel plaats vond: Floris de Monchy en Wiske Sterringa en de inhalige priester Ab Gieteling. Gelijk de honderden figuranten, waren ook de kostuums van de spelers van het Mirakelspel twee dagen eerder met een grote vrachtwagen opgehaald in België. Afkomstig van het beroemde Antwerpse Huis Baeyens, die ook de grootste aller processies, de Heilig Bloed Ommegang van Brugge, aankleeft.

Na het relikwie van de enige Nederlandse paus werd op een draagbaar ook de zogenaamde Mirakelkist meegezeuld. De show in de stoet werd echter gestolen door de als heks verkleedde buurtbewoonster (en samba-rumba stokdanseres) Annie Gosliga. Het dagblad Trouw opende haar recensie de volgende ochtend met 'De heks trekt het meeste bekijks in de processie. Kleine kinderen rennen schreeuwend weg als ze stil staat en een lange bezemstok op haar neus, kin of voorhoofd balanceert'. Het optreden van mevrouw Gosliga veroorzaakte stormen van geestdrift gedurende de stoet. Zij vormde zware concurrentie voor het acrobatische vendelzwaaien van de boys uit Boxmeer en de 4.30 meter lange Staatsreus Jay-Jay.

Pijnlijk incident

Dagblad Trouw: 'Een klein mirakel geschiedt in de overvolle Nassaukerk als het zeskoppig gregoriaans jongenskoortje de introïtus aanheft van het eerste echte Amsterdams Mirakelspel. Het wordt heel stil, wierook kringelt omhoog.'

Slechts verlicht door kaarsen wordt het Amsterdams Mirakelspel gespeeld op de trappen van het altaar, waarop naast de mira-

kalkist de wonderhostie in een fraaie cilindrische monstrans prijkt. Een pijnlijk incident heeft plaats als de edelfigurant uit het koetsje zich het recht toeëigent en zijn zes regels tekst uitbreidt tot een door velen beledigend ervaren kinderachtige lolbroekerij over Jezus. Dit geheel naar eigen inzicht en idee. De schrijver van het stuk verliet woedend voortijdig de kerk. De zaak zou nog een staartje krijgen. Het ANP meldde in hun bericht over het Mirakelspel dat het dus geen nauwkeurige reconstructie maar 'een moderne versie' van het Mirakelspel betrof, omdat schijver Mohamed El-Fers de bisschop van Utrecht dingen liet zeggen die niet alleen vroom katholieken de nekhalen recht overeind deden staan. Een bericht wat door 17 dagbladen in Nederland werd overgenomen. Ook bij de meeste andere aanwezigen viel dit eigen initiatief van de pseudo-bisschop niet in goede aarde. El-Fers schreef de volgende dag een excuusbrief naar de bisschop van Haarlem, welke hij persoonlijk had uitgenodigd, om zich te verontschuldigen voor het 'misselijk makende optreden' van de losgeslagen 'edel-figurant', van wiens woorden hij zich 'volledig distantiëerde' en wat het Mirakelgebeuren betrof 'op geen enkele wijze nog iets met deze man te doen' wil hebben. Ook aan alle deelnemers stuurde hij zo'n brief. Jammer voor onze buurt, want op deze onvoorziene stijlbreuk na was het Mirakel '91 een gebeurtenis om trots op te zijn. De terugtocht van de processie na afloop van het spel was pure mystiek. Honderden toortsen werden meedragen onder de klanken van het middeleeuws ensemble Clabbertoe. Tijdens deze terugtocht meldde zich de leider van een Turkse dansgroep en de dirigent van een Moluks koor zich bij de organisatoren van Studio Amsterdam met de vraag of zij de volgende keer mee mochten doen. 'Natuurlijk', was het onmiddellijke antwoord van regisseur Johnny Kuiper. Zou er echt een mirakel hebben plaatsgevonden en zien we volgend jaar een stoet met alle kleuren van de regenboog?

Ellen Wildschut

GEZEGENDE OPENING STAATSLIEDENGREEP '91



foto: Dirk Blij

Het is zondag 25 augustus 1991. Al tegen het einde van de middag hangt er 'iets' in de lucht in de Staatsliedenbuurt. Er broeit iets. Het Van Limburg Stirumplein wordt afgezet en een eenzaam zwijn hangt aan een spit te draaien. Meer mensen dan anders zijn op de been en het terras van Tramlijn Begeerte is goed bezet. Geen wonder, want deze avond zal het Staatsliedengreep-festival 1991 op plechtige wijze geopend worden met een middeleeuws mirakelspel, voorafgegaan door de mirakelstoet. De verwachtingen zijn hooggespannen. Tegen 19.30 uur begeven vele buurtbewoners zich naar het kantoor van de stadsdeelraad, vanwaar de stoet zal vertrekken. Toeschouwers kijken hun ogen uit naar de in middeleeuwse kledij gehulde deelnemers. Er lopen engelachtig uitgedoste kleine meisjes in witte jurkjes met bloemetjes in het haar, leerlingen van de Van Hogendorpschool, griezeli-
ge duiveltjes, monniken, priesters, muzikanten, grote koorknapen en boetelingen, die beschaamd het bemutste hoofd ter aarde richten. Twee geestelijke dragen een grote kist. Dat moet de Mirakelkist wel zijn.

Nadat de deelnemers met enige moeite hun juiste positie hebben ingenomen kan de 'stille omgang' beginnen, hoewel van 'stil' nauwelijks sprake is. De Tambours van Het Gilde van het Heilig Bloed en Harmonieorkest Tave-
nu zorgen voor het nodige muzikaal geweld. Hoogtepunten uit de stoet zijn onder andere de 'stadsreus' en de kruisdrager. Voor de laatste wordt de last van het kruis te veel, net als de processie het terras van Begeerte passeert. Met een gepijnigd gelaat stort hij ter aarde, waarop een zorgelijke kreet uit het publiek weerklinkt: 'Help die man!'. Luid gejuich stijgt op als onze buurtheldin Annie, voor de gelegenheid in heksenteenie, haar bekende truc met de bezem vertoont. De Bisschop van

Utrecht in vol ornaat, gezeten in een zwarte paardekoets, is blijkbaar al snel na de start van de tocht van het rechte pad geraakt. Het laatste werd hij gesignaleerd bij aanvang van de processie in het Westerpark, terwijl hij het volk zeggende. Een verontwaardigde ooggetuige verklaarde later gezien te hebben dat de Bisschop zich een enkele maal een obscen gebaar liet ontvallen. Pas in de Nassaukerk duikt hij weer op.

Terwijl de tocht voortgaat door de Tweede Nassaustraat over een pad van takjes en bladeren in de richting van de Nassaukerk, hangen bewoners uit de ramen of over hun balkonnets om maar niets te hoeven missen van dit bizarre schouwspel.

In de Nassaukerk raken inmiddels alle banken bezet. Men is nieuwsgierig naar het aangekondigde wonder. Het mirakelspel wordt ingeleid door gepaste orgelklanken, de **koorknapen** zingen, de mirakelkist is op het altaar geplaatst en de nodige religieuze handelingen worden verricht. 's Werelds grootste wicrookvat, dat feitelijk verdacht klein oogt, heeft het juist vandaag begeven. Zenuwachtig loopt men er mee rond in de hoop het nog tijdig te kunnen herstellen. Een priester zegent het gepeupel met een wijwaterkwast (een pleeborstel?) En dan is het tijd voor het wonder. Het is jammer dat de spelers van het mirakelspel slecht zichtbaar zijn (te laag) en dat de teksten soms niet verstaanbaar zijn. Het wonder edoch, komt prima uit de verf. Een stervende man braakt inderdaad de hostie uit, nadat hij eerst nog een poging doet om met zijn ega stok te dansen (sic!). De hostie brandt niet in het vuur en zie daar: het mirakel. Nu treedt de bisschop aan met statige tred. In zijn preek adviseert hij de mensheid te stoppen met lijden voor Jezus Christus, die voor ons stierf aan het kruis. Wil men het lijden niet laten, dan lijde men toch in

BEDANKT

Via deze weg zouden wij alle buurtbewoners en betrokkenen willen bedanken, die op zondagavond 25 augustus mee hebben gewerkt om het Amsterdams Mirakelspel tot een goed einde te brengen. Voor volgend jaar kunt U vast of zondag 30 augustus of zondag 7 september in uw agenda vrijhouden voor het Amsterdams Mirakelspel 1992.

Robert van Dieren/Mohamed El-Fers
Studio Amsterdam

elk geval met plezier. Niet iedereen kan zich hierin vinden. Enkele mensen staan op en houden het verder voor gezien. Met deze indringende en vooral verrassende preek besluit de bisschop de dienst, althans dat denkt het volk. Maar te snel staat men op en de bisschop werpt, geheel volgens de traditie een vernieuwende blik de kerk in. Als de bisschop het moment daar acht begint de organist een vrolijke deun te spelen. Onder het motto 'als de Bisschop van huis is dansen de Amsterdamse muizen op het altaar' heft men een lied aan. Bijzonder jammer dat de tekst hiervan niet doorkomt, want uit flarden is op te maken dat het gaat om een uiterst scabreus lied.

De mirakelstoetgangers verlaten de kerk. Fakkelverlichten hun pad.

Op het Van Limburg Stirumplein is inmiddels alles in gereedheid gebracht voor het Breugheliaanse Vreetfestijn, hetgeen het ergste doet vermoeden. Er heerst echter een gemoedelijke sfeer, het is niet al te druk en er hangt een smakelijke lucht van gebraden vlees. De maaltijd, die voor f15,- kan worden gekocht, is van een voortreffelijke kwaliteit. Er wordt gretig gegeten en gedronken aan de lange houten tafels, die midden op het plein staan. Liederlijke tafereelen blijven echter uit.

De opening van het Staatsliedengreep-festival was een groot succes. Qua organisatie geen eenvoudige opgave. Hier en daar waren wat slordigheidjes te bespeuren maar dat maakte het juist zo gezellig, zo knus. Het bijzondere van deze manifestatie was dat de hele buurt er bij betrokken werd. Geen voorstelling voor een select publiek, maar voor iedereen. En dat vind ik een groot compliment waard. Laat het een jaarlijks terugkerende gebeuren zijn worden!

Geeske Hattuma

Bestorming van het Winterpaleis!

Op 18, 19 en 21 september staat het Westerpark, na de Mirakelstoet, wederom op z'n kop. Dan dient het stadsdeelraad-kantoor als decor voor een waarachtig massaspektakel: de Bestorming van het Winterpaleis. Dit is een politiek oratorium, waaraan maar liefst 800 mensen deelnemen, onder andere van het Amsterdams Groot Theater Koor en Orkest. Een 'bestorming' van de bureaucratie en de lethargie (ongeïnteresseerdheid, inactiviteit, GH.), de onkunde tot visionair handelen en de overheidsbetutteling, aldus de organisatie (Staatscourant aug. 1991). Het gaat om een 'remake' van de Bestorming, zoals die in 1920 door Nicolai Evreinov (1879-1953) geësceneerd werd in Leningrad.

In Rusland beleefde de kunst na de revolutie van 1917 een grote opbloei. Het veranderde sociale en maatschappelijke leven hadden hiervoor het juiste klimaat geschapen. In de theaterwereld kreeg men een andere visie op de verhouding tussen de toeschouwer en de acteur en men begon het theater te zien als een instrument voor politieke en esthetische vorming. Het kreeg de funktie van school en krant voor het volk. Men beschouwde het massaspektakel als de meest geëigende vorm. Deze spektakels werden opgevoerd op gedenkdagen of feestdagen en ze speelden zich voornamelijk af in de open lucht, op pleinen en rond grote gebouwen.

De Bestorming van het Winterpaleis in 1920 was een reconstructie van de feitelijke bestorming van het paleis in 1917. Er deden 8000 man aan mee en velen van hen moesten acteren wat ze in 1917 in werkelijkheid hadden ge-

daan. Honderdduizend toeschouwers woon-
den de manifestatie bij. Evreinov nam niet al-
leen de politiek als uitgangspunt. Het ging hem
er niet om een exacte kopie van de werkelijk-
heid te geven. Historische gebeurtenissen wilde
hij vanuit een symbolische perspectief bezien.
Hij deed dit onder andere door een 'wit' toneel
rechts en een 'rood' toneel links op te werpen.
Deze werden verbonden door een brug en op
deze brug ontmoetten beide partijen elkaar in
de strijd.

De Bestorming van het Stadsdeelraadkantoor
zal evenals de Bestorming van Evreinov
hoofdzakelijk op basis van improvisatie
plaatsvinden. Het stuk moet echter nog ge-
schreven worden. De repetities zijn nog maar
net gestart. En 'dan begrijpt u dat deze Bestor-
ming een echte is, een van de esthetiek (Staats-
courant, aug. '91)'.

donderdag 19 sept. 21.15 uur (try out)
vrijdag 20 sept. 21.15 uur (try out)
zaterdag 21 sept. 21.15 uur (Full Scenario)

★ **Expositie Mirakel '91**

★ **Tot 1 oktober a.s. exposeert fotograaf Dirk**

★ **Blij met werk, gemaakt tijdens de Mira-**

★ **kelstoet '91 in Tramlijn Begeerte, Van**

★ **Limburg Stirumplein, Amsterdam Wester-**

★ **park. Deze expositie is dagelijks te bezoe-**

★ **ken van 9.00 uur 's ochtends tot 1.00 uur 's**

★ **nachts. Zaterdags vanaf 11.00 uur en 's**

★ **zondags vanaf 12.00 uur.**



foto: Hans Glimmerveen

Het Australische duo Fifi L'Amour & David de Most zal binnenkort menigeen de adem doen stokken in Zaal 100. L'Amour, gehuld in extravagante gewaden of weinigverhullend kruippakjes, zingt liederen van onder andere Brecht, Tom Waits, Brell, Piaff, The Stray Cats en Soft Cell.

'Ik ben wild en assertief op het toneel, in plaats van soft en fragiel. Ik presenteer een ander vrouwelijk imago dan gebruikelijk is. Soms denken mensen dat het een erotische show is. Het gaat wel over seksualiteit maar is beslist geen porno'. Gewapend met zweep en boa weet ze een ieder te dwingen tot opletten. En wie even de aandacht laat verslappen zal nog raar staan te kijken, wanneer hij plotse-ling te maken krijgt met de grijpgrage handen van deze femme fatale of wanneer hij opeens een microfoon onder de neus geduwd krijgt. 'It takes two to tango', aldus L'Amour. Niets is haar heilig. Ze kruipt onder stoelen, 'steelt'

Fifi L'Amour & David de Most

je handtas, springt op je schoot en klimt bovenop de bar om er vervolgens met een fles whiskey vandoor te gaan. David de Most, de maestro, begeleidt haar op piano of synthesizer. Soms laat hij zijn zware basstem donderen.

Het programma op 28 en 29 september is getiteld: The Best of Zoals de titel al doet vermoeden brengen ze een keur van nummers uit vorige programma's. Bijzonder zijn de speciale arrangementen van songs die David op tape heeft gezet, zodat er soms complete orkesten te horen zijn.

De omstandigheden zullen naar verwachting optimaal zijn, dit in tegenstelling tot bij hun optreden in het Westerpark op 3 september in het kader van het Staatsliedengrep-festival. Toen traden ze op na The Mutant Horns. Het geluid was om te huilen. Maar dankzij het uitzonderlijke vermogen van Fifi om een wervende show te maken, werd het optreden als geheel tot een bijzondere ervaring. Na het optreden verzuchtte ze: 'Vreselijk, vreselijk, ik hoopte dat ze niet om een toegift zouden roepen. Dit is te erg. Ik vind het zo jammer dat veel mensen ons alleen zien bij dit soort festivalletjes, onder slechte omstandigheden. In Zaal 100 gaan we met goeie geluidsapparatuur en belichting werken. Het moet goed zijn, want we gaan er opnames van maken. Die moeten we wel tijdens een optreden maken. Zonder publiek kan ik geen sfeer maken.' En dat is een uitnodiging!

Plaats: Zaal 100, De Wittenstraat 100, aanvang: 21.00 uur, entree : f5,-.

Geeske Hattuma

Uw toonaangevende dranken-speciaalzaak in de Staatsliedenbuurt



DE WIJNRANK
 Al 12½ jaar een begrip.
 Uit Italië distrikt Piave
CABERNET SAUVIGNON
 donker en vol
PINOT SRIGIO
 fris en smaakvol
 Per fles f 8,95

Deskundig advies
 gratis thuisbezorgen
 regelingen voor feestjes

Fannius Scholtenstraat 56-58 tel. 686 27 07 (hoek Bentinkstraat)

Tabaks- en schrijfwaren

D. Westerveld T. Meijer

NIUW!!! NIEUW!!! NIEUW!!! NIEUW

Nu ook kopiëren
 v.a. 8 cent incl. BTW

2e Nassastraat 36 1052 BP AMSTERDAM

LEX COMPACT DISC

*Van klassiek tot pop
 Honderden
 goedkope C.D.'s*

TOP 40 SINGLES

TOP 100 C.D.'s

BOEKEN

SPEELGOED

2e Nassastraat 33 telefoon 684 06 58
 open: maandag t/m zaterdag

HOORAPPARATEN A. DE JONG

ZIEKENFONDS
 LEVERANCIER

Frederik Hendrikstraat 26
 Amsterdam telefoon 684 41 02

AVONDMARKT

GOEDKOPER DAN U DENKT

Elke avond open, De Wittenkade 90-96 tel. 686 49 19

STAATSLIEDENBUURT VREETZAME BUURT

SPINOZA

DE WITTENSTRAAT 25 AMSTERDAM-WEST TEL. 684 77 46

**SPECIALITEITEN UIT DE
 OUD HOLLANDSE KEUKEN**

Simone (kokkin)

Van "Peren op Vleesketel" tot
 "Gebrusselde paling aan boord"

30 unieke Hollandse gerechten
 van f 7,- tot f 27,50

SFEERVOL DINEREN!

Geopend: van woensdag t/m
 zaterdag va. 18.00 uur
 reserveren 684 77 46

Spinoza, centrum voor podiumkunst en muziek

TIJDSCHRIFTEN FAX-SERVICE
 STAATSLOTEN SCHRIJFWAREN



HIJ HEEFT ZIJN
 SMAAK BIJ
 ONS GEKOCHT.

EN ZIJN
 FAVORIETE
 BLAD!

Hij heeft zijn eigen smaak.
 Weet wat hij wil.
 Leest naast de krant
 opinie-bladen en af en toe
 iets over auto's.
 Hij is onze klant.
 Hij koopt bij ons zijn
 sigaren en zijn tijdschriften.

**PIET MODDER**

TABAK SPECIAAL SHOP

VAN HALLSTRAAT 236, TEL. 684 12 46



OMDAT HET
 NIET
 BETER KAN

GROENTEN - FRUIT**LEVENS MIDDELEN**

Van Limburg Stirumstraat 44 Tel. 686 48 14

VOLENDAMMER VISHANDEL

JAAP MOLENAAR

Verse gerookte
 en gebakken vis
 Kwaliteit is onze reclame

VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT 40

PANNEKEET

VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT 42 TEL. 684 86 71



Slagerij Pannekeet
 wenst U een fijne vakantie.

Voor de thuisblijvers hebben we natuurlijk
 speciale kant en klaar produkten.

NIEUWS UIT STADSDEEL WESTERPARK

Stadsdeel Westerpark op TV

Wilt u op de hoogte blijven van het laatste nieuws uit stadsdeel Westerpark? Of wilt u met dit mooie weer weten tot hoe laat u in het zwembad terecht kunt? Als u in bezit bent van televisie met teletekst dan kunt u deze informatie op uw eigen televisie oproepen. De teletekst zit achter het lokale televisiekanaal, waar SALTO uitzendt. De teletekst bevat informatie over allerlei Amsterdamse zaken, zoals een culturele agenda, vacatures van het Arbeidsbureau en nu dus ook informatie uit uw eigen buurt van stadsdeel Westerpark. De informatie van stadsdeel Westerpark kunt u vinden op de teletekstopagina's 187, 188 en 189.

Paspoort goedkoper

Vanaf 1 september 1991 gaat het zogenaamde 'wintertarief' in voor reisdocumenten. Dat betekent dat de kosten voor bijvoorbeeld het aanvragen van een paspoort goedkoper wordt. Vanaf 1 september gelden de volgende prijzen:

- paspoort f 78,-
- paspoort tot 16 jaar f 51,-
- bijschrijving paspoort f 8,-
- toeristenkaart f 27,-
- toeristenkaart tot 18 jaar f 16,-
- bijschrijving toeristenkaart f 4,-

Meer informatie?

afdeling Burgerzaken
stadsdeeltkantoor Westerpark, tel. 58 10 316
openingstijden: ma t/m vr: 8.30 - 15.00 uur

Spreekuur wegen en groen

Dhr. Essers, hoofd Beheer Openbare Ruimte, houdt iedere woensdagochtend een spreekuur van 10.00 tot 12.00 uur voor buurtbewoners.



Daar kunt u met al uw vragen en opmerkingen terecht over het onderhoud van wegen en groen in de buurt. Een afspraak maken van tevoren is niet nodig. Loopt u gewoon eens binnen. U bent van harte welkom. De afdeling Beheer Openbare Ruimte is gevestigd aan de Van Hallstraat 2. Telefoon: 58 10 400.

Westerpark plaatst batterijbakken

Stadsdeel Westerpark heeft 10 nieuwe batterijbakken in de buurt geplaatst. De rode bakken zijn een aanvulling op de bestaande afgiftepunten die al in het stadsdeel bestaan waar buurtbewoners hun oude batterijen in kunnen leveren. Oude batterijen kunt u nu op vier manieren inleveren:

- bij de chemocar
- bij het buurtinzamelpunt klein chemisch af-

val aan de van Hallstraat 2
- bij 23 winkeliers in de buurt
- en nu dus ook in één van de nieuwe rode batterijbakken.

Vergaderingen Commissies september 1991

Commissie Welzijn en Onderwijs	di 17 sept
Commissie Wonen	wo 18 sept
Commissie Stadsdeelwerken, verkeer en milieu	wo 25 sept

De commissievergaderingen beginnen telkens om 20.00 uur. Van 20.00 tot 20.30 uur is het voor bewoners mogelijk om de Commissie toe te spreken over onderwerpen die niet op de agenda staan. De vergaderingen van de Commissies vinden plaats in het stadsdeeltkantoor Westerpark: Haarlemmerweg 8-10, 1014 BE Amsterdam. De stukken en de agenda's van de vergaderin-

gen liggen ter inzage in het stadsdeeltkantoor bij de afdeling Voorlichting.

Vragen over stadsdeel Westerpark?

In het overzicht hieronder kunt u zien waar u voor de belangrijkste zaken in het stadsdeel moet zijn. Weet u niet waar u met uw vraag, opmerking of klacht naar toe moet, belt u dan met de afdeling Voorlichting, telefoon 58 10 300. U krijgt er antwoord op al uw vragen of we verwijzen u naar de juiste afdeling of instantie.

Bij de informatiebalie van de afdeling Voorlichting kunt u ook allerlei brochures krijgen over onderwerpen als huisvesting, studiefinanciering, huursubsidie, onroerend goed belasting e.d.

Loop gerust eens binnen. U bent van harte welkom. Wij zijn geopend van 8.30 tot 17.00 uur.

stadsdeel westerpark

Haarlemmerweg 8-10, 1014 BE Amsterdam tel. 58 10 311
Voorlichting tel. 58 10 300

Voor vragen, klachten en aanmelden van grof vuil en voor het snel verhelpen van klachten, zoals: losse stoeptegels, een gat in de weg e.d.) tel. 58 10 400

enkele gemeentelijke zaken
Herhuisvesting van Reigersbergenstraat 2, tel. 58 14 814

* algemene informatie voor woningzoekenden tel. 680 68 06

* spreekuur op werkdagen: 8.30-12 uur

* spreekuur op donderdagavond: 17-19 uur

Huurcommissie

Droogbak 1a, tel. 622 02 77

* spreekuur op werkdagen: 9-11 uur

Huursubsidie

Wibautstraat 3, tel. 665 91 71

* spreekuur op werkdagen: 13-16 uur

HONDENPOEP

Waar blijft Stadsdeel Westerpark?

Uitvoeringsplan bestrijding overlast honden

Het college van B en W stemt in met het uitvoeringsplan, gericht op het indammen van de overlast die honden in de binnenstad veroorzaken. Vanaf 1 september gelden in het centrum de volgende regels:

- * de hond moet altijd aan de lijn;
- * hondpoep mag alleen in de goot gedeponeerd worden;
- * hondpoep die op andere plaatsen dan de goot terecht is gekomen, moet door de eigenaar van de hond verwijderd worden;
- * daartoe moet de eigenaar van de hond een doeltreffend opruimmiddel bij zich hebben.

Handhaving en sancties

Vier reinigingsagenten zullen zich speciaal met het toezicht op deze regels gaan bezighouden. Hun aandacht zal vooral uitgaan naar die delen van de openbare weg, die als populaire uitlaatplaatsen bekend staan:

- * de Nieuwmarkt;
- * het Amstelveld e.o.;
- * het Jonas Daniël Meijerplein e.o.;
- * Waterlooplein/Zwanenburgwal e.o.;
- * de Noordermarkt.

Wie zijn hond op een andere plaats dan de goot laat poepen en de uitwerpselen niet verwijdert, loopt kans op een boete (transactie) van f35,-. Ook voor het loslopen van een hond mag een schikkingsbedrag van f35,- in rekening worden gebracht. Wie geen doeltreffend opruimmiddel bij zich heeft, moet rekenen op een boete (schikking) van f25,-.

Opruimmiddel

Wat een doeltreffend opruimmiddel is, is vastgelegd in een uitvoeringsbesluit dat hoort bij de Algemeen Plaatselijke Verordening. Hierin staat dat een hulpmiddel ter verwijdering van hondpoep moet voldoen aan de volgende eisen;

- a. het moet een schep zijn, met een schepoppervlakte van tenminste 100 cm², voldoende stevig om uitwerpselen te kunnen opnemen, of,
- b. het moet een voorwerp zijn, dat door een



eenvoudige handeling geschikt is te maken als opruimmiddel, dat voldoende stevig is om uitwerpselen te kunnen opnemen en dat voorzien is van een merkteken dat aangeeft dat een exemplaar van dit voorwerp gemeentelijke goedkeuring heeft, en dat, in-

dien het een wegwerpopruimmiddel betreft, op eenvoudige wijze met het bestaande materieel door de Reinigingsdienst is te verwijderen.

In elk geval behoort het opruimzakje 'I love my dog', dat door de Nederlandse vereniging van Reinigingsdirecteuren als meest doeltreffend is uitgekozen, tot de goedgekeurde middelen. Hondenbezitters die hondenbelasting hebben betaald, krijgen zo'n zakje thuisgestuurd.

Voorlichting

De dienst Stedelijk Beheer, de Stichting Amsterdam Schoon en de afdeling Voorlichting bereiden een publiciteitscampagne voor. Bewoners van de binnenstad die hondenbelasting hebben betaald, krijgen twee opruimzakjes en een folder thuisgestuurd. De folder kan ook als raambiljet dienst doen. Voor de hondenbezitters die in de 'aandachtsgebieden' wonen, worden een of meer informatieavonden gehouden. Daarnaast zal door middel van advertenties een startmanifestatie en andere reclamemiddelen, op ruime schaal bekendheid aan de maatregelen worden gegeven.

Henriëtte Loogman, tel.: 5523409

DB WESTERPARK IN DEELTIJD

De vier leden van het Dagelijks Bestuur van stadsdeel Westerpark werken sinds kort in deeltijd. Het bestuur heeft de overtuiging dat deeltijdfuncties in principe op alle niveaus in bestuur en in de ambtelijke organisatie mogelijk moet kunnen zijn. Met het korter werken heeft het bestuur een deel van haar wedde ingeleverd. Daardoor komt er een bedrag vrij

van f42.255,- dat o.a. wordt ingezet voor het doen van onderzoek, het aanpakken van praktische problemen in de buurt en het verbeteren van contacten met buurtbewoners. Het werken in deeltijd is een experiment. Na een jaar bekijkt het bestuur of deze werkwijze tot onoverkomelijke problemen leidt of dat het de rest van de raadsperiode kan worden voortgezet.

VERTREK PASTORAAL OPBOUWWERKER

De pastoraal opbouwwerker in onze buurt, Leontine Dercksen, heeft per 1 oktober een nieuwe baan in het ziekenhuispastoraat aanvaard, en gaat de buurt waar zij lang heeft gewoond en de laatste twee jaar in het kader van

het 'Kerk en Buurt'-project heeft gewerkt, verlaten. De spreekuren op dinsdag- en donderdagmiddag worden waargenomen door leden van de 'Kerk en Buurt'-werkgroep, tot er weer een opvolger is.

BEZOEKERS HVO

Recentelijk is het aantal bezoekers uitgebreid dat het Dienstencentrum van HVO in de Zaagmolenstraat mag bezoeken. In de eerste fase werden maximaal 15 bezoekers per dagdeel toegelaten; in de tweede fase - voor een periode van 4 maanden - mogen maximaal 30 bezoekers per dagdeel van het centrum gebruik maken. Deze beslissing is genomen door de begeleidingscommissie, die bestaat uit vertegenwoordigers van bewonersorganisaties, de centrale stad, het stadsdeel, HVO, GG & GD, de politie en de landelijke vereniging voor thuislozen. De uitbreiding van het aantal bezoekers wordt toegestaan, omdat de overlast niet onaantvaardbaar groot is en de buurt haar bijdrage wil leveren aan het probleem van dak- en thuislozen.

Wat is het dienstencentrum?

In december 1990 is het dienstencentrum geopend, een voorziening van HVO (Vereniging Hulp voor Onbehuisden), waar daklozen overdag terecht kunnen voor een douche, maaltijden, een kop koffie of thee, postadres, budgetbeheer, kledingomruil, een gesprek met een maatschappelijk werker, een consult bij een arts en/of jurist en de centrale RIAGG-dienst. Het dienstencentrum is open van maandag t/m vrijdag van 09.30-12.15 uur en 13.15-15.45 uur (behalve op woensdagmiddag).

Begeleidingscommissie

Op 29 november 1990 is een begeleidingscommissie ingesteld die door het maken van goede afspraken de overlast voor de buurt zoveel mogelijk wil voorkomen. De begeleidingscommissie komt iedere derde donderdag van de maand bijeen, om de situatie rond het dienstencentrum te bespreken. De commissie bekijkt of er sprake is van meldingen over overlast, hoeveel bezoekers het centrum bezoeken, of er sprake is van toenemende criminaliteitscijfers en of bewoners geïnformeerd moeten worden.



Nationale Kollekte
Geestelijk
Gehandicapten

Verstandelijk gehandicapten:

Denk daar ook eens aan!

7 t/m 12 okt.

GIRO 11 22 22 2 BANK 70.70.70.333 UTRECHT



Nationale Kollekte
Geestelijk
Gehandicapten

العمل المنزلي الجماعي .

كل يوم الثلاثاء والخميس من 15:30 الى الساعة 17:30 يمكن للبنات والاولاد اللذين تتراوح اعمارهم ما بين 12 و 18 سنة تحت رعايتهم بممر المساعدين القيام باعمالهم المنزلية في مركز الشباب دوميلة .

ان هدف هذا العمل الجماعي هو مساعدة الشباب اللذين لا تصح لهم ظروفهم بالقيام باعمالهم المنزلية داخل منازلهم او في حاجة الى مساعدة حول بعض الاشئلة .

كما ان هذه المجموعة تتكون من 15 فردا في الايام و 5 اشخاص يساعدهم كما اننا نقوم بهذا بالطريقة التالية الى وهي تبدأ غربي شامي وتبادل المعلومات ومن بعد نترفع عملنا عن طريق مجموعات تتكون من 3 اشخاص ومساعد لهم اما اذا اراد تعلم ان يشغل وحده فهذا ممكن كذلك .

بالاضافة الى هذا فكل اطفالهم يتوفرون على ملفات التي تحتوي على كل الاعمال المدرسية التي يحافظ بها مساعدهم كما يمكن كذلك اختيار المواد التي يريدون مراجعتها او المساعدة عنها كما ان هناك تنسيق بين التلاميذ والناشئة والاشخاص الذين يقدمون لهم هذه المساعدة من اجل المناورة وتبادل الاراء اذا دعت الضرورة .

ان هذه الدروس ستبدأ يوم الثلاثاء 10 سبتمبر الجاري ابتداء من الساعة 15:30 كما يمكن للراغبين ان يتابعوه هذه الدروس خلال الاسبوعين الاولين بدون مقابل اما من بعد يجب على كل تلميذ تأدية 5 خفي الشهر طول السنة .

اما بالنسبة للمزيد من المعلومات او التسجيل يمكن لكم الاتصال بالسيد انس رودنيورخ .

العنوان . هيمبروخ سترات 156 الهاتف 6826492 .

MASSAGE**Massagekursus**

Vanaf 27 september starten wij in De Reiger met een massagekursus voor volwassenen. De cursus wordt gegeven op de vrijdagochtend van 09.30 tot 12.00 uur. De kosten zijn voor 10 lessen van 2½ uur, f145,-, inclusief cursusmateriaal en exclusief massageolie. De cursus wordt gegeven door Marga van Klinken.

Babymassage

Babymassage kan erg heilzaam zijn, bijvoorbeeld bij darmkrampjes, veel huilen en slaapproblemen. De belangrijkste werking is echter het versterken van de onderlinge band tussen ouder en kind. De cursus bestaat uit 4 lessen op de woensdagochtend van 10.00 tot 11.30 uur. De kosten zijn f49,- inclusief cursusmateriaal en exclusief massageolie. Tijdens de cursus wordt er ook een videofilm vertoond over baby- en kindermassage. De film toont de massage van een baby van een maand, van drie maanden, een kind van een jaar en van drie jaar. Zo kan het je een beeld geven hoe je met het masseren door kunt gaan terwijl je kind opgroeit. De cursus wordt gegeven door Marga van Klinken en start op woensdag 23 oktober. De massagekursussen worden gegeven in

الممكن ان لجنة الكراء ترفض كذلك هذه الزيادة ومحتمل انهما ستقرر تخفيض ثمن الكراء الذي تأديه .

ولهذا فليس هناك داعي لتأدية هذه الزيادة اذ لم ينجبها صاحب المنزل عن طريق لجنة الكراء اي الهيبور كميسي اما اذا كنت تعتقد انك تأدي اكثر من الواجب فيمكن لك ان تطالب كذلك بتخفيض ثمن الكراء وذلك عبر نفس اللجنة المذكورة

المراجعة مع تلاميذ التعليم الابتدائي والثانوي .

ان حدود الساعة 17:30 اما اذا كانت اوقات دراستك تختلف عن هذه الاوقات فيمكن لك الاتصال بنا لكي نزودك بمعلومات اكثر .

المعلومات

مركز الشباب (رايليندا)
مارنيكس سترات 258
1015 نل امستردام الهاتف 622 11 71
السيد أنتوني دو براون .

بسم الله الرحمن الرحيمدروس في اللغة الهولندية للاجانب .يوم الثلاثاء من كل اسبوع من الساعة السابعة والنصفوحتى الساعة ساء .

استدعاء من 17/9/1991 الموافق الثلاثاء .

الشمس هو سبع خدرات وضوء سنًا في الشهر .

يمكنك اليوم تسبيل نفسك .

والله الموفق .

buurthuis De Reiger, van Reigersbergenstraat 65, tel. 020-6845676.

De cursus wordt gehouden in buurthuis De Reiger, van Reigersbergenstraat 65, tel.: 6845676. Kosten f5,- per keer + eenmalig f10,- voor het cursusboek. Duur: 10 weken. De cursus begint op dinsdag 24 september van 14.00-16.00 uur.

OMGAAN MET GEHEUGEN

Veel mensen denken dat wanneer je ouder wordt je automatisch ook vergeetachtig wordt. Dit is geslist niet waar. Ernstige achteruitgang van het geheugen is een ziekte. Dit is zeker niet iets wat iedere oudere zal overkomen. Natuurlijk is er wel een verschil tussen het geheugen van jonge en oudere mensen. Bij het ouder worden kan het vermogen om ergens de aandacht op te richten, de concentratie verminderen. Hierdoor worden dingen ook minder makkelijk onthouden. Jongere mensen vergeeten ook dikwijls dingen, maar zij vinden het niet zo erg. Zij zeggen makkelijker: "ik kan er even niet opkomen". Wanneer we ouder worden zien we deze vergeetachtigheid vaak als een teken dat het geheugen achteruit gaat. Hierdoor ontstaat er minder vertrouwen in het geheugen en vaak ook minder zelfvertrouwen.

Waarom eigenlijk een cursus beter omgaan met het geheugen?

De cursus wordt gegeven om:

- ☐ de kennis over en het vertrouwen in het eigen geheugen te vergroten;
- ☐ vooroordelen over uw vergeetachtigheid en ouder worden weg te nemen;
- ☐ Op de hoogte raken van andere mogelijkheden in uw buurt zodat u na deze cursus andere activiteiten kan gaan doen.

Dit gebeurt door:

- ☐ uitleg hoe het geheugen werkt
- ☐ het aanreiken van geheugensteuntjes
- ☐ concentratie- en ontspanningsoefeningen
- ☐ het leren en oefenen van algemene methodes
- ☐ informatie over activiteiten in de buurt.

Waar is de cursus:

Buurthuis de Reiger
v. Reigersbergenstraat 65
Tel.: 6845676

Wat zijn de kosten:

f5,- per keer
+ eenmalig f10,- voor het cursusboek

Wanneer begint de cursus:

Dinsdag 24 september
14.00-16.00 uur

Hoe lang duurt de cursus:

10 weken

الزيادة في ثمن الكراء .

ان بعض سكان امستردام اللذين رفضوا الزيادة في الكراء لازالوا رغم ذلك يتلقون رسائل من اصحاب المنازل حول التي يطالبون فيها بتأدية القدر المحدد لاجل لجنة مماعدت السكان انصحتهم بأن لا يوافقون هذه الزيادة ولا يطبقون قرار لجنة الكراء التابعة للمحكمة (هيور ك) الى غاية القرار النهائي الجماعي لهذه اللجنة .

في عدد من احياء امستردام يأتون السكان الى المداومة الخاصة بالكراء ليستكنون باصحاب المنازل اللذين لا يحترموا ن قانون الكراء .

اما بالنسبة للكراء اللذين رفضوا هذه الزيادة التي هي قدرها 5% 50 لهده السنة سيتلقون رسالة يرفهم فيها عن تأدية هذا القدر رغم ان رفض الزيادة في الكراء لأسباب معينة حق يسمح به القانون الهولندي في قانون الكراء .

لهذا لا يكن لنا بان نقول بان رفض تأدية الزيادة في الكراء هو التماطل في تأدية حق الكراء كما يقولون اصحاب المنازل لان من الواجب عليهم كذلك بان يطالبون هذه الزيادة عن طريق لجنة الكراء التابعة للمحكمة اي (هيور ك)

مصلحة السكنى والبناء .

تضخيرات في المساعدة المادية الفردية للكراء .

اذا كنت تسكن في مدينة امستردام وثمان ك تأجير منزل اكثر من 550 خ في الشهر يجب عليك ان تأخذ المعلومات الكافية هل للالحق في المساعدة المادية عن ثمن الكراء ام لا .

تنبيه .

ابتداء من 1 يوليوز سنة 91 لا يمكن لأي شخص يريد تأجير منزل آخر يتجاوز ثمن تأجيرها اكثر من 550 خ في الشهر منح المساعدة المادية عن ثمن الكراء التي تسمى بالهيبور (سيبيتي) .

ان البلدية ستفرض اولاً لكم عدد او قدر المساعدة المادية التي تطلبها ومدخولك الشهري فاذا كان قدر الساعة المادية المطلوبة اكثر من 250 خفي الشهر تطلب مصلحة السكنى من المعني بالامر بأن يبرر بأن هناك منزل آخر مناسب له بثمن مناسب كذلك .

لهذا يجب اخذ المعلومات الكافية قبل الحصول عن سكن يتجاوز ثمن تأجيرها اكثر من 550 خ في الشهر هل لك الحق في المساعدة المادية ام لا وهذه المعلومات يمكن لك الحصول عنها عند شركة السكنى او اتحاد السكنى الذي تريد تأجير المنزل من عندهم او بالمعنوان التالي .

فسيبا وسترات 3 الهاتف 665 91 71 .

AKTIVITEITEN VOOR VOLWASSENEN

In buurthuis de Binding, van Beuningenplein 103. tel: 6841262;

Turkse les voor Nederlandstaligen.
beginners; maandag 19.30-20.30 f 65-10 lessen.
gevorderden; maandag 21.00-22.00 uur. f 65-10 lessen.

Konditietraining voor mannen en vrouwen.
dinsdagavond 20.00-21.00. f 15- per maand plaats; Westerparkschool.

Haarknipkursus.
donderdagavond 20.00-22.00 f 100- 10 lessen.
Klaverjassen.

Klaverjasklub 'Ons Huis' kan nog nieuwe leden gebruiken. Wij hebben een gezellige klup waar niet met het mes op tafel wordt gespeeld. dinsdagavond vanaf 19.30

Inlichtingen bij de Heer Volkers tel: 610774.
In buurthuis de Binding, Wittenstraat 27. tel: 6848672;

Marokkaans voor Nederlandstaligen.
beginners; donderdag 19.00-20.15 f 65,- 10 lessen
beginners met basis; donderdag 20.30-21.45 f 65,- 10 lessen.

Arabisch voor Nederlandstaligen.
donderdag 20.30-21.45 f 65- 10 lessen.

Kursus omgaan met spanningen.
voor vrouwen met spanningsklachten; b.v. rug of hoofdpijn, moeheid, slapeloosheid, ect. Folder over deze cursus verkrijgbaar in het buurthuis.

maandag 20.00-22.00 f 60- voor 12 keer.

Kursus solliciteren.
Maandag 19.00-22.00 f 75- 8 lessen.

Kursus Aquareleren.
maandag 19.30-21.30 f 70- 10 lessen.

Kursus fotografie.
donderdag 20.00-22.00 f 140- 11 lessen, inc. praktijkdag.

Schilderkursus.
Woensdag 9.30-11.30 / donderdag 19.30-21.30.
f 60- voor 10 keer, inclusief materiaal.
Haarknippen.
maandag 19.30-21.30 f 100- 10 lessen.
Bewegingskursus 'in vorm'.
Combinatie van callenetics, mensendieck en aerobic.
woensdag 10.30-11.30 f 50- 10 lessen. Kinderopvang aanwezig.

Iyengar Yoga.
Een vorm van yoga waarin veel beweging voor komt.
dinsdag 17.30-18.30. f 50- 10 lessen.

Buikdansen.
woensdag 18.30-19.30 f 60- 10 lessen.
Afrikaans dansen.
donderdag 18.00-19.30 f 100- 10 lessen.

KINDERAKTIVITEITEN

Volksdansen voor kinderen van 4 tot en met 12 jaar. donderdagmiddag van 17.00-18.00 uur f12,50 per maand. Hierin leer je onder deskundige leiding dansen uit allerlei landen van de hele wereld.
Buurthuis de Binding, van Beuningenplein 103 tel: 684 12 62

AKTIVITEITEN VOOR MIGRANTEN

In Buurthuis de Binding, Wittenstraat 27, tel:6848672;

Nederlandse les voor Marokkaanse mannen
dinsdag 19.30-21.30
Nederlandse les voor Marokkaanse vrouwen
donderdag 13.00-15.00 kinderopvang aanwezig.
Tai kwan do voor Marokkaanse mannen
donderdag 20.00-22.00.

Naailes voor Marokkaanse vrouwen.
maandag 13.00-15.00. kinderopvang aanwezig.
Gymnastiek voor Marokkaanse vrouwen.
dinsdag 9.30-10.30. kinderopvang aanwezig.
Meer informatie over deze activiteiten bij Nicoline Grotzebauch.

Computerlessen voor buitenlandse vrouwen.
Buurthuis de Binding en de buurtwerkplaats organiseren een computerkursus voor buitenlandse vrouwen.
Alle vrouwen die de Nederlandse taal een beetje begrijpen kunnen meedoen.
De cursus kost f 25- voor 12 lessen. Er is kinderopvang aanwezig.
De cursus is in de buurtwerkplaats, Cliffordstraat 38.

In buurthuis de Binding, van Beuningenplein 103. tel: 8841262.

Nederlandse les voor Turkse mannen.
donderdag 20.00-22.00 uur.

Nederlandse les voor buitenlandse vrouwen.
vrijdag 9.30-12.00. kinderopvang aanwezig.

Aidsvoorlichting voor Turkse mannen.
donderdagavond 19 september. Turks gesproken.

Meer informatie over deze activiteiten bij Evelien v.d. Wiel.

VRIJWILLIGERS GEVRAAGD

Het kinderwerkteam van buurthuis De Binding zoekt stagiaires en/of vrijwilligers voor de volgende activiteiten;

Kindertoneelgroep.
Vanuit een bestaand kinderboekverhaal wordt er met de kinderen samen een produktie gemaakt en opgevoerd.

dinsdag 15.15 tot 17.00 uur.
Informatie bij Denise Biergans. tel:6848672.

Redactie Fliedder Fladder kinderkrant.
Samen met kinderen een kinderkrant maken. donderdag 15.15 tot 17.00 uur.

Informatie bij Denise Biergans. tel: 6848672.

Kinderkookklup.
Met kinderen elke week een ander recept klaarmaken.

vrijdag 15.15 tot 17.00 uur.
Informatie bij Mieke Heerenbeek. tel: 6841262.

Naailes voor Marokkaanse meisjes.
Samen met een andere vrijwilligster Marokkaanse meisjes leren

van makkelijke patronen kleding te maken. Wij verwachten niet van U dat U perfect kunt naaien, wel dat U een aantal basisvaardigheden beheerst.

Informatie bij Nicoline Grotzebauch. tel: 6848672.

ALLEMAAL EEN FIJNE VAKANTIE GEHAD ?

Kunnen we weer gewoon aan het werk.

Daarvoor hebben wij boormachines, zaagmachines, schroefmachines, nietmachines, kortom alles wat U nodig heeft om weer fris aan het werk te gaan.

ZIJLSTRA'S IJZERHANDEL

2e NASSAUSTRAT 40 42 44 TEL. 686 01 52

p.s. Wij zetten nog steeds sloten in!
en maken hek- en traliwerken in
alle door U gewenste maten

DIERENSPECIAALZAAK VAN LIMBURG
DE KANARIE STIRUMSTRAAT 48
TEL. 686 08 13



4 OKTOBER DIERENDAG
LET OP OP DE GILDEKRANT
EN ONZE ETALAGES
Donderdag koopavond

LEUK ALS JE ER MET Z'N TWEEËN OP STAAT

Kodalux dubbelprint: van twee foto's heb je meer plezier

Kodak
Kodalux Foto's

FOTO SPIEKERMAN

2e Nassaustraat 38, tel. 686 01 37

2e NASSAUSTRAT 39,

TEL. 686 58 78

Café-Brasserie
"de Appelgaard"

Spare-ribs elite met sausjes,
gepofte aardappel en salade f 12,50

En nog vele andere specialiteiten

LUNCH v/a 11.00 uur

ETEN TOT MIDDERNACHT

café conan

- coffeeshop/café -

CONAN

Hele week open: 10-24.00 uur
Vrij/Za/Zo: 10-01.00 uur

VAN BOETZELAERSTRAAT 31

AGENDA

zaterdag 14 september

Polanentheater. Polanenstraat 174.
20.30 uur. Theatergroep Tess met Marks and Faces.

Tent Westerpark.

20.15 uur. Best of the west: staatsrock-opera/people's party band feat Heike/Fandji/Raj-band.

zondag 15 september

Tent Westerpark.

20.15 uur. Best of the west: orchesztra luma/capoeira/soul gang.

maandag 16 september

De Koperen Knoop. Van Limburg Sturumstraat 119
20.00 uur. Wijkraadsvergadering

dinsdag 17 september

van Hogendorpschool.

16.00 uur. zou-zou's kindertheater met "vliegende tijgers"

Nassaukerk, de Wittenkade.

20.15 uur. Het nederlands dubbelriet ensemble.

woensdag 18 september

Het Steenen Hooft.

20.15 uur. Silo met een voorstelling onder de nieuwe graansilo.

Filmhuis Cavis. van Hallstraat 52'.

21.00 uur. Barfly. B. Schroeder 1987. Toegang f6,-.

vrijdag 20 september

Polanentheater. Polanenstraat 174.

20.30 uur. Grupo Folklorico antiyano.

zaterdag 21 september

Polanentheater. Polanenstraat 174.

20.30 uur. Grupo Folklorico antiyano.

Westerpark.

21.15 uur. Bestorming van het winterpaleis.

woensdag 25 september

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

21.00 uur Match Factory Girl. Aki Kaurismaki 1990. Toegang f6,-.

donderdag 3 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. Taxidriver, Martin Scorsese. Toegang f6,-.

vrijdag 4 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. Amadeus, Milos Forman. Toegang f6,-.

zaterdag 5 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. Kracht, F. Fokkema. Toegang f6,-.

zondag 6 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. Theo en Thea en de ontmaskering van het Tenenkaasimperium, P. Kramer. Toegang f6,-.

maandag 7 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. Ran., Akira Kurasawa. Toegang f6,-.

dinsdag 8 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. The Cook, the thief, his wife and her lover, Peter Greenaway. Toegang f6,-.

woensdag 9 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

19.30 en 22.00 uur. Sea of Love, H. Becker. Toegang f6,-.

woensdag 16 oktober

Filmhuis Cavia. Van Hallstraat 52'.

21.00 uur. Roger and me, Michael Moore 1990. Toegang f6,-.



FILMHUIS CAVIA

De Staatsliedenbuurt blijft een buurt in actie. Na een maand lang de Staatsliedengreep afgelopen te hebben denk je de kulturele uitputting nabij te zijn, en nooit meer iets te willen zien; en voila, word je weer naar het volgende evenement toegesleept. In dit geval het derde STAATSFILMFESTIVAL. Voor u georganiseerd in de herfstige dagen van oktober in filmhuis Cavia.

Na de zeer succesvol verlopen twee vorige edities van het filmfestival hebben wij besloten niets aan de formule te veranderen. U kunt dus wederom een week lang een keur aan interessante, boeiende, spannende, saaie, leuke, kneuterige of openhartige films van ons verwachten. Iedere dag één film die twee keer gedraaid wordt, om 19.30 en om 22.00 uur, en die allemaal gelardeerd worden met voorfilms (cartoons) en ijs in de pauze. Op de zondag zijn er zelfs twee films; een klassieke slapstick als Brunchfilm (aanvang 11.00 uur), en in de avond het onvolprezen tenenkaasimperium van Theo en Thea.

Het festival begint op donderdag 3 oktober en loopt tot en met woensdag 9 oktober. U bent van harte welkom. Daarnaast zei gezegd dat het filmseizoen niet pas begonnen is met het festival. Wij zijn met onze reguliere woensdagavondvoorstellingen al weer op woensdag 4 september gestart met de film LAST EXIT TO BROOKLYN. Op veler verzoek is de aanvangstijd dit seizoen 21.00 uur. Toegang f6,-, adres: Van Hallstraat 52'.

Wo. 18 september: Barfly, B. Schroeder 1987, 21.00 uur.

Mickey Rourke speelt de schrijver-dronkaard Chinaski. Meestal is hij te vinden in de bar 'Golden Horn', waar hij zich vol laat lopen op kosten van anderen, gedichten schrijft, filosofieën spuit of Tolstoj citeert. Hij maakt er kennis met Wanda Wilcox (Faye Dunaway), die dezelfde levensinstelling blijkt te hebben.

Wo. 25 september: Match Factory Girl, Aki Kaurismaki 1990, 21.00 uur.

Iris is een jonge arbeidster in een luciferabriek. Ze controleert daar dag in dag uit etiketten op luciferdoozjes. Plotseling is voor Iris de maat vol. De regisseur Kaurismaki staat bekend als de finse Fassbinder, maar met een geheel eigen stijl.

Do. 3 oktober: TAXIDRIVER, Martin Scorsese, 19.30 + 22.00 uur.

Voor sommigen was de visie van Scorsese en scenarioschrijver Paul Schrader op de hel — zoals een Taxichauffeur (de Niro) New York ziet — een schitterende film. Voor anderen is dit verhaal van de catharsis van een zieke man te gewelddadig. De festivalopener.

Vr. 4 oktober: AMADEUS, Milos Forman, 19.30 + 22.00 uur.

De voorstelling van Mozart als een soort punk avant la lettre, en dat onbeschaafde kereltje contrasteert namelijk heel leuk met de overbeschaafde hofkringen. "De man... de muziek..."

de waanzin... de humor. Een feest voor oog en oor."

Za. 5 oktober: KRACHT, F. Fokkema, 19.30 + 22.00 uur.

De relatie die in KRACHT geponeerd wordt speelt zich af tussen de Limburgse boer Bert Bollens (Theu Boermans) en Roos Rozemond (Anneke Blok), een Amsterdamse kunstenaar. Van gevoeligheid is geen sprake. De botte loden sfeer van de boerderij en het landschap kenmerkt ook de relatie van de twee geliefden. Gemaakt met de durf bekende paden te verlaten. Gouden Kalf 1990.

Zo. 6 oktober: THEO EN THEA EN DE ONTMASKERING VAN HET TENENKAASIMPERIUM, P. Kramer.

Tijdens de opnames van hun eigenwijze versie van de klassieke Sneeuwwitje krijgen Theo en Thea een ontzettende teleurstelling te verwerken: hun favoriete zanger Gerard Joling, die de rol van prins op zich zou nemen, belt af. Maar geen nood. Nederland telt nog één andere echte ster: de internationaal vermaarde Marco Bakker. Ze zijn nu echter wel genoodzaakt de opnames naar Oostenrijk te verplaatsen. Het begin van een spannend avontuur.

Ma. 7 oktober: RAN, Akira Kurasawa, 19.30 + 22.00 uur.

Schitterende verfilming van Shakespeares 'King Lear', Warlord, die zijn domein aan zijn oudste zoon schenkt en daarmee een machtsstrijd tussen zijn jongere zoons uitlokt. Magnifieke veldslagscenes en muziek van Takemitsu. Niet voor niets als een van de beste Kurasawa's geroemd.

Di. 8 oktober: THE COOK, THE THIEF, HIS WIFE AND HER LOVER, Peter Greenaway, 19.30 + 22.00 uur.

Zoals zo vaak bij Greenaway is de basis eenvoudigweg het decimale stelsel; achter elkaar brengt de film tien avonden, die door de hoofdrolspelers in het veel-sterren-restaurant "Le Hollandais" worden doorgebracht. Veel gescheld, gevreet, veel liefde en een onmiskenbaar artistieke aankleding van het restaurant. Greenaway op z'n heftigst?

Wo. 9 oktober: SEA OF LOVE, H. Becker, 19.30 + 22.00 uur.

Als slot van het festival een betere, beste thriller die door Al Pacino nog boven het niveau van een ouderwetse 'whodunit' getild wordt. Op zoek naar de maniak met een verrassende, adembenemende ontknoping.

Wo. 16 oktober: ROGER AND ME, Michael Moore 1990, 21.00 uur.

Humoristische, maar informatieve documentaire over doen (en vooral laten) van autogigant General Motors in het stadje Flint, waar 30.000(!) ontslagen zijn gevallen. Een interessante zoektocht naar de verantwoordelijken, die rustig golf blijven spelen. Winst is het eerste en laatste gebod. Behalve bij Cavia.

WESTERPARKBOKAAL KORFBALLEN

Korfbalvereniging Sporting West houdt op 18 september a.s. een groot scholentoernooi op haar veld aan de Van Hogendorpstraat (t/o de sporthal). Veel buurtbewoners en schoolkinderen kennen dit toernooi als het Staatslieden-toernooi. Nu Sporting West echter deel uitmaakt van Stadsdeel Westerpark en kon worden samengewerkt met de stadsdeelraad is het toernooi omgedoopt in WESTERPARK-TOERNOOI en is de jeugdcommissie van Sporting West verzekerd van de deelname van nog meer scholen. Leerlingen van de Bentinckschool, de Frederik Hendrikschool, de Narcis-Queridoschool, de Hebron en de Aloysius-school zullen zeker van de partij zijn, nog zeker zes scholen zijn druk doende sterke ploegjes te formeren.

Het wordt een gezellig sportief toernooi, waarbij het voornamelijk de bedoeling is dat jongens en meisjes (korfbal is de enige gemengde sport) in contact komen met korfbal en ontdekken dat korfbal een hele snelle dynamische sport is, waarbij samenspel belangrijk is. Natuurlijk zal er, net als in de competitie tegenwoordig, met 8-tallen en in twee vakken worden gespeeld. Het toernooi begint om 2 uur. Iedereen is van harte welkom, want voor een groot publiek spelen is extra spannend voor de kinderen. De toegang is gratis en na

afloop wordt de WESTERPARKBOKAAL uitgereikt door de voorzitter van Stadsdeelraad Westerpark. Inlichtingen over het toernooi bij Trees Zaal, 6109924.

FLUKS

Aerobic, conditietraining en fitnes voor vrouwen.

**Woensdag: 20.00 - 21.00 uur
21.00 - 22.00 uur**

**Burghschool, Herengracht 34
contributie: 25,- per maand.
Inlichtingen en aanmeldingen
R. Hitters, tel. 67 65 651.**

(Woensdagavond tussen 18.00 en 19.00 uur.)