

STAATSKRANT

STAATS
GAZETESI
جريدة الحي

Uitgave van het Wijkopbouworgaan Staatslieden/Hugo de Grootbuurt 5e jaargang no. 9, 23 november 1990

BERICHTEN VAN HET HUURSPREEKUUR

Veel huurders dienen in juni of juli van elk jaar een bezwaarschrift in tegen de voorgestelde huurverhoging. Ze doen dat omdat ze de huurprijs te hoog vinden of omdat ze de onderhoudstoestand van de woning niet goed vinden.

Een aantal mensen betaalt de huurverhoging niet per 1 juli maar stuurt ook geen bezwaarschrift tegen de verhoging naar de verhuurder. Wil de verhuurder in zo'n geval toch de huurverhoging krijgen, dan moet hij de Huurcommissie inschakelen. Net zoals hij ook de Huurcommissie moet inschakelen als u wel een bezwaarschrift hebt ingediend tegen de verhoging. Heeft uw verhuurder huurverhoging voorgesteld per 1 juli en hebt u die niet betaald en ook geen bezwaarschrift ingediend, dan moet uw verhuurder voor 23 september de Huurcommissie inschakelen.

Rappelbrief

De verhuurder vraagt dan aan de Huurcommissie om u een rappel te sturen. Dit rappel is



een soort herinnering van het voorstel tot huurverhoging. De Huurcommissie stuurt u

een zogenaamde rappelbrief toe. Meestal stuurt de Huurcommissie deze brief in december van elk jaar. Wilt u de huurverhoging nog steeds weigeren, dan moet u na ontvangst van de rappelbrief een speciaal formulier inleveren bij de Huurcommissie. Dit speciale formulier (no. 2.2340.2500.0) moet u binnen 6 weken na de datering van de brief van de Huurcommissie hebben ingeleverd. U kunt dit formulier krijgen bij het Secretariaat van de Huurcommissie, Droogbak 1-a of bij het huurspreekuur van het Wijkcentrum, Van Hallstraat 81. Denkt u er wel aan dat u het speciale formulier inlevert bij de Huurcommissie, Droogbak 1-a, 1013 GE Amsterdam en niet bij de verhuurder.

Spreekuur

Elke maandagavond van 19.00 tot 20.00 uur en elke dinsdagmorgen van 10.30 tot 12.00 uur kunt u terecht bij het huurspreekuur. Op het huurspreekuur kunt u geholpen worden bij het invullen van het formulier.

Wanneer u het speciale formulier niet inlevert bij de Huurcommissie binnen de gestelde termijn, moet u de huurverhoging toch betalen. U moet de verhoging dan betalen met terugwerkende kracht vanaf 1 juli jl.

Te hoog

Denkt u dat uw huur te hoog is of meent u dat het achterstallig onderhoud zodanig is dat huurverhoging niet redelijk is, kom dan langs op het huurspreekuur en haal het speciale formulier om de huurverhoging alsnog per 1 juli 1990 te weigeren. Op het huurspreekuur kunnen we ook voor u bekijken of uw huurprijs niet te hoog is. In het algemeen geldt dat voor meeste oude woningen in de Staatsliedenbuurt huurprijsverlaging mogelijk is als de "kale" huurprijs boven de f 240,- per maand ligt. Voor oude woningen in de Hugo de Grootbuurt geldt dit in mindere mate.

Krijgt u geen bericht van de Huurcommissie dan hoeft u natuurlijk ook niet het speciale formulier in te leveren. Dat betekent dat de verhuurder genoeg heeft genomen met het niet betalen van de huurverhoging. De verhuurder kan het volgend jaar nog eens proberen.

Medewerkers huurspreekuur

Op een mooie nazomerdag zitten we op een bankje in het Westerpark aan de Haarlemmervaart. We kijken naar en praten over de bronzen beelden van Liesbeth Pallesen en Ronald Tolman. De voorstelling gaat over een man die over een stoel hangt en naar een abstrakt beeld kijkt. Een klein beeld dat zich op ongeveer 4 meter afstand van de figuur op de stoel bevindt.

'Elke dag kom ik hier met mijn fiets voorbij. De man op de stoel is mij opgevallen. Het beeld op de grond niet. Dat heb ik pas later opgemerkt. Misschien was er niet meer zoveel geld over voor dat kleine dingetje. Het lijkt een gezicht van een oude man die terugkijkt naar de man op de stoel.'

'Het kleine beeld heeft een ruwe vorm. Je kunt er van alles in zien.'

'Omdat het ene een man voorstelt op een stoel, wil je ook in die andere vorm een mensfiguur ontdekken. De stoel en de mensfiguur zijn wat afmetingen betreft groter dan de realiteit. Daardoor kan je aan de overkant van het water het beeld ook zien staan.'

'In vergelijking met de meeste beelden die buiten staan is het beeld niet zo groot. Dit beeld valt niet op in deze omgeving. Waarschijnlijk door de plek waar het staat en de natuurlijke kleur van brons. Je ziet al zoveel huizen op de achtergrond.'

'Oh, vind je dat?'

'Het beeld is er gewoon, zoals er mensen en bankjes zijn in het park. Het is er op een sympathieke manier. Het heeft een menselijke maat.'

'Het staat wel mooi hier aan de waterkant. Het beeld als verpozing. 'Effe lekker onderuit op een bankje uitrusten.'

'Het zou misschien beter uitkomen als het ergens anders staat. Bijvoorbeeld op een plek waar het meer ruimte krijgt. Het valt nu weg tegen de achtergrond van water en huizen. Ik kan mij het voorstellen op een centraal punt waar omheen gelopen wordt.'

'Moet je er altijd omheen kunnen lopen? Ik heb niet zo de behoefte om er omheen te lopen. Ik heb het in een oogopslag wel gezien wat het is.'

'Maar een beeld is toch ruimtelijk. Vooral dit beeld heeft veel kanten. Door de juiste plaats kan het een relatie krijgen met de ruimte om haar heen.'

'Zou het beeld speciaal voor deze plek zijn gemaakt?'

'Het zijn zelfstandige beelden. Ik denk niet

BEELDENSTORM

IN HET PARK, ACHTER DE BLOEMENKRAAM, OP HET PLEIN, VOOR JE RAAM, BIJ DE DOKTER, NAAST DE SLAGER, BOVEN JE HOOFD, OVERAL KOMEN ZE AANWAAIEN; KUNSTWERKEN. KUNST IS 'IN' EN DE STAATSLIEDENBUURT TOONAANGEVEND. DAAROM BESPREKEN WIJ EEN AANTAL BEELDEN IN DE BUURT. DE GESPREKKEN DIE WIJ HIEROVER VOEREN ZULLEN DE KOMENDE MAANDEN IN DE STAATSKRANT WORDEN AFGEDRUKT.



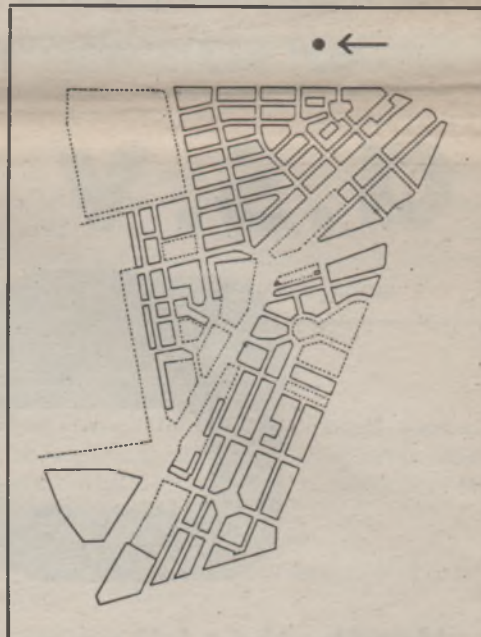
dat ze deze lokatie als uitgangspunt hebben genomen. Het kunstwerk bestaat uit twee bronzen beelden waarvan het ene beeld een mensfiguur voorstelt: brons en een mensfiguur, eigenlijk een klassiek beeld. Terwijl het publiek nu juist begint te wennen aan abstracte, imponerende beelden met opvallende kleuren zoals het beeld aan de hoofdingang van het park. Kunst als entertainment. Dit beeld is nu juist weer een stap terug naar ingetogenheid en figuratie.'

'In hoeverre zou de gemeente juist iets moderners hebben willen doen door deze opdracht

te geven? Het plaatsen van twee bronzen beelden gemaakt door twee verschillende kunstenaars.'

'Als je een beeld buiten neerzet, heb je te maken met een zeer gevarieerd publiek. Je maakt de voorbijgangers tot publiek. De een wil louter verfraaiing terwijl iemand anders op zoek gaat naar de inhoud.'

'Een kunstwerk kan behoorlijk opdringend zijn. Bij een galerie kan je zelf beslissen of je naar binnen gaat en hoelang je daar blijft. Buiten wordt je met een beeld opgescheept. Je kunt het niet zomaar laten weghalen.'



'In een stad wordt je met zoveel indrukken opgescheept: Auto's, reclame, architectuur. Zo'n kunstwerk valt niet eens meer op. Alles maakt deel uit van een wel of niet verantwoorde stadsinrichting.'

'Huizen en auto's zijn functioneel. Maar juist het nut van een kunstwerk staat steeds meer ter discussie. Zeker nu men zich ervan bewust is geworden dat beelden gemeenschapsgeld kosten.'

'Een beeld als kunstuiting is óók functioneel; als het goed is voegt het iets toe aan de omgeving in de vorm van een individuele uiting van de kunstenaar. Maar ik kan de protesten bij sommige mislukkingen (in de ogen van de buurtbewoners) wel begrijpen. Dat uit zich ook in de graffiti. Zo'n beeld krijgt geen respect meer en die saaie beelden met grote vlakken lenen zich uitstekend voor beklad-ding.'

'Moet het beeld wel zo verschoond blijven van alle invloeden? Het blijkt dus wel door de jaren heen of het respect krijgt van het publiek of niet. Ook een boom kan groeien en afsterven al naar gelang de bodemgesteldheid en de sterkte van de boom zelf.'

'Als een goed beeld op de juiste plek staat, groeit het met de omgeving, het publiek en de tijd mee.'

'Het kan zijn als een bootje op het water, dat is mooi, dat is mooi ...'

Hannie van den Bergh
Tarim Hackfoort

KOLOFON

Redactie

Ineke Bergveld, Cor Bergveld, Liesbeth van Blarikom, Hans Glimmerveen, Josje Klapwijk (redactiesecretariaat), Maarten Moens, Dick van Putten, Frank Willemsen

Medewerkers aan dit nummer

Osman Türkman, Jilali Zaitouni

Redactie-adres

van Hallstraat 81, telefoon 821133
van Reigersbergenstraat 65, telefoon 845676

Kopij

Sluitingsdatum 7 december
Krant komt uit 21 december

Advertenties

f 648,- per hele pagina tot f 40,50 per 1/16 pagina

Druk

Dijkman

Oplage

14.000 exemplaren

Staatskrant is een uitgave van het Wijkcentrum Hugo de Groot-/Staatsliedenbuurt en wordt maandelijks huis-aan-huis verspreid. Klachten over de bezorging? Bel dan 821133.

Kranten zijn verkrijgbaar op de redactie-adressen.

FILM BIEB

Zaterdag 15 december wordt er in de bibliotheek Staatsliedenbuurt een film gedraaid. De film begint om half drie en duurt tot ongeveer half vijf. De film heet **EEN HELE SCHEP GELD**.

Inhoud: Vanuit haar geheime plekje ziet Nana een man een gat graven en weer dicht gooien. Hij begraaft een koektrommel. De eerste keer dat de koektrommel begraven wordt is hij leeg. De tweede keer zit er een heleboel geld in. Samen met haar vrienden zoekt Nana uit wat de man in zijn schild voert. Als ze het geld vinden houden ze dit verborgen totdat ze weten hoe groot de beloning is voor de eerlijke vin-

der. Ze worden het niet snel eens over een veilige bergplaats en intussen is er ook de man die in hun buurt rondsluip... .

Een hele spannende film voor kinderen vanaf 8 jaar. Als je wilt komen kijken moet je vooraf in de bibliotheek een kaartje ophalen. **DIT KAARTJE KOST NIETS**. Kom naar de bibliotheek Staatsliedenbuurt, Van Limburgstroomstraat 133, boven de Koperen Knoop. Tot ziens in de bieb.

REDAKTIONEEEL

De opletende lezer heeft het al gemerkt: Judy Spook heeft de redactie verlaten. Daarmee is ze gelukkig niet helemaal uit de krant verdwenen. Ze blijft haar medewerking verlenen aan de krant, o.g. wat de berichtgeving over de stadsvernieuwing betreft.

De redactie is overigens op zoek naar meer medewerkers. Daarbij denken we vooral aan buurtbewoners die betrokken zijn bij de buurt. Op onze uitnodiging of op eigen initiatief kunnen zij ons dan copij leveren die in overleg met ons geplaatst wordt.

De redactie is inmiddels uitgebreid met een medewerkster, we zoeken nog iemand die een keer per maand de redactie kan bijstaan de lay-out van de krant op tijd klaar te krijgen.

WIJKGIDS 1991

De voorbereidingen voor de nieuwe wijkgids die in de loop van 1991 zal verschijnen zijn weer op gang gekomen. Deze wijkgids zal een gezamenlijke uitgave zijn van het W.O.O. Staatslieden/Hugo de Grootbuurt, het W.O.O. Spaarndammer/Zeeheldenbuurt en het stadsdeel Westerpark. Jaarlijks proberen wij de gids te verbeteren, nieuwe gegevens op te nemen, fouten van vorige jaren te herstellen en de gids overzichtelijker te maken. Wij hebben daarbij de hulp van u, de gebruiker en de instellingen die erin vermeld staan nodig. Ons verzoek aan u is: kijk de wijkgids van '90/'91 er eens op na en geef ons eventuele veranderingen, fouten, verbeteringen en aanvullingen door. Bij voorbaat onze dank.

DE JAARLIJKE 13 DECEMBER-VERGADERING VAN DE

WERKGROEP HONDENBEZITTERS WESTERPARK

VALT DIT JAAR (1990) OP

WOENSDAG 12 DECEMBER

AGENDA: DE VERPLICHTE POEPSCHAP, GEDROOGZONES VOOR TRIMMERS, SAMENZAKEN, NIPPE OPLEIDING



(NU EVEN SERIEUS...)

WOENSDAG 12 DECEMBER 20.00 uur

WIJKCENTRUM VAN HALLSTRAAT 81

a.s.v. d.w.s.v.

Voetballen bij onze club:

gezellig, recreatief, maar ook om iets te presteren.

Kom het ook eens proberen

We hebben plaats voor alle leeftijden, mannen of vrouwen. Een ieder is welkom.

Er wordt op maandag en woensdag getraind. De wedstrijden worden op de zaterdagen gespeeld. Het sportpark waar wij spelen is **DE EENDRACHT** en is te bereiken met bus 21. Uitstappen bij de Corn. Outshoornstraat/hoek Aalbersestraat. Halte sportpark De Eendracht.

KOM EENS LANGS OF BEL

Familie of kennissen kun je ook meenemen.

Op dit moment heeft DWSV'61 5 herenteams en 1 E + F-jeugd ploegje (leeftijd v.a. 6 jaar).

Tevens is 't mogelijk als compleet ploegje in één elftal bij ons te komen voetballen.

Trainingstijden zijn

's Maandags

van 19.30 uur tot 22.00 uur

's Woensdags

van 19.00 uur tot 20.30 uur

De jeugd traint

's woensdags

van 3.00 uur tot 4.15 uur



PAK die telefoon

draai nummer 131889, 361965 of 198743

Voor zaalvoetbal bellen Hr. Damman tel. 198743

shirt wordt
beschikbaar
gesteld

TOT GAUW BIJ

d.w.s.v.

WINST EN VERLIES VOOR DE WIJKRAAD

Tijdens de afgelopen vergadering van de wijkraad, op maandag 12 november, werd de wijkraad van de Staatslieden- en Hugo de Grootbuurt een werkgroep rijker, terwijl tegelijkertijd de werkgroepen van de Kraakgroep, het Pandenoverleg en Zaal 100 opstapten.

In een brief aan de leden van de wijkraad en op de vergadering zelf legden de leden van de Kraakgroep c.s. uit waarom ze opstapten. Deze werkgroepen vinden dat het dagelijks bestuur (D.B.) van het wijkcentrum te eigenmachtig heeft opgetreden inzake de problemen rond de voorgenomen vestiging van een HVO-instelling in het zg. ATZ-gebouw aan de Gilles van Ledenberghstraat/hoek Zaagmolenstraat. (HVO staat voor: vereniging Hulp Voor Onbehuisden).

Tijdens de wijkraad van oktober was er kritiek op het handelen van het D.B. Ook werd er toen een voorstel van de Kraakgroep in stemming gebracht, waarin de wijkraad verklaarde geen bezwaar te hebben tegen de vestiging van het HVO in het ATZ-gebouw. De stemming over dit voorstel werd achteraf door het D.B. niet rechtsgeldig verklaard op grond van een bepaling uit de statuten. Deze bepaling houdt in dat een voorstel pas aangenomen wordt als de helft van de aanwezige stemgerechtigde wijkraadsleden vóór een voorstel stemt. Op het moment van de stemming over het voorstel van de Kraakgroep waren er 12 stemgerechtigde wijkraadsleden aanwezig. De uitslag van stemming van 5 voor, 2 tegen en 5 onthoudingen; geen meerderheid van de stemgerechtigde

wijkraadsleden volgens het D.B. Deze uitleg van de betreffende bepaling uit de statuten werd tijdens de wijkvergadering van november aangevochten door o.a. de Kraakgroep.

De Kraakgroep, het Pandenoverleg en Zaal 100 zien dit voorval als één uit een reeks van voorbeelden waarin de wijkraad principiële discussies en standpuntbeslissingen vermeed en afkapte. Gedacht wordt hierbij o.a. aan discussies over de komst van de stadsdeelraad, de vertegenwoordiging van politieke partijen binnen de wijkraad en over eventuele koopwoningen in deze buurt. De Kraakgroep c.s. ziet de wijkraad in haar huidige hoedanigheid gebruikt worden als "verlengstuk en zwijgende toestemmer" van de stadsdeelraad. "Een situatie die voor een belangrijk deel op het conto komt van het D.B. van het wijkcentrum", aldus de brief van de Kraakgroep c.s. Deze brief eindigde met de volgende oproep: "Gezien de onomkeerbaarheid van deze situatie, en het feit dat we van mening zijn de wijkraad niet bedoeld is om een pretentie hoog te houden, zijn we van mening dat de praktijk moet worden aangepast. Dat wil zeggen, tot daar weer reden toe is, de wijkraad moet worden opgeheven en het wijkcentrum moet worden omgebouwd tot dat wat het feitelijk al lange tijd is: uitsluitend een faciliteitencentrum".

In de komende wijkraadsvergadering van december zal het huidige en toekomstige functioneren van de wijkraad als punt op de agenda gezet worden. En misschien dat aan de hand van die discussie gezien kan worden of het vertrek van de Kraakgroep, het Pandenoverleg en

Zaal 100 uit de wijkraad voorlopig of definitief is.

Overigens: de vergaderingen van de wijkraad zijn voor iedereen toegankelijk. De eerstvolgende vergadering is op maandag in de kleine zaal van de Koperen Knoop, Van Limburg Stirumstraat 119.

Werkgroep Marginalen in de wijkraad

Met een vriendelijk "welkom" van een van de wijkraadsleden werd de Westerparkwerkgroep Marginalen verwelkomt als nieuw lid van de wijkraad. Deze werkgroep wil zich gaan richten op de mensen die aan de zijlijn van onze maatschappij staan, in de marge zogezegd, en vandaar deze naam. Want de werkgroep Marginalen wil educatieve en informatieve programma's gaan maken voor de marginalen in het stadsdeel Westerpark.

Het belangrijkste doel daarbij is het bijbrengen van basisbegrippen in taal en sociale kennis aan mensen die hier anders van verstoken blijven. De werkgroep denkt hierbij aan vrouwen die aan huis zijn gebonden, of die geen toestemming krijgen om in buurtcentra een cursus te volgen en aan kinderen die verantwoordelijk zijn voor de zorg over jongere broertjes en zusjes. Kortom: aan huis gebonden mensen, die relatief veel naar de televisie kijken. Daarom zullen de door de Marginalen ontwikkelde tv-programma's ook via de kabel uitgezonden worden. Lessen in de Nederlandse taal zullen een essentieel onderdeel uitmaken van de programma's van Marginalen-tv. Dit zal tijdens iedere uitzending op vier niveaus gaan gebeuren, volgens enkele voor Nederland unieke methodes. Hierbij speelt o.a. de visualisatie (het zichtbaar, beeldend maken) van taal een rol, mede met het oog op de meertaligheid onder allochtonen. daarom zullen de toekomstige kijkers van Marginalen-tv ook geïnformeerd worden in (andere) Marokkaanse talen zoals Tarafit, Tamazight en Shelha.

De initiatiefnemers van dit project zijn Ruth Hoeck, Mustapha Sidali en Mohamed El-Fers.

Mustapha Sidali is op dit moment sociaal vernieuwer bij het WOO Spaarndammer- en Zeeheldenbuurt en tevens journalist. Ruth Hoeck is cameravrouw en Mohamed El-Fers is multimedia-journalist en medewerker van de Staatskrant.

Als alles goed gaat, over subsidie wordt nog onderhandeld, zal Marginalen-tv begin volgend jaar van start gaan. De werkgroep Marginalen is via het Wijkopbouworgaan Staatsliedenbuurt te bereiken (Van Hallstraat 81, tel. 821133).

Maarten Moens

BOETEVRIJE BIEB

De openbare bibliotheek in de Staatsliedenbuurt sluit 3 weken om apparatuur voor de automatisering te installeren. De sluiting vanaf woensdag 2 januari t/m zaterdag 19 januari 1991 wordt voorafgegaan door 3 boetevrije dagen op zaterdag 22, vrijdag 28 en zaterdag 29 december. Iedereen kan dan boeken, platen, cd's enz., die in de bibliotheek geleend zijn, zonder kosten terugbrengen.

De Amsterdamse openbare bibliotheken zijn bezig met een grote automatiseringsoperatie. In 19 bibliotheken zijn de uitlening en de catalogi al geautomatiseerd. In de loop van 1991 zullen er nog 8 volgen en dan zijn alle openbare bibliotheken in Amsterdam geautomatiseerd.

In de bibliotheek Staatsliedenbuurt zijn de afgelopen weken duizenden boeken en audiovisuele media voorzien van een streepjescode. De boetevrije dagen zijn ingesteld om vóór de sluiting nog zoveel mogelijk materiaal terug te krijgen. Als de bibliotheek weer open gaat krijgen alle leden die dat nog niet hebben, een nieuwe bibliotheekpas die ook voorzien is van een code. Zogeheten scanners kunnen dan de codes van boek of cd en bibliotheekpas lezen en combineren. De koppeling boek-lener verdwijnt uit de computer zodra het boek etc. is teruggebracht en eventuele rekeningen zijn betaald.

De kaart-katalogi maken plaats voor beeldschermen die eenvoudig te bedienen zijn. Ook worden "vliegvel-dooortjes" geïnstalleerd om te voorkomen dat iemand met een niet-geregisteerd boek de bibliotheek verlaat.

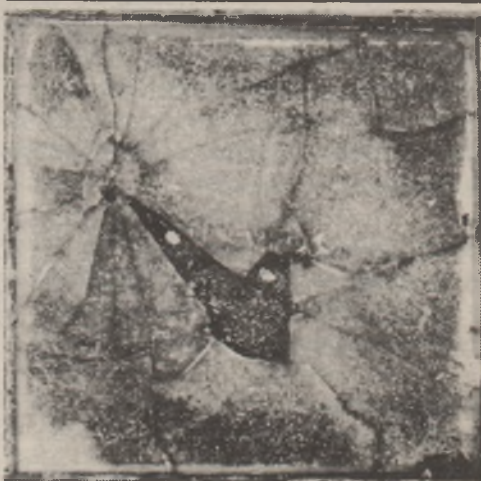
RACISME

Het buurtplatform Westerpark tegen racisme en fascisme organiseert maandag 26 november een discussie-avond over o.a. racisme in het basis-onderwijs.

Plaats: De Koperen Knoop
Van Limburg Stirumstraat 119
Tijd: 20.00 uur.

GRATIS

Wegens verhuizing. Tropisch aquarium
75x27x37 met alle toebehoren en 1
vis. Bel 845503 of 868487.



Maria-de-buurt-uit? Onbekenden hebben de Mariategel op het Van Limburg Stirumplein vernield. De redactie van de Staatskrant looft een slagroomtaart uit voor de gouden tip die leidt tot aanhouding van de dader(s).

foto: Cor Bergveld

SPORENUITBREIDING IS HEET HANGIJZER



foto: Cor Bergveld

Nu de regering weer voorrang verleent aan het openbaar vervoer, zijn de plannen van 1985 voor de uitbreiding van het aantal sporen van vier naar zes stuks op het traject Westerpark tot Centraal Station weer uit de la gehaald. De N.S. wil met grote voortvarendheid deze werken, welke ongeveer zes jaar zullen duren, gaan aanpakken. Voor onze buurt zullen deze werken bijzonder grote overlast meebrengen. Zware bouwtransporten, lawaai, afgesloten viadukten en tunnels kunnen de buurtbewoners verwachten.

Over de wijze waarop de uitbreiding uitgevoerd gaat worden, bestaan vele vragen. In de dagbladen is reeds uitvoerig bericht over de aantasting van het prachtige historische gezicht van het Prinseneiland door het voor de helft dempen van de Eilandsgracht. Het bewonerskomité Prinseneiland heeft een goed alternatief aangedragen, waarbij de uitbreiding tot de helft wordt teruggebracht.

Situatie Westerpark

In onze buurt vormt de spooruitbreiding voor het Westerpark een grote bedreiging. De N.S.

heeft een kapvergunning aangevraagd voor 75 bomen, welke voor het spoorgeweld moeten wijken.

Het wijkopbouworgaan en de werkgroep Westerparkoverleg hebben bij de stadsdeelraad bezwaar gemaakt tegen deze parkaantasting. De brief waarin dit stond, werd door de grote politieke fracties bijzonder lauw ontvangen. Pas in de vergadering van de commissie van advies, nadat een vertegenwoordiger van het Westerparkoverleg aan de hand van een tekening uitgelegd had, welke andere mogelijkheden aanwezig waren, draaide men een beetje bij. Het is al meerdere keren opgevallen dat de deelraadsleden bijzonder onvolledig geïnformeerd worden en daardoor voortdurend in het duister tasten. Van het dicht bij de bewoners staan van de deelraad in zulke belangrijke kwesties is nog nauwelijks iets te merken.

Via de wethouder van de centrale stad, Jeroen Saris, lukte het een bespreking te beleggen tussen deskundigen van de N.S., de gemeente en het Westerparkoverleg. Daar bleek dat de uitbreiding van het voetgangers/fietsstunneltje van 6.60 m. verkleind zou kunnen worden

naar ongeveer drie meter zonder dat dit ingrijpende konsekventies voor de Spoorwegen zou meebrengen. Bovendien zouden ten westen van dit viadukt alle bomen, welke daar op een verhoogd deel staan, behouden kunnen blijven. Voor het park is dit van groot belang. Op de hoorzitting in het stadhuis op 7 november werd het standpunt van het Westerparkoverleg uiteen gezet en de feitelijke gegevens aan de raadsleden verstrekt. Ook een lid van het dagelijks bestuur van de stadsdeelraad voerde het woord. Hij ondersteunde de voorstellen van het Westerparkoverleg slechts gedeeltelijk. Het was op zich een merkwaardig gezicht dat een dagelijks bestuurslid van de deelraad zich via een hoorzitting tot het Centrale stadsbestuur moet wenden.

Politiek forum

Twee dagen na de hoorzitting werd in gebouw De Windbreker, dat door de spooruitbreiding onbruikbaar dreigt te worden, op initiatief van het bewonerskomité Prinseneiland een politiek forum gehouden. Alle politieke partijen inclusief wethouder Jeroen Saris kwamen opdagen. Tot ieders verrassing bleek de Gemeenteraad in twee dagen tijd van mening veranderd te zijn. Jeroen Saris deelde mee dat het plan van het bewonerskomité Prinseneiland door een onafhankelijk bureau onderzocht zou mogen worden op de haalbaarheid. Dit onderzoek mag hoogstens één maand duren. Tijdens het forum kwam het Westerpark niet ter sprake. Na afloop lukte het wel de raadsleden aan te klampen en de voorstellen van het Westerparkoverleg nog eens uiteen te zetten. Daarvoor waren de drie minuten spreektijd tijdens de hoorzitting te kort geweest. Als de Gemeenteraad alle drie voorstellen zou overnemen, zal de verbreding van het voetgangers/fietsstunneltje naar de Zaanstraat van 6.60 m naar 1.10 m teruggebracht kunnen worden. Een krachtiger opstelling van de stadsdeelraad had hiertoe een goede zet kunnen geven. Maar dat schijnt helaas niet te kunnen. De werkgroep Westerparkoverleg zal hiervoor blijven vechten. Bewoners die daaraan mee willen werken, kunnen zich bij het Wijkcentrum melden.

Piet Vink

KİRA KONUŞMASAATİNDEN DUYURU ARALIK AYINDA KİRA ARTIŞINA İTİRAZ EDEBİLİRSİNİZ:

Birçok kiracı her yıl Haziran ve Temmuz aylarında teklif edilen kira artışına itiraz etmektedir. Nedeni ise ya kira artışını yüksek bulmaları ya da evin bakım durumunun iyi olmamasıdır.

Bazı kişiler ise 1 Temmuzda kira yükselmesini ödemedikleri gibi itirazda etmemektedirler. Bu durumlarda da evsahibi kira artışını alır yalnız kira komisyonuna bildirmek şartıyla. Siz kira artışına itiraz ettiyseniz, yine ev sahibi bunu kira komisyonuna bildirmek zorunluluğundadır.

Ev sahibiniz 1 Temmuzda size kira yükselişini bildirdi ve siz ne ödediniz nede itiraz ettiniz o zaman evsahibi yine de 23 eylülde önce kira komisyonuna bunu bildirmesi gerekir. Ve böylelikle ev sahibi kira komisyonundan size bir çağrı göndermesini ister: Bu çağrı bir nevi kira yükselmesini teklif eden bir hatırlatmadır. Kira komisyonu bunu size gönderir örneğini gazeteminiz bu sayısında bulabilirsiniz.

Genelde Kira komisyonu bu mektubu her sene Aralık ayında gönderir. Kira artışına yine de itiraz etmek istiyorsanız o

BETAALT U MEER DAN FL 240.- KALE HUUR ?



dikke kans dat u teveel betaalt!

veel oude woningen in de staatsliedenbuurt zijn niet meer waard

U KUNT HUURVERLAGING KRIJGEN

voor informatie en hulp kunt u terecht op de huurspreekuren van het WIJKCENTRUM

maandagavond	19.00 — 20.00 uur
dinsdag	10.00 — 11.30 uur
donderdag	16.00 — 17.00 uur

zaman bu hatırlatma mektubunu aldıktan sonra özel bir formül doldurarakbunu kira komisyonuna vermelisiniz. Bu Özel formül (no.2.2340.2500.0) aldığınız hatırlatma mektubundan sonra en geç 6 hafta içinde doldurup verilmesi gerekir. Bu formülü kira komisyonu sekreterliğinden temin edebilirsiniz. (droogbak 1-a veya Sementmerkezi kira konuşma saatinden Van Hallstr. 81) Unutmayın bu özel formül Ev sahibine değil Kira komisyonuna verilmesi gerekir. Adres: Droogbak 1-a, 1013 GE Amsterdam.

Her pazartesi akşamları
saat 19.00 ile 20.00 20.00 ve
Her salı sabahları
saat 10.30 ile 12.00 arası

Kira konuşma saatlerine gelebilirsiniz. Konuşma saatlerinde ayrıca formülün doldurulması için de yardım edilir. Belirtilen süre içinde bu özel formülü doldurup vermediniz ise o zaman kira artışını artırılma tarihi olan 1 temmuzdan itibaren ödemek zorundasınız.

Kiranın yüksek olduğunu veya evin bakım durumunun iyi olmadığını ve bu yüzden kira artışının haksızlık olduğunu düşünüyorsanız. Özel formülü alarak kira konuşma saatlerine geliniz.

Konuşma saatlerinde yalnız kira artışına kaşı değilde, ödediğiniz kiranın yüksek olup olmadığına da bakılır. Çünkü Staatslieden semtinde bulunan geneldeki eski evler için kira düşürme olanağı vardır. (Eğer kira olarak 240 gulden den fazla ödüyorsanız.) Bu durum Hugo de Groot semti için o kadar geçerli değildir.

Eğer kira komisyonundan çağrı almadıysanız o zaman özel formülü doldurmanıza gerek yoktur. Bu da ev sahibinin gerekli işlemleri yaptırmaması demektir. Fakat seneye tekrar kira artışı için ev sahibi bildiri gönderebilir.

Kira Konuşma Saati Çalışanları

ÇOCUK PARASI VE EKSTRA KAZANÇ

1 Ekim 1990 dan itibaren çocuk parası artırıldı.

Evde kalan çocukların senelik masraflarının 10.000 gulden ve bağımsız kalan çocukların ise 13.800 gulden olduğu kabul edilmektedir. Okul ve kurs mas-

rafları içinde olmaktadır, eğer bu gider 1750 gulden den fazla değilse. Evde kalan çocuklar okul yol masraflarını bu miktarın üzerine sayabilirler.

Kimin için önemli

Yalnızca bir çocuk 16 yaşından itibaren kendi geliri var ise;

Örneğin, ekstra kazanıyor veya staj görüyorsa kişinin bakım masrafları önemlidir. Dikkat edilecek şey ise kişinin çocuk parasını tehlikeye sokmadan ekstra ne kadar kazanacağını bilmesidir.

16 Yaşından itibaren olan bir grup çocuk için önemli olan;

- İşsiz veya 16 ile 17 yaş arası eğitim görmesi,
- İşsiz, okul terk 18-21 yaş arası
- Öğrenim gören 18-25 yaş arası ve burs hakkı olmayanlar için.

Ne kadar ekstra kazanabilirsiniz?

Çocuğun ne kadar ekstra kazanacağını hesaplayabilmek için; kişinin yaşam giderlerinin bilinmesi gerekir.

Takiben aranan bakım şartlarına bakılması gerekir. Anne ve babanın (1 ile 3 defa arası)

Çocuk parasını alabilmesi veya koruyabilmesi için yapacağı masraftır.

Örnek

Evde kalan ve okula giden 17 yaşındaki birisinin masrafı senede 10.000 guldendir, (Bu her üç ayda 2500.00 gulden eder.) Anne baba bir defaya mahsus o çocuk için çocuk parası olan bakım şartlarına giren haftada 56.00 gulden alır. (bu üç ayda 728.00 gulden eder).

O zaman bir çocuk;
2500.00-728.00=1772.00 gulden her üç ayda net olarak ekstra kazanabilir.

EVDE ÇALIŞANLAR: HASTALIK VE ÇIKIŞ

Ev işçiliği; firmalar tarafından özellikle kadınlara kendi evlerinde yaptırdığı işidir. Ev işçilerinin, çoğu kimsenin düşündüğünden daha fazla yasal hakları vardır.

Ev işçilerini destekleyen kurumun ev işçilerine tavsiyesi; iş almama (Çıkış), işin azalması, hastalık ve de primlerin ödenmemesi halinde hemen kendilerine bildirmeleridir. Çünkü bazı durumlarda ödenek hakları vardır. O yüzden bize te-

lefon edebilir veya gelebilirsiniz.

Yardım Kurumunun isim ve Adresi ise;

Steunpunt Thuiswerk, Adres: Ruysdaelstraat 26, 1071 XD Amsterdam. Tel: 795871

Haftanın çalışma günleri olan pazartesi den Cuma ya kadar saat 09.30 ile 15.00 arası telefon edebilirsiniz. İşlemlerinizi Güvenilirlik içinde yapılır.

DUYURU

23 EKİM 'DE HTİB' TE DANIŞMA SAATLERİ YENİDEN BAŞLIYOR

Bir Türkiyeli bir Hollanda'lı iki görevlinin hazır buluncası danışma saatine her türlü sorunlarınız için başvurabilirsiniz.

Salı 10.00-16.00
Perşembe 10.00-16.00

Danışabileceğiniz konulardan bazıları;

- Ev-Kira,
- Oturma ve çalışma izinleri,
- Geri dönüş,
- Vatandaşlık,
- Çocuk parası
- Ödenekler,
- Öğrenci bursu,
- Formüllerin doldurulması vs.

Adres:
1e Weteringsplantsoen 2 c
1017 SJ Amsterdam
Tel: 22 18 20.

"SPORTIEF"

2e Nassastraat 34
tel. 844820

UITGEBREIDE SORTERING

Getransformeerde
buitenverlichting

Raambogen

Groots assortiment kerstversiering

KERSTVERLICHTING

20 delig kleur + wit

36 " " "

50 " " "

100 " wit

Uiteraard alles KEMA gekeurd

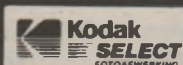
STAP RUSTIG EENS BINNEN



KODAK MAAKT
VAN JE MOOIESTE FOTO
20 BESTE WENSEN...

VOOR MAAR 95 CENT PER STUK (UITSLUITEND KLEINBEELD)

KODAK SELECT. KWALITEIT,
SNELHEID, ZEKERHEID



Alleen bij:

Foto Spiekerman

2e Nassastraat 38

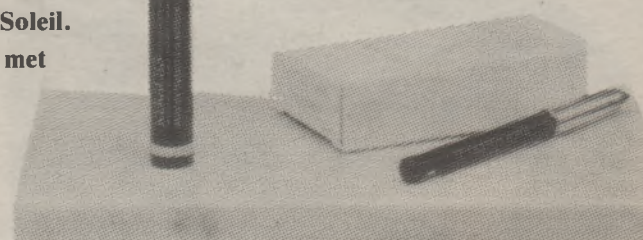
telefoon 860137

KADO-VERPAKKING KERACILS

Kéracils zit tijdelijk in een elegante
zwarte doos. Daarbij treft u
een mini Khôhl
potlood aan, plus een
proefverpakking Esprit de Soleil.
Een verzorgende dagcrème met
natuurlijke bruining.

De prijs: f 29,50

LANCÔME
PARIS



DROGIST, PARFUMERIE EN SCHOONHEIDS SALON

TOM LOWIE

VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT 46, TELEFOON 843691.

AVONDMARKT

GOEDKOPER DAN U DENKT

Elke avond open De Wittenkade 90-96 tel. 864919

STAATSLIEDENBUURT VREETZAME BUURT

HOORAPPARATEN A. DE JONG

ZIEKENFONDS
LEVERANCIER

Frederik Hendrikstraat 26
Amsterdam telefoon 844102

SPINOZA
café -restaurant

De Wittenstraat 25
847746/861430

Het najaarsmenu is uit

Tot groot verdriet van velen
is "Dorrius" verdwenen
wij proberen daar wat aan te doen

DE KLASSIEKE HOLLANDSE KEUKEN

Van woensdag t/m zaterdag
vanaf 18.00 uur
sfeervol dineren

'SIMONE'-kokkin

Reserveren: 847746

Spinoza, centrum voor podiumkunst en muziek

ZIJLSTRA'S IJZERHANDEL

2e Nassastraat 40-42-44 Tel. 860152

MAKITA

de echte !! hoeft u voor namaak.

METABO

ZIE ONZE AKTIEKRANT

**AEG SCHROEF
BOORMACHINE**

links en rechtsdraaiend
13 mm boorhouder voor ... f 159,-

**BOSCH ALTIJD
AANBIEDINGEN**

boormachine f 109,-
schuurmachine f 109,-
decoupeerzaag f 109,-

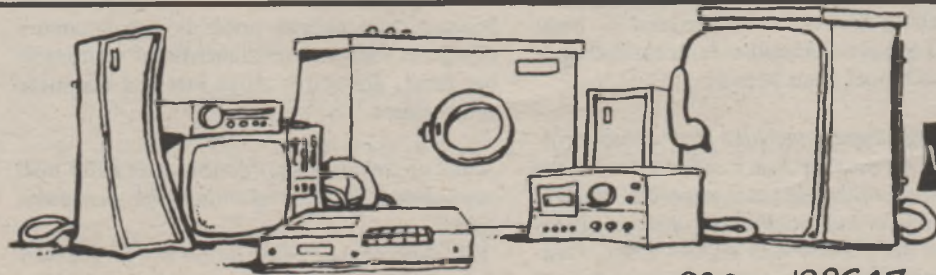
Verder natuurlijk ijzerplaat desgewenst geknipt en gezet.

PENSLOTEN V.A. f 65,- INCL. PLAATSEN (NEMEF)

U ziet, er is maar één echte ijzerwinkel in uw buurt.

ZWOLSMAN^bv

SERVICE EN VERTROUWEN
DONDERDAGAVOND KOOPAVOND



CLERCQSTRAAT 64-68

020 - 128647
SARPHATIPARK 44 - 629986

HIFI STEREO - KLEUREN TV

VIDEORECORDERS - WASAUTOMATEN

-KOELKASTEN ENZ...

LIFT: MET EEN SPRINGPLANK OVER DE BRUG

Stichting richt zich tot tweede schrijverscircuit

'Om het werk van de stichting te verduidelijken maak ik wel eens een vergelijking met de sportwereld. Het grootste gedeelte van Nederland vindt het gewoon leuk zich te bewegen. Maar een heel klein gedeelte is heel serieus bezig om door te dringen tot de topsport. Dat geldt ook in het zogenaamde tweede schrijverscircuit; het grootste gedeelte van de amateurschrijvers vindt het leuk om te schrijven en om een keertje op te treden. Daarnaast is er een hele kleine groep heel serieus bezig om door te stoten naar de grote uitgevers. Voor die groep voorziet bijvoorbeeld zo'n debuutprijs in een belangrijke behoefte.' De vergelijking is van Rini Scheffers. Als enige betaalde kracht is hij werkzaam bij de stichting LIFT, een landelijke instelling die het amateurschrijven bevordert en stimuleert. Daartoe organiseert de stichting o.a. een debuutprijs, workshops en schrijversdagen. Daarnaast geeft ze het tijdschrift LIFT uit en bezorgt vier keer per jaar een bundel proza of poëzie in de Literaire Lift Serie.



Rini Scheffers

foto: Cor Bergveld

Nog tot vorig jaar zetelde de stichting in Scheffers' eigen huis. Nu beschikt hij over een heus kantoor in het Amsterdams Bedrijven Centrum aan de Donker Curtiusstraat, waar ook een bureau staat voor de tien vrijwilligers die op parttime basis de stichting ondersteunen. Scheffers koos voor een kamer op de derde verdieping. Midden tussen commerciële bedrijfstjes, maar toch, het uitzicht op de druk bevaren Kostverlorenvaart, het Rijksmuseum en in de verte nog steeds de lichtmasten van het Olympisch stadion, maakt het proeven van een te publiceren dichtregel goed mogelijk. Als hij begint te vertellen over wat er voor de stichting in de toekomst is weggelegd, denk je met een vlotte beleidsambtenaar van WVC van doen te hebben, zo sterk lijken de doelstellingen van LIFT en het cultuurdepartement overeen te komen. Niets van dat. Weliswaar is WVC bijna de enige financier van de stichting, de ontstaansgeschiedenis is er een van letterenliefhebbers die zich ervan bewust waren dat een cultuurgood verwaarloosd dreigde te worden.

Geschiedenis

Zo'n tien jaar geleden werd de stichting opgericht door een aantal idealisten, enthousiast op het gebied van schrijven, die bereid waren veel geld toe te leggen op hun activiteiten. Tot die tijd bleek geen enkele instelling zich bezig te houden met het opleiden van schrijvers. Er

was geen kunstvorm te bedenken of er bestond wel een school voor, professioneel, dan wel op amateurbasis (toneel-, en muziekscholen, film-academies etc.). Behalve voor de schrijfkunst, die bleef onbemiddeld. Dit besef drong ook steeds meer in politiek Den Haag door. Het is uiteindelijk dankzij de Letterennota van CDA-ideoloog Brinkman, dat de stichting LIFT sinds 1987 subsidie krijgt. Scheffers: 'Eigenlijk viel de stichting met de neus in de boter. Een van de adviezen van de Raad van de Kunst was dat er een letterenbeleid opgesteld moest worden en dat men niet iets nieuws moest oprichten, maar aansluiten bij een bestaande infrastructuur. Dat waren wij.'

WVC en de stichting LIFT kunnen het nu goed vinden met elkaar: 'Omdat we over een archief beschikken en we een heel breed beeld hebben van wat amateurschrijven is — breder dan welke instelling dan ook in Nederland — heeft men ons aangewezen als het centrum dat mede een beleid moet gaan bepalen.'

Julie organiseren jaarlijks een debuutprijs, waarvan de winnaar bekroond wordt met een uitgave bij een van de grote uitgevers. Nu hebben zij overal hun voelhorens uitstaan als het gaat om het zoeken naar nieuw talent. Trekken zij niet al het nieuwe talent naar zich toe? 'Nee. Natuurlijk krijgen die uitgeverijen een bulk aan manuscripten en hebben zij het eerste

zicht op mogelijk talent. Wat wij merken in dit circuit, als we literaire manifestaties bezoeken of de kopij bekijken die men ons opstuurt, is dat we zien dat er kwaliteit is. Een klein gedeelte van de kopij dat we binnen krijgen is van een kwalitatief heel hoog peil, het grootste gedeelte is gewoon. We worden hierin bevestigd doordat een aantal van de mensen die wij hebben uitgegeven, of nu al een contract hebben bij een grote uitgever of ermee in onderhandeling zijn.'

Welke criteria hanteert de jury bij het beoordelen van het opgestuurde werk?

'Het werk wordt door twee jury's beoordeeld. De eerste kijkt naar de vormvastheid van iets, naar juist gebruik van woorden en stijlmidde-len en ook op het origineel gebruik van beelden. Ook of het bijvoorbeeld niet de zoveelste Max Havelaar is. De hoofdjury (oa. bestaand uit Aad Nuis en uitgever Jos Knipscheer) zal in dezelfde lijn oordelen. Er zijn geen strakke punten waarop de juryleden moeten letten, zij oordelen voornamelijk naar persoonlijke maatstaven.'

Elk zichzelf respecterend schrijver wil in eerste instantie het liefst bij een grote uitgeverij debuten. Het manuscript van Irun S. werd, toen hij het opstuurde naar uitgeverij 'In de Knipscheer' niet goed genoeg bevonden om uitgegeven te worden. Met hetzelfde manuscript dong hij mee naar de Debuutprijs en won dit jaar de hoofdprijs: een mooi verzorgde uitgave bij, jawel, Jos Knipscheer.

Daarmee is de taak van de stichting met de Debuutprijs volbracht, want terwijl een normale uitgever met eenmaal een talentvolle debutant(e) in de hand een fonds rond hem of haar probeert op te bouwen, laat de stichting LIFT de nieuweling los; op zoek naar een volgende kandidaat.

Functie

Dit brengt ons op de rol van de stichting in letterenland. Wat voor functie ziet Scheffers voor de stichting weggelegd? 'Met de Debuutprijs en de Literaire Lift Serie wil de stichting een brugfunctie vervullen, de stap van het tweede naar het eerste schrijverscircuit mogelijk maken. Het gaat er daarbij in eerste instantie niet om of grote uitgevers talent over het hoofd hebben gezien, maar om het signaleren van nieuw talent. Dus de grote uitgevers er op attent maken dat er bij ons mensen publiceren, die mogelijk hun fonds kunnen vernieuwen. Wij doen niet aan fondsvorming, een schrijver die eenmaal is uitgegeven krijgt bij ons ook nooit meer een kans iets nieuws te publiceren. Het mooie is dat debutanten op hun CV-tje kunnen zetten waar ze een boek hebben kunnen publiceren. Dat werkt gewoon beter, zeker als de grote uitgeverijen meer belang gaan hechten aan de Literaire Lift Serie, wat langzamerhand ook gebeurt.'

De stichting richt zich nadrukkelijk tot het tweede schrijverscircuit. Je ervaart dit werk niet als tweederangs?

'Nee juist niet, door die brugfunctie is het heel belangrijk werk om aan te tonen dat het tweede schrijverscircuit een mogelijke kweekvijver is voor het schrijverstalent van de toekomst.' Op de term 'tweede schrijverscircuit' rust nog al het stigma als zijnde amateuristisch, maar is gekozen terwille van de duidelijkheid. 'Ik kan er weinig aan doen dat nogal wat mensen die associatie daarbij hebben. Op de een of andere manier moet je een gebied voor je zelf gaan bepalen, op welke groep je je wil richten. Als er een eerste circuit bestaat, terwijl het niet zo genoemd wordt, dan moet er ook een tweede bestaan. Met nadruk noem ik hen amateurschrijvers, de term 'amateuristisch' vermijd ik het liefst, die wordt altijd met iets negatiefs geassocieerd.'

Naast de Debuutprijs organiseert de LIFT ook workshops. Worden die landelijk georganiseerd?

'Een deel van de workshops wordt gegeven door al bestaande instituten, zoals de Stichting Kunstzinnige Vorming die regionaal opereren en creativiteitscentra, buurtcentra. Daarnaast

geven literaire instellingen in ons circuit ook workshops. Voor zo ver we daar zicht op hebben worden die cursussen verzorgd door mensen die of Nederlands hebben gestudeerd, of door mensen die goed met letterkunde overweg kunnen, want neerlandici zijn per definitie niet altijd geschikt voor dit werk. Programma's staan open, de invulling daarvan wordt overgelaten aan hen die de cursus geven.

We willen dat er een zekere structuur komt in die cursussen en opleiding. Er moeten mogelijkheden blijven bestaan om cursussen te geven waarin mensen het heerlijk vinden om met z'n allen iets te doen met schrijven, maar dat je ook aan mensen die echt iets willen leren de mogelijkheid biedt een strak cursuspakket te volgen. Juist aan die laatste groep moet wel eisen gesteld worden. Dit laatste is alleen wel iets van de lange adem, veel moet nog opgebouwd worden.'

Eind jaren zestig rondde Scheffers zijn studie Nederlands af, maar koos niet voor het onderwijs zoals toendertijd nog gebruikelijk was. Twintig jaar later leidt hij een stichting, die probeert het schrijven en lezen van literatuur uit het verdomhoekje te halen waarnaar het in het huidige onderwijs zo langzamerhand verwezen wordt. De roeping van Scheffers, die oorspronkelijk gewoon voor de klas zou gaan staan, is eigenlijk nooit verdwenen, want: 'hier ligt een taak voor neerlandici die niet het onderwijs in willen. Voor mij is het een reden geweest om bij stichting LIFT te komen werken.'

Begin december wordt de prijswinnaar van de LIFT Nationale Debuutprijs 1990 bekend gemaakt, de sluitingsdatum van de eerstkomende prijs is rond september 1991. Voor meer informatie: Stichting LIFT, Donker Curtiusstraat 7-318, 1051 JL A'dam, tel. 849373

Dick van Putten

THEMAMIDDAG EXTRA KOSTEN

Voor mensen boven de 55 jaar in de Staatslieden- en Hugo de Grootbuurt.

Wie zal dat betalen

Dagelijks geeft u geld uit aan eten, drinken, kleding, water, gas en licht. Soms komt het voor dat iets bijzonders gebeurt en u *extra kosten* moet maken.

Een paar voorbeelden:

- een nieuwe bril ...
- een nieuw gehoorapparaat ...
- een nieuw gebit ...
- taxi-kosten voor bezoek aan familie, kennissen of gewoon winkelen. Als u niet met openbaar vervoer kunt.

Als u deze kosten niet kunt betalen, kan "bijzondere bijstand" aangevraagd worden. Reden voor de wijkpost om een informatieve middag te organiseren over "bijzondere bijstand".

Tijd en plaats

Donderdag 29 november 1990 om 2 uur 's middags, Wijkpost voor Ouderen, Van Boetzelaerstraat 49.

Samen met de sociaal raadsman wordt informatie gegeven over:

- wat precies "bijzondere bijstand" is.
- welke dingen **extra kosten** zijn.
- of alle **extra kosten** vergoed worden.
- hoeveel **spaargeld** u mag hebben.
- hoe hoog uw **inkomen** kan zijn en
- waar u heen kunt om een aanvraag in te dienen.

U bent van harte welkom op donderdag 29 november om 2 uur. Wijkpost voor Ouderen, Van Boetzelaerstraat 49. De toegang is gratis; koffie en thee ook. Inlichtingen: 844352. Als u slecht ter been bent, kunt u een dag van tevoren de Buurtbus bellen (tussen 10 en 11 uur), tel. 811372.

DE GESCHIEDENIS VAN ONZE BUURT - DEEL IV

De koningin met aardappels bekogeld

Tussen 1850 en 1900 verdubbelde de Amsterdamse bevolking zich tot meer dan een half miljoen inwoners. Voor al deze mensen moest worden gebouwd en zo ontstonden vlak buiten de oude stad volksbuurten als de Staatslieden- en Hugo de Grootbuurt. Deel vier van De geschiedenis van onze Buurt bestrijkt de jaren van het begin van deze eeuw tot aan het einde van de Eerste Wereldoorlog. Een tijdperk waarin de opstallen aan het Van Limburg Stirumplein werden verbouwd tot wat we nu kennen als Amsterdams enige echte multi-mediale Tramlijn Begeerte. Ook het tijdperk waarin de koninklijke familie in onze buurt wordt bekogeld met snotterige veenaardappels.

Omstreeks 1902 was de bebouwing van ons stadsdeel voltooid tot aan de oude grens met de gemeente Sloten, zoals vastgelegd in het in 1877 door de Gemeenteraad goedgekeurde uitbreidingsplan. De grens van Sloten liep dwars over het terrein van de latere gasfabriek, volgde een stuk van de Haarlemmertrekvaart, ging vervolgens schuin naar het zuiden tussen — en evenwijdig aan — Groen van Prinsterer- en Van Hallstraat. Oorspronkelijk gaven zogenaamde banpalen de grens aan van het rechtsgebied Amsterdam. Uit de stad verbannen personen mochten zich niet binnen het door banpalen aangegeven gebied begeven. De traditie van de op dit gebied geldende vrijheden bleken in de Staatsliedenbuurt schier honderd jaar later opnieuw furore te maken in binnen- en buitenland. Het is nog maar kort geleden dat de politie uitsluitend in colonne een ritje door de Staatsliedenbuurt durfde te maken. Een tijdperk waarin de criminaliteit in de buurt tot ongekennde laagtes daalde. Intussen lijkt het of de buurt ook wat dit laatste betreft zich weinig meer onderscheidt van de Spaarnedammer- of Zeeheldenbuurt. Liefhebbers van nostalgie wijzen we discreet op het bestaan van zo'n oude banpaal, te vinden aan de Sloterweg naast nummer 1204.

Het zou na 1902 nog enige jaren duren voordat werd begonnen aan uitbreiding ten westen van die oude grens. Een plek welke onder de goede burgerij nog steeds een slechte naam had, en waar zich 's avonds en 's nachts heren 'zichzelve onder mekander' ophielden.

Haarlemse keukenmeiden

Toch kon dit alles niet voorkomen dat in 1903 de Groen van Prinsterer-, Van Hallstraat en Van Beuningplein ontstaan. De buurt wordt daadwerkelijk opgestoten in de vaart der volkeren wanneer op 4 oktober 1904 de eerste elektrische tram vanaf Sloterdijk naar Haarlem vertrekt. Een gebeurtenis waartegen in Haarlem heftig wordt geprotesteerd, aangezien men vreesde dat het schorremorrie uit Amsterdam-West op zondagen de serene Haarlemse rust zou verstoren. Geheel voorbijgaand aan het feit dat de eerste trein van ons land tussen onze buurt en Haarlem liep, schreeuwde men moord en brand in de betere Haarlemse kringen. Tijdens een rumoerig verlopen bijeenkomst in de Haarlemse sociëteit aan de Grote Markt werd de vrees uitgesproken dat ook het maagdelijke Hoog-hollands wat er in de Spaarnestad wordt gesproken, zou lijden onder de komst van teveel Amsterdammers, aangezien niet zou kunnen worden voorkomen dat keukenmeiden en andere laaggeplaatste typen in conversaties met Mokummers verward zouden raken. Het was dus zaak de lijn snel door te trekken naar een zich snel ontwikkelend dorpie achter de duinen. Het begin van de beroemde Blauwe Tram van de NZHVM, De Noord- en Zuid Hollandse Vervoers Maatschappij, waarmee veel oudere Amsterdammers tot 1957 hun uitstapjes naar Zandvoort maakten, zonder dat zij daarbij behoefte te converseren met Haarlemse keukenmeiden.

Een jaar nadat de eerste elektrische tram hier rijdt, neemt de gemeente de particuliere tramlijn tussen het Nassauplein en Sloterdijk over. Tot 7 april 1908 waren de Staatsliedenbuurtbewoners sneller in Haarlem dan in hun eigen centrum. Vanaf deze datum rijdt de eerste motorbus van de Staatsliedenbuurt via het Marxplein door het noordelijk deel van de Jordaan naar de Dam. Technisch zijn de bussen nog niet op hun taak berekend. Hoewel er voldoende aanbod van passagiers is, moet de

dienst al op 25 juni van hetzelfde jaar gestaakt worden.

Het duurt tot 26 mei 1910 voordat er een tramlijn van het beginpunt in de Van Hallstraat, via Van Limburg Stirumplein, Marxstraat en Rozengracht naar de Dam gaat rijden, welke lijn op 1 mei 1915 wordt verlengd naar het Javaplein. Op 23 januari 1942 wordt lijn 14 door de Duitsers opgeheven en de westelijke tak in de Staatsliedenbuurt overgenomen door lijn



Het lichten van de twee dagen eerder te water geraakte motorwagen 9 van lijn 18 uit de Sin-

10, iets wat, tot op de huidige dag zo gebleven is.

Mediacafé

Verlaten we het openbaar vervoer en kijken we wat er zoal gebouwd wordt in deze periode. Op 1 januari 1909 wordt de eerste paal geslagen en op 3 oktober vindt de feestelijke opening plaats van 7 huizen met 28 arbeiderswoningen van de Coöperatieve Bouwvereniging 'Rochdale' in de Van Beuningstraat. Boven de voordeuren van de nummers 109 en 111 wordt een gedenksteen onthuld: "Hier begon / Rochdale / anno 1908." Twee jaar later koopt de Algemeene Arbeiders-coöperatie 'De Dageraad' de 21 jaar eerder gebouwde opstallen aan het Van Limburg Stirumplein 4-6 aan, laat de gevel verbouwen en vestigt er een kruidenierszaak in, welke op 11 maart 1911 feestelijk wordt geopend. Deze kruidenierszaak wordt na ruim een halve eeuw het bekendste buurtcafé van Amsterdam: Tramlijn Begeerte. En dan mogen poenerige types op het Rembrandtsplein bij hoog en laag beweren dat ze daar sinds kort een mediacafé hebben, de Enige Echte Amsterdamse mediagroep staat in het centrum van de Staatsliedenbuurt. Of, zoals ik een bekende NRC Handelsbladjournalist hoorde schampen: 'De Kroon (het zogenaamde mediacafé aan het Rembrandtsplein, red.) is een tent voor kabeljouwiers die drie kwartier willen wachten op hun broodje kroket'. Maar terug naar de opbouw van onze buurt. In 1910 komt aan de wat tegenwoordig Van Hallstraat heet op nummer 51 het Remonstrantse Hofje gereed, een voornaam bouwsel

voor bejaardenhuisvesting. Tussen 1913/1916 worden naar het ontwerp van K.P.C de Bazel (1869-1923) volkswoningen aan het Van Beuningplein gebouwd. De Bazel, over wie een uitgebreide studie is geschreven, is na Berlage de belangrijkste architect uit deze periode.

In de Van Hallstraat, waar tegenwoordig filmhuis Cavia, Rose de Sable productions, sport-school Harinck en andere bedrijfjes zijn gevestigd, wordt in 1915 het internaat voor scheepskinderen gebouwd.

Vulling van snot

Iets verderop ligt het in 1984 gereedgekomen gezondheidscentrum op de plek waar het enige monumentale gebouw stond wat de Staatsliedenbuurt rijk was: de Prinsessekerk.

Wat ontkerkelijkheid betreft was de Staatsliedenbuurt top in Amsterdam. De heidenen wa-

van het stevige (zeg maar pralineuze) figuurtje reikten en over varkens Heintje (bijnaam voor prinsgemaal Hendrik, red.) zweeg men wijselijk op deze gewijde dag. IJlings wipten zij de kerk binnen die naar prinses Juliana zou worden vernoemd. Wat is een veenaardappel? Oudere buurtbewoners omschrijven deze vrucht als een schil, die een centimeter aardappel verbergt, en een vulling van snot. Op dit voedsel van laag allooi was men aangewezen voor zijn dagelijkse kost. En na de plechtige inwijding van het godsgebouw geschiedde het, dat de hongerige menigte zich de kleffe aardappels uit de mond spaarde en er de hooggeplaatste familie mee bekogelde. Nimmer zag men een royaal rijtuig in zo volle galop. De inzittenden stonden nog enkele benauwde minuutjes te wachten, toen de Rotterdammerbrug, waarover zij de buurt wilden verlaten plotseling werd opengedraaid.', aldus Voet Dwars in Amsterdam.

Mohamed El-Fers
Yolanda Hoekema

KINDERBIJSLAG EN BIJVERDIENEN

Per 1 oktober 1990 zijn de maximale onderhoudskosten voor het recht op kinderbijslag verhoogd. Er wordt vanuit gegaan dat thuiswonende kinderen per jaar niet meer kosten van f 10.000 en uitwonende kinderen niet meer dan f 13.800. School- en cursusgeld mag bij deze maximumbedragen worden opgeteld, zolang dit niet meer bedraagt dan f 1750,-. Thuiswonende kinderen mogen daarnaast hun reiskosten van en naar school nog meetellen.

Voor wie van belang

Alleen als een kind vanaf 16 jaar eigen inkomsten heeft, bijvoorbeeld uit een bijbaantje of een stage, zijn de onderhoudskosten van belang. Met name voor de vraag hoeveel een kind mag bijverdienen zonder de kinderbijslag in gevaar te brengen. Het gaat hierbij om bepaalde groepen kinderen vanaf 16 jaar, te weten:

- werkloze of studerende kinderen van 16 en 17 jaar;
- werkloze schoolverlaters van 18 tot 21 jaar;
- studerende kinderen van 18 tot 25 jaar die geen recht hebben op studiefinanciering.

Hoeveel mag je bijverdienen?

Om te kunnen berekenen hoeveel een kind mag bijverdienen, moet u eerst weten wat zijn of haar levensonderhoud kost. Vervolgens kijkt u naar de zogenaamde onderhoudseis. Dat is het bedrag dat de ouders moeten bijdragen om het recht op kinderbijslag (een-, twee-, of driemaal) te behouden.

Voorbeeld

Een thuiswonende 17-jarige scholier kost f 10.000 per jaar. (Dat is f 2500 per kwartaal) De ouders krijgen eenmaal kinderbijslag voor hem en hebben een onderhoudseis van f 56 per week. (dat is f 728 per kwartaal) Maximaal mag bij netto bijverdienen: f 2500 — f 728 = f 1772 per kwartaal.

Meer informatie

Aan de hand van de folder "Kinderbijslag, hoeveel mag je bijverdienen?" kunt u berekenen hoeveel een kind mag bijverdienen zonder dat de kinderbijslag in gevaar komt. De folder is te bestellen bij het Voorlichtingscentrum Sociale Verzekering, Rijnspoorplein 1, 1091 GC Amsterdam, 020-5600955. Voor telefonische informatie kunt u terecht op werkdagen tussen negen en twaalf uur.

SECRETARIAAT VAN DE HUURCOMMISSIE IN HET RESSORT AMSTERDAM
Droogbak 1 a
1013 GE Amsterdam
Telefoon (020) 220277

AMSTERDAM

Kenmerk datum
89/ 07/12/89

Onderwerp: kennisgeving voorstel tot huurverhoging

De huurcommissie heeft van Uw verhuurder de mededeling ontvangen, dat U geen bezwaarschrift heeft ingediend tegen de voorgestelde huurverhoging met ingang van 01/07/89.

Volgens Uw verhuurder betaalt U ook de voorgestelde nieuwe huurprijs niet.

In de praktijk blijkt, dat het niet betalen van de nieuwe huurprijs nogal eens berust op een vergissing of een vertraging bij bank of giro. Indien daarvan ook in Uw geval sprake is en U de nieuwe huurprijs inmiddels bent gaan betalen, kunt U deze brief als niet geschreven beschouwen.

Indien U echter NIET instemt met de voorgestelde huurverhoging, kunt U de huurcommissie SCHRIFTELIJK onder opgave van redenen verzoeken uitspraak te doen over de redelijkheid van het voorstel van Uw verhuurder.

U dient bij het opstellen van Uw verzoekschrift gebruik te maken van een formulier dat verkrijgbaar is bij onder meer het secretariaat van de huurcommissie.

Uw verzoekschrift moet BINNEN 6 WEKEN na verzending van deze kennisgeving bij de huurcommissie zijn ingediend. Na ontvangst wordt een kopie van Uw verzoekschrift zo spoedig mogelijk ter kennisgeving aan Uw verhuurder verzonden.

Indien Uw verzoekschrift niet binnen genoemde termijn is ontvangen, wordt U geacht de voorgestelde huurverhoging met Uw verhuurder te zijn overeengekomen (artikel 21 van de Huurprijzenwet woonruimte).

Een kopie van deze kennisgeving is tevens aan Uw verhuurder gezonden.

De secretaris van de huurcommissie in het ressort Amsterdam.

Mit U bij correspondentie het onderwerp, de datum en het kenmerk van deze brief vermelden.

095805

فهى كل يوم الاثنين مساءً من الساعة 19:00 الى 20:00 وكل يوم الثلاثاء صباحاً من 10:30 الى 12:00 في هذه المداومة يمكن لك الحصول عن كل المساعدات المعنوية التي لها علاقة بموضوع الكراء منها فتلا تعمير الاوراق.

اما اذا التبعيت بالوثيقة المذكورة داخل الاجل المحدد الى لجنة الكراء ففي هذه الحالة يصبح مرغوم عنك تأدية الزيادة السنوية في الكراء ابتداءً من 1 يوليو و اذا كنت تضن ان ثمن الكراء مرتفع نظرا لعدم توفر المنزل عن بعض الاشياء الضرورية او يجب اصلاح بعض الاشياء من طرف صاحب المنزل ولم يقوم بهذا والتي تدفعك بان ترفض هذه الزيادة السنوية هنا يجب عليك ان تلتحق بالمدادومة الخاصة بهذا الموضوع من اجل الحصول عن ال الوثيقة المذكورة والتي تسمح لك برفض الزيادة ابتداءً من 1 يوليو 1990 كما يمكن كذلك لرجال هذه المدادومة ان يقولون لك هل هو ثمن الكراء مرتفع ام لا وذلك من خلال المعلومات التي ستقدمها لهم وهذا كله لهو علاقة طبعاً بالمنازل القديمة في حي ستا تس - ميلدن بيورت كما يمن لك من خلال هذه المراجعة تخير ثمن الكراء في حالة اذا كان ثمن الكراء اكثر من 240 خ في الشهر

اما بالنسبة للمنازل القديمة في حي هيخو دو خراوت لايطبق نفس القانون اما اذا لم تتوصل باي رسالة من صاحب المنزل او من عند لجنة الكراء فهنا يصبح الامر يتعلق بصاحب المنزل وليس يبقى هناك داعي لتعمير الوثيقة المذكورة من طرفك .
عن لجنة المدادومة .

او عند المدادومة الخاصة بالكراء في مركز الحي (فن هالترات 81 نصيحتنا لك بان تسلم الوثيقة المذكورة الى لجنة الكراء وليس صاحب منزلك .

اما المدادومة الخاصة بهذا الموضوع

المنح الدراسية

اما التمويل الدراسي 425 خ الذي يجب على الطالب ان يعيش منها ويؤدي منها ثمن الكراء والملابس الخ اما اذا كان ابويك هم غلدين يعتقدون بك فيصبح مفرد عليك ان تدفع لهم القدر الكبير من التمويل

الدراسي الذي تحصل عنه وهذا لايمكن الا اذا كنت تقاضى طبعاً التمويلات الدراسية التي ذكرنا سابقاً .
اما اذا قررت بانك لا تريد متابعة في اومن بعد انتهاء دراسةك يمكن لك توفير القدر الذي تسلفته مقابل فوئد مادية الى غاية ما تنهي دراسةك انذاك ممكن لك ارجاعه بدون فوائد وذلك في السنة الاولى من بعد انتهاء دراسةك .
في بعض الحالات يسبب طلب هذه التمويلات الدراسية في مشاكل والمشاكل هي مثلا رفض واحد من الابوين تقديم المساعدة المادية او على الاقل المعلومات حول مدخوله الشهري وكذلك هناك حالات اخرى منها اذا كان واحد من الابوين عنوانه غير معروف او ادس لم يكن للتلميذ اب رسمي او قانوني ففي هذه الحالات يمكن للمعني بالامر يلتحق (بهار دكلوسمول) او بما يسمى مساعدات التمويلات الدراسية او بالمرشدين الاجتماعيين في الحي .

اعلان عن المدادومة الخاصة بالكراء .

رفض الزيادة في الكراء حتى ولو في

شهر لجمبير .

صاحب المنزل ففي هذه الحالة يجب عليه ان يتصل باللجنة المعنية بالامر (هيور كمسي قبل 23 شتمبر .

اما اذا طلب صاحب المنزل من لجنة الكراء السماح بان يبعث لك برسالة التي سيدرك فيها بالزيادة المذكورة فان اللجنة هي التي ستبعت لك برسالة التذكير والتي ستجد شجها في هذه الجريدة كما ان هذه الرسالة ترسل في اغلب الاحيان في شهر لجمبير من كل سنة فاذا كنت لازلت ترفض هذه الزيادة ادة من توصلك برسالة التذكير المذكورة ف عليك ان تبعت بالوثيقة الخاصة بهذا الموضوع الى لجنة الكراء اي (هيور كمسي) هذه الوثيقة الخاصة

المورقمة تحت رقم (202340*2500*0) والتي يجب تسليمها الى اللجنة المذكورة خلال 6 اسابيع من تاريخ رسالة التذكير التي توصلت بها من لجنة الكراء كما يمكن لك الحصول عن الوثيقة الخاصة عند ادارة لجنة الكراء الموجودة بشارع ضروخ باك 1

المرشدين الاجتماعيين

انه هدية .

اما في التعلم الشفوي (م ه ن و) مافو واربع سنوات من (هافو ه أفو) و (فو و) ان هذه التمويلات الازافية تعتبر 100 0/0 هدية او منحة دراسية لكي لا تكن متابعة في المستقبل حول مصارف الدراسة لان كل ما يرتفع مساو ك الدراسي كل تنخفض المنحة لان هذا كذلك حتى بالنسبة للتعلم العالي اي الجامعي هناك امكانيات الحصول على تمويلات اضافية قدرها حوالي 172 خ ولهذا فاد لم تطلب هذه التمويلات الدراسية الازافية من الممكن تفقد كذلك المنحة الدراسية المذكورة .

انه من الصعب ان يكتب في الطالب بما يحصل عنه من المنحة القاعدية اذا كان مدخول الابوين كذلك منخفض كما انهم كذلك يفقدون تمويلات الاطفال وان مدخولهم الشهري كذلك سينخفض اكثر الخ لنهم لن يبقى عندهم اطفال تقل اعمارهم عن 18 سنة .

مثل . اذا كانت امك تقاضى التمويلات الاجتماعية يمكن ان تنخفض هذه التمويلات بقدر 300 خ في الشهر اذا وصل عمر الطفل الاخير 18 سنة واذا ابقى يسكن معها يجب عليه ان يأتي ثمن المصاريف الى امه

هناك عدد كبير الكراء اللدين يبعثون برسائل الى اصحاب المنازل من اجل رفض الزيادة في الكراء التي تكون في شهر يونيو وشهر يوليو من كل سنة وهذا يكون في حالة اذا كان ثمن الكراء مرتفع او اذا كان المنزل لا يتوفر عن كل متطلبات السكن الضرورية اي حالة المنزل غير صالحة .
لكن هناك عدد آخر من الكراء اللدين يرفضون هذه الزيادة في الوقت المحدد لها ولم يبعثون اي احتجاج ضدها في الوقت المحدد الى اصحاب المنازل .
اما اذا قرر اصحاب المنازل الزيادة في الكراء رغم ان الماؤجر يرفضها في هذه الحالة يجب عنه الاتصال مع لجنة الكراء التي تسمى (هيور كمسي) وذلك بنفس الطريقة التي يتم بها معالجت كل قضايا الكراء منها مثلاً رفض لهد الزيادة السنوية فانه كذلك يعالج هذا المشكل عبر اللجنة المذكورة اعلاه .

اما اذا رفضت هذه الزيادة في شهر يوليو ولم تأديها بدون ان تكتب رسالة الى

دائماً اطلب تمويلات اضافية فيما يخص الدراسة .
اذا كان عمرك اكثر من 18 سنة وانت تدرس او تريد متابعة دراسية تكن في اغلب الاحيان عندك منحة دراسية حسب قانون (فافو) 18 + .
انك تحصل دائماً على منحة محددة قدرها 292 خلدة اذا كنت لازلت تسكن مع ابويك او 620 خلدة اذا كنت تسكن خارج منزل ابويك اي وحدك . لان بجانب هذا يمكن لك طلب تمويلات اضافية او بما يسمى تمولات دراسية التي هي قدرها 360 و 464 وذلك حسب نوع الدراسة الذي تنابعها لان هناك شروط خاصة بهذا التمويل الى وهي ان هذا التمويل له علاقة بمدخول او مربوح ابويك الشهري فاذا مربوهم مرتفع فهنا يصبح مفروض عنهم تأدية قدر من التم التمويل الدراسي المذكور وهل هم يتفقا مع هذا سؤا لآخر .

في بعض الاحيان يرضون الطالبة طلب هذه التمويلات الدراسية الازافية لانهم يخافون من متابعة الحكومة في المستقبل عن هذه المصارف لاننا ننصحك بان تطلب هذه المساعدة الازافية لان قدر منها يعتبر كمنحة دراسية اضافية والقدر الثاني هو من فوئد القروض وهذا ليس كسلف بل انه

De ambtelijke projectgroep heeft vorig jaar aan een onderzoeksburo B.R.O. te Vught gevraagd een rapport te maken over de levensvatbaarheid van de bedrijfsterreinen aan de Donker Curtiusstraat/Buyskade en de Van Slingelandtstraat/Vredenhofweg. Dit rapport, dat al in januari van dit jaar gereed kwam, is eerst onlangs in de openbaarheid gekomen. Het buro B.R.O. heeft een sterkte/zwakte analyse van beide terreinen gemaakt, dat wil zeggen dat zij gekeken hebben naar de positieve en de negatieve aspecten.

Terrein Donker Curtiusstraat e.o.

Het terrein aan de Donker Curtiusstraat en langs de Buyskade en de Visseringstraat komt er in het rapport niet al te best af. Men noemt de slechte bereikbaarheid, de geringe herkenbaarheid, de geringe afmetingen, de hoeveelheid woningen rond het terrein en de erg vervallen staat. Men stelt dat het terrein weinig toekomstwaarde heeft.

Het rapport is de vorige maand met de betrokken bedrijven besproken. Zij hadden nogal wat kritiek op de zienswijze van het rapport. Men beaamt dat met name het gedeelte langs de Buyskade (Kostverlorenvaart) een erg vervallen indruk maakt. Hier doet zich overigens het vreemde verschijnsel voor, dat zowel de kade als de walmuur nog in partikuliere handen zijn. De gemeente doet dus niets aan het onderhoud.

Aan het begin van het terrein bij de Donker Curtiusstraat ziet de bebouwing er heel wat beter uit. Daar is nogal wat nieuwbouw en door de bedrijven veel geïnvesteerd. Alle bedrijven stellen dat zij best tevreden zijn met hun huidige vestigingsplaats en bereid zijn investeringen te doen.

Terrein Van Slingelandtstraat e.o.

Het oordeel van het rapport over de Van Slingelandtstraat/Vredenhofweg luidt heel wat gunstiger. Het terrein is goed bereikbaar via de Haarlemmerweg, het sluit aan op andere bedrijfsterreinen en is beter herkenbaar. Maar er zal toch heel wat moeten gebeuren om het tot een aantrekkelijk en goed functionerend bedrijfsterrein te maken.

Tijdens een bespreking van het rapport met de



De Buyskade

foto: Cor Bergveld

aldaar gevestigde bedrijven bleek dat de meeste aanwezigen de konklusies van het rapport onderschreven. Wel werd de stankoverlast van het abattoir en de Maggi-fabriek als zeer hinderlijk ervaren. Voorts pleit men voor een goede verkeersafwikkeling en een betere aankleding van het terrein.

Kommentaar wijkopbouworgaan

Het wijkopbouworgaan heeft eveneens het rapport van B.R.O. bestudeerd en aan de stadsdeelraad commentaar gezonden. Men is het eens met de bevindingen van de bedrijven langs de Buyskade om de bedrijfsactiviteiten hier te handhaven. Men geeft de volgende suggesties:

1. Het verbeteren en verbreden van de Buyskade inclusief de walmuren.
2. Het aanleggen van een keerlus aan het eind van de Buyskade.

3. Het eventueel uitbreiden met een kantoorbestemming van het terrein achter het A.B.C.-kantoor.
4. Het beëindigen van de vergunning aan het L.P.G.-station.
5. Een herontwikkeling van het terrein voor bedrijven, welke geen hinder opleveren voor de woonomgeving.
6. Het bouwen van woningen op het terrein van Autovroom.
7. Het aanleggen van een fiets/voetbrug naar de Jan van Galenstraat.

Voor het terrein van de Van Slingelandtstraat e.o. worden de volgende aanbevelingen gedaan:

1. Een einde maken aan de stankoverlast van het abattoir en de Maggi-fabriek.
2. De wegenstructuur verbeteren door een verbindingsweg tussen de Vredenhofweg en de Van Slingelandtstraat aan te leggen.

3. Het betrekken van het terrein van de voormalige wasserij bij de Van Slingelandtstraat.
4. Het aanvaarden van een bedrijfsbestemming op een strook langs de Haarlemmerweg van het G.W.L.-terrein ten behoeve van het verplaatsen van het Westelijk Industrieel centrum aan de Van Hallstraat.
5. Na het verplaatsen van het pompstation en de reinwaterkelders naar het aangrenzende wasserijterrein dit terrein voor woningbouw bestemmen.
6. Het handhaven van het sportpark langs de Van Hogendorpstraat en het kermiswagenterrein aan de Vredenhofweg.

De stadsdeelraad buigt zich momenteel over de ontvangen reacties en zal met een voorstel komen.

Piet Vink

INSPREKERS ONTWERPTEAM GEZOCHT

INSCHRIJFFORMULIER ONTWERPTEAM BEVER-MALFEIT/SV-WESTERPARK

1. Personalia

Naam en voorletters aanvrager: _____

Naam en voorletters partner _____

(indien van toepassing): _____

Adres _____

Telefoonnummer (waar u overdag bereikbaar bent) _____

2. Huishoudensamenstelling

Geboortedatum hoofdbewoner(s):

1. _____

2. _____

Geboortedata (meeverhuizende) kinderen:

1. _____

2. _____

3. _____

3. Woonduur

Sinds wanneer woont u *zelfstandig* in de buurt?

En sinds wanneer op het huidige adres?

Vorige adressen in de buurt: 1. _____

2. _____

Kale huur huidige woning: f _____ per maand

(s.v.p. kopie laatste huurkwitantie of bankoverschrijving meesturen)

4. Inkomen

Wat is uw bruto maandinkomen?: f _____

(s.v.p. kopie laatste 3 loonstroken meesturen)

5. Wil aanmerking komen voor een:

☐ 2-kamerwoning

☐ 3-kamerwoning

☐ 4-kamerwoning

Voor twee sloop-nieuwbouwprojecten in de Staatsliedenbuurt worden bewoners gezocht die aan het ontwerpteam voor de nieuwe woningen willen deelnemen. Het betreft de projecten Bever (Van der Hoopstraat/Fannius Scholtenstraat en J.M. Kemperstraat/Van Limburg Stirumstraat) en Malefeit (Van Limburg Stirumplein/Van Limburg Stirumstraat/Van Hogendorpstraat). Het ontwerpteam dat inmiddels is gestart komt tot juli volgend jaar 's avonds om de drie weken bij elkaar. De deelnemers kunnen meepraten over de uitwerking van de plannen, de indeling van de woningen, de keuze van bouwmaterialen enzovoort. De nieuwe woningen worden eind 1993 opgeleverd.

Mensen die geïnteresseerd zijn in een nieuwe woning in een van de projecten en mee willen doen aan het ontwerpteam kunnen zich opgeven via bijgaand formulier. U moet dan wel voldoen aan de volgende voorwaarden:

- bij de oplevering van de woningen eind 1993 10 jaar zelfstandig in de Staatslieden/Frederik Hendrikbuurt wonen; op dit moment dus 7 jaar zelfstandig in de buurt.
- de kale huur van uw huidige woning moet lager zijn dan f 475,- per maand.
- uw bruto inkomen moet minder zijn dan f 38.000,- per jaar.

Voldoet u aan alle drie de voorwaarden en wilt u deelnemen aan het ontwerpteam, dan wordt u verzocht bijgaand formulier voor 1 december aanstaande op te sturen aan Herhuisvesting, afdeling Stadsvernieuwing/Westerpark, Van Reigersbergenstraat 2, 1052 SZ Amsterdam.

Hieronder kunt u zien bij welke huishoudensamenstelling u voor een 2-, 3- of 4-kamerwoning in aanmerking kunt komen:

Alleenstaanden onder 30 jaar (in 1993): 2-kamerwoning, alleenstaanden van 30 jaar en ouder (in 1993) en stellen: 3-kamerwoning, huishoudens met 1 of 2 kinderen: 4-kamerwoning.

De huren van nieuwe woningen zijn op dit moment ongeveer f 420,- voor een 2-kamer-

woning tot ongeveer f 540,- voor een 4-kamerwoning. (Daar komen dan nog drie huurverhogingen bovenop.) Daarnaast moet u rekenen op zo'n f 40,- tot f 50,- servicekosten per maand.

Er zullen maximaal 10 toekomstige bewoners worden geselecteerd. De selectie vindt plaats in volgorde van leeftijd: de oudste gegadigde eersf. De geselecteerde toekomstige bewoners krijgen in december een uitnodiging voor het ontwerpteam.

NIEUWE MONUMENTEN

De Staatsliedenbuurt heeft er sinds 7 september jl. een aantal beschermde monumenten bijgekregen. Op deze datum besloot het ministerie van WVC vier gebouwen van de Westergasfabriek aan de Haarlemmerweg, te weten het machinegebouw, het westelijk en oostelijk meterhuisje en het ketelhuis tot monument te benoemen. Een beetje laat, vinden veel Staatsliedenbuurtbewoners, want het mooiste monument, de zo markante watertoren, viel al jaren geleden onder de slopershamer. We kunnen dan ook wel stellen dat de meeste bewoners erg tevreden zijn dat deze industriële monumenten, die door kenners als de mooiste in ons land worden beschreven, nu toch behouden blijven. Temeer daar deze gebouwen, die een variëteit aan schitterende bouwstijlen laten zien, een fraaie eenheid vormen met de stijl van het monumentale zuiveringsgebouw.

Nu langzaam maar zeker het specifieke eind 19e-eeuwse karakter van de Staatsliedenbuurt wordt verdrongen door foeilelijke bouwsels als het postkantoor Van Limburg Stirumplein en het gedrocht van de Koperen Knoop, is dit een goede stap in de richting. Nu wordt er gesproken om het deel tussen de Wittenkade/Jacob Catskade/Tweede Nassastraat uit te roepen tot beschermd stadsgezicht. Het zijn van ons stadsgebied de laatste resten die stammen uit de tijd vòòr het Plan Kalff van 1877, toen onze buurt nog idyllisch was, met tal van molens en houtwerven.

LEW COMPACT DISC

*Van klassiek tot pop
Honderden
goedkope C.D.'s*

TOP 40 SINGLES

TOP 100 C.D.'s

BOEKEN

SPEELGOED

2e Nassastraat 33 telefoon 840658
open: maandag t/m zaterdag

Tabaks- en schrijfwaren

D. Westerveld T. Meijer

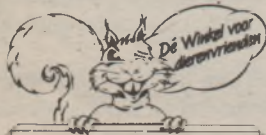
NIEUW!!! NIEUW!!! NIEUW!!! NIEUW

**Nu ook kopiëren
v.a. 8 cent incl. BTW**

2e Nassastraat 36 1052 BP AMSTERDAM

DIERENSPECIAALZAAK

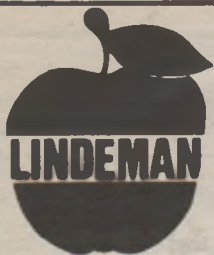
VAN LIMBURG
STIRUMSTRAAT 48
TEL. 860813

DE KANARIE

**DIERENGILDE
DE KANARIE**

**OOK VOOR AL UW
SINTERKLAASAANKOPEN**

Donderdag koopavond



**OMDAT HET
NIET
BETER KAN**

GROENTEN - FRUIT**LEVENS MIDDELEN**

Van Limburg Stirumstraat 44 Tel. 864814

VOLENDAMMER VISHANDEL

JAAP MOLENAAR

**Verse gerookte
en gebakken vis
Kwaliteit is onze reclame**

VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT 40

PANNEKEET

V. LIMBURG STIRUMSTRAAT 42 TEL. 848671



**OOK DEZE HERFST HEBBEN WIJ
WEER ZUURKOOLSPEK, HEERLIJKE
ROOKWORST EN LEKKERE STAMPPOTTEN.**

drogisterij

2e Nassastraat 37 tel. 842577

HERMAN BLIK
OH
OOH
OOOH

WAT EEN KERSTARTIKELEN**U KUNT NIET OM ONS HEEN !**

**TIJDSCHRIFTEN FAX-SERVICE
STAATSLOTEN SCHRIJFWAREN**



FOTOHOME
KLEURFOTOS

**ZIJ HEEFT
HAAR LIGHT BIJ
ONS GEKOCHT!
EN HAAR
FAVORIETE
BLAD!**

Zij heeft haar eigen smaak.
Weet wat zij wil.
Heeft haar eigen baan.
Leest opiniebladen en af en
toe haar favoriete dames-
modeblad.

ZIJ IS ONZE KLANT!

Wij hebben een **zeer ruime**
sortering Kerst- en
Nieuwjaarskaarten

PIET MODDER

TABAK SPECIAAL SHOP

VAN HALLSTRAAT 236, TEL: 84.12.46

Polaroid**SINTERKLAAS VOORDEEL**

De meest verkochte ultra-
moderne Polaroid direkt-klaar
camera is nu wel heel aantrek-
kelijk geprijsd. Automatische
belichting en scherpstelling
vanaf 120 cm.

Impulse FF
met zelfdenkende elektronen-
flitser voor probleemloos
goede foto's.

adviesprijs 169,-

NU 99,-

600 Plus Film

De recentelijk sterk verbeterde kleurweergave en
grotere scherpte van de nieuwe 600 Plus film
zullen u verbazen!

**FOTO SPIEKERMAN**

2e Nassastraat 38, tel. 86 01 37

STADSDEEL WESTERPARK
Haarlemmerweg 8-10,
1014 BE Amsterdam tel. 5810.311

De Staatsliedenbuurt, de Hugo de Grootbuurt en Spaarndammer- en Zeeheldenbuurt vormen sinds 1 januari 1990 één stadsdeel: **WESTERPARK**. Op 21 maart jl. heeft u als inwoner van stadsdeel Westerpark voor een eigen bestuur gekozen, de stadsdeelraad. De raad neemt beslissingen over allerlei zaken die voor de bewoners van Westerpark van belang zijn. In deze rubriek kunt u lezen wanneer de deelraad vergadert en welke besluiten er genomen worden.

Discussie met de buurt

Maandag 5 november jl. organiseerde het Dagelijks Bestuur een hoorzitting in het stadsdeeltkantoor voor de inwoners van het stadsdeel. Op die hoorzitting konden buurtbewoners en buurtorganisaties hun opmerkingen, ideeën of kritiek die men had op de begrotingsvoorstellen naar voren brengen.

In de afgelopen maand zijn de begrotingsvoorstellen aan de orde geweest in de verschillende Commissies van Advies. Tijdens die commissievergaderingen zijn ook de opmerkingen uit de buurt meegenomen die op de hoorzitting zijn verzameld.

Eind november komt het Dagelijks Bestuur van stadsdeel Westerpark met een definitief voorstel voor de begroting voor 1991. In de stadsdeelraad-vergadering van 18 december a.s. wordt de begroting dan definitief vastgesteld.

Meer informatie

Voor informatie over de begroting kunt u contact opnemen met de afdeling Voorlichting van stadsdeel Westerpark. Het adres is: Haarlemmerweg 8-10, 1014 BE Amsterdam, telefoon: 5810.300.

Vergaderdata stadsdeelraad december 1990

Dinsdag 11 december: gewone raadsvergadering
Dinsdag 18 december: vaststelling begroting 1991

De vergaderingen van de stadsdeelraad zijn openbaar. U kunt deze vergaderingen dus bijwonen. Van 19.30 tot 20.00 uur is het voor bewoners mogelijk de raad toe te spreken of vragen te stellen. De agenda en de stukken van de raadsvergaderingen liggen ter inzage bij de afdeling Voorlichting van stadsdeel Westerpark, telefoon: 5810.300.

Vergaderdata commissies november/december 1990

Commissie Economie en Werken:
di. 27 november
Commissie Welzijn en Onderwijs:
wo. 28 november
Commissie Financiën:
di. 4 december
Commissie Stadsdeelwerken/Verkeer & Milieu:
wo. 12 december
Commissie Wonen:
wo. 19 december

De commissievergaderingen beginnen telkens om 20.00 uur. Van 20.00 tot 20.30 uur is het voor bewoners mogelijk om de Commissie toe te spreken over onderwerpen die niet op de agenda staan.

De vergaderingen van de Commissies vinden plaats in het stadsdeeltkantoor Westerpark: Haarlemmerweg 8-10, 1014 BE Amsterdam. De stukken en de agenda van de vergaderingen liggen ter inzage in het stadsdeeltkantoor bij de afdeling Voorlichting.

Waar naartoe, met klein chemisch afval?

Dagelijks gaan we om met stoffen die schadelijk zijn voor het milieu, zoals verf en oplosmiddelen, bestrijdingsmiddelen en batterijen. Voor ons milieu is het belangrijk dat u deze stoffen na gebruik niet in de gewone huisvuilzak doet of door de gootsteen spoelt. Anders brengen ze vroeg of laat ernstige schade toe aan onze bodem, water en lucht. Restjes verf en oplosmiddelen, oude batterijen en allerlei andere stoffen die schadelijk zijn

voor ons milieu kunt u afleveren op het volgende adres:

afdeling Reiniging stadsdeel Westerpark,
2e Hugo de Grootstraat 45.
maandag t/m vrijdag 7.00-16.00 uur
zaterdag 7.00-11.30 uur
Voor meer informatie over het afgeven van milieu-schadelijk afval kunt de afdeling Reiniging ook bellen, telefoon: 845091.

Vragen over stadsdeel Westerpark

In het overzicht hieronder kunt u zien waar u voor de belangrijkste zaken in het stadsdeel moet zijn. Weet u niet waar u met uw vraag, opmerking of klacht naar toe moet, belt u dan met de afdeling Voorlichting, telefoon 5810.300. U krijgt er antwoord op al uw vragen en we verwijzen u naar de juiste afdeling of instantie. Bij de informatiebalie van de afdeling Voorlichting kunt u ook allerlei brochures krijgen over onderwerpen als huisvesting, studiefinanciering, huursubsidie, onroerend-goedbelasting e.d. Loop gerust eens binnen. U bent van harte welkom. Wij zijn geopend van 8.30 tot 17.00 uur.

Enkele gemeentelijke zaken

Herhuisvesting - van Reigersbergenstraat 2 tel. 5814.814
* algemene informatie voor woningzoekenden tel. 806.806
* spreekuur op werkdagen: 8.30-12.00 uur
* spreekuur op donderdagavond: 17.00-19.00 uur
* stadsvernieuwingssprekuren op donderdag van 7.00-18.30 uur
Huurcommissie - Droogbak 1a tel. 22.02.77
* spreekuur op werkdagen: 9.00-11.00 uur
Huursubsidie - Wibautstraat 3 tel. 6659.171
* spreekuur op werkdagen: 13.00-16.00 uur

Stadsdeel Westerpark

Haarlemmerweg 8-10, tel. 58.10.311
1014 BE Amsterdam
Voorlichting tel. 5810.300
Reiniging
(voor vragen, klachten en aanmelden van grof vuil) tel. 84.50.91
Wegen en Groen
(voor het snel verhelpen van klachten, zoals: losse stoeptegels, een gat in de weg e.d.) tel. 84.39.53

UITPAKKEN OVER INPAKKEN

Onder dit motto organiseert de Amsterdamse afdeling van Vereniging Milieudefensie rondleidingen in supermarkten. Bij het bekijken van de diverse producten staat nu eens niet de inhoud, maar de buitenkant centraal.

Je koopt vanwege de inhoud, maar betaalt ook voor de verpakking. De kosten daarvan zijn immers doorberekend in de prijs. 20 - 25% van wat we weggooien bestaat uit verpakkingsmateriaal. Ook voor de verwerking hiervan betalen we (de reinigingsheffing). Verpakkingen zijn dus een kostbare aangelegenheid. Dat is ook vanuit het oogpunt van het milieu het geval. Niet alleen vanwege de afvalproblematiek; veel verpakkingen zijn gemaakt van

schaarse grondstoffen, kosten veel energie en/of leveren veel vervuiling op bij de productie. Genoeg redenen om expliciet bij verpakkingen stil te staan.

In een rondleiding worden verpakkingen op verschillende milieu-aspekten met elkaar vergeleken en wordt gewezen naar de keuzemogelijkheden die er binnen een supermarkt zijn. Interesse? Kom dan naar één van onze rondleidingen: elke donderdag 19.00 uur in deze DAGMARKT.

Voor meer informatie: Milieudefensiegroep 2 Amsterdam, p/a Cliffordstraat 2N, 1051 GT Amsterdam tel: 847477 of 182801

PROGRAMMA FILMHUIS CAVIA DECEMBER

wo. 5 BIECHT
T. Aboeladze 1987 (155 min.)
wo. 12 HAIRSPRAY
J. Waters 1988 (90 min.)
vr. 14 20.00 FANNY OCH ALEXANDER
I. Bergman 1982 (190 min.)
za. 15 20.00 FANNY OCH ALEXANDER
I. Bergman 1982 (190 min.)

wo. 19 MEAN STREETS
M. Scorsese 1973 (110 min.)
wo. 26 MIDNIGHT RUN
M. Brest 1988 (125 min.)
Aanvang op woensdag 19.30 en 22.00;
weekenden als vermeld.
Toegang 5 gulden (behalve Fanny en Alexander = 7 gulden 50).

Biecht

Biecht is naast 'De Commissaris' tevens een must voor de liefhebber van de nieuwe Russische cinema. Ook deze film heeft een aantal jaren op de planken gelegen omdat hij niet door de censuur kwam. Biecht is het laatste deel van een drieluik van de Georgiër Tengiz Aboeladze. (De adere twee delen zijn in Nederland uitgebracht onder de titels 'Het Gebed' en 'Boom der Wensen'.) Met Biecht was het drieluik na 16 jaar dan eindelijk voltooid. Ook in Biecht staat het thema van goed en kwaad weer centraal. Varlam Arabidze, burgemeester van een Georgies dorp, is de belichaming van het kwade. Zijn uiterlijk refereert ondubbelzinnig aan de vroegere leider van de NKVD (de voorloper van de KGB) Lavrenti Beria, maar zijn Hitler-snorretje en Mussolini-bretels maken duidelijk dat Varlam gezien

In Biecht wordt allereerst de belichaming van het goede geïntroduceerd: Ketevan Barateli. Als zij de dood van Varlam verneemt weigert zij het kwaad de rust van het graf te gunnen, waarvoor zij uiteindelijk voor de rechter moet verschijnen. Haar verhaal voor de rechter is de geschiedenis van de intelligente, wrede diktator Varlam. Varlam heeft ondermeer Sandro Barateli, de vader van Ketevan laten arresteren en deporteren nadat hij er niet in slaagde om hem, en met hem de intelligentia voor zijn karretje te spannen.

In het twee en een half uur durend kijkspel wordt de strijd tussen goed en kwaad op het scherpst van de snede uitgevochten. De film zit vol ondubbelzinnige verwijzingen naar de Sovmoet worden als in een diktator in meer algemene zin.

Warme gebakken vis, zo uit de pan.

Specialiteit

HOLLANDSE HARING

vers schoongemaakt

Nu ook op maandag open.

van Hallstraat brug Kostverlorenkade, tel. 841858

Uw toonaangevende dranken-speciaalzaak in de Staatsliedenbuurt

DE WIJNRANK
Al 12½ jaar een begrip.

De lekkerste Beaujolais Primeur koopt u ieder jaar weer bij de Wijnrank. Traditiegetrouw weer een keuze uit 6 verschillende huizen.

KOM EN PROEF ZE NU !!

Natuurlijk hebben we ook andere primeurwijnen uit Roussillon en Italië

Geniet, maar drink met mate.

ARNOLD KAP

Deskundig advies gratis thuisbezorgen regelingen voor feestjes

Fannius Scholtenstraat 56-58 tel. 86 27 07 (hoek Bentinkstraat)

2e NASSAUSTRAT 39, TEL.: 865878

Café-Brasserie
"de Appelgaard"

iedere woensdag mosselavond, incl.
salade, sausjes en maisbrood p.p. f 14,50
Spare-ribs elite met sausjes,
gepofte aardappel en salade f 12,50

LUNCH v/a 11.00 uur ETEN TOT MIDDERNACHT

CONAN COFFEESHOP

VAN BOETZELAERSTRAAT 31 TEL. 82 25 48 ELKE DAG 12.00 24.00

VRIJWILLIGERS TELEFONISCH SPREEKUUR

Al heel wat jaren bestaat er in de Staatsliedenbuurt/Hugo de Grootbuurt een actieve groep bewoners die ouderen in deze buurt helpt bij allerlei dingen. Dat doen ze graag als die ouderen geen familie, buren en kennissen hebben bij wie ze om hulp kunnen vragen. Om wat voor hulp kan het gaan?

- boodschappen halen
- medicijnen ophalen bij de apotheek

- begeleiding naar de specialist in het ziekenhuis
- gezelligheidsbezoek.

De buurtbewoners kunnen op maandag, woensdag en vrijdag tussen 11 en 1 naar de Burenhulp bellen met hun vraag. De vrijwilliger die achter de telefoon zit, noteert de vraag en de gegevens van de hulpvrager; vervolgens gaat die vrijwilliger bellen met de andere vrijwilligers en

vraagt wie tijd heeft om te helpen. Soms lukt het snel om een vrijwilliger te vinden, soms moet tijdens een volgend spreekuur verder gebeld worden. Het lukt tenslotte altijd wel om een vrijwilliger te vinden die hulp kan geven. Wat minder goed lukt is, om de telefonische gesprekken te bemensen; het komt voor dat oudere buurtbewoners geen gehoor krijgen tijdens het telefonisch spreekuur. Dat kan en mag niet de bedoeling zijn!

Vandaar de dringende oproep aan jongere en oudere buurtbewoners om 1 keer per week of per 2 weken een telefonisch spreekuur te draaien.

Wie o wie?

Inlichtingen en aanmelding bij de Wijkpost voor Ouderen, Van Boetzelaerstraat 49, telefoon 844352.

NIEUW BLOED NODIG VOOR WERKGROEP SPORT

Bijna 6 jaar geleden is de Werkgroep Sport begonnen met het organiseren van sportactiviteiten voor de hele buurt. Niet zo maar activiteiten. Het was de bedoeling om door middel van het organiseren van toernooien, stratenlopen (de overbekende kwart marathon), pleinbasketbal, straatfeesten, enz. het sporten in het algemeen te stimuleren. Daarnaast werd stevast contact gezocht met sportverenigingen, winkeliers en vele andere buurtorganisaties. Door veel gezamenlijk te organiseren stimuleert men elkaar en krijgen de activiteiten een grotere uitstraling en bereik.

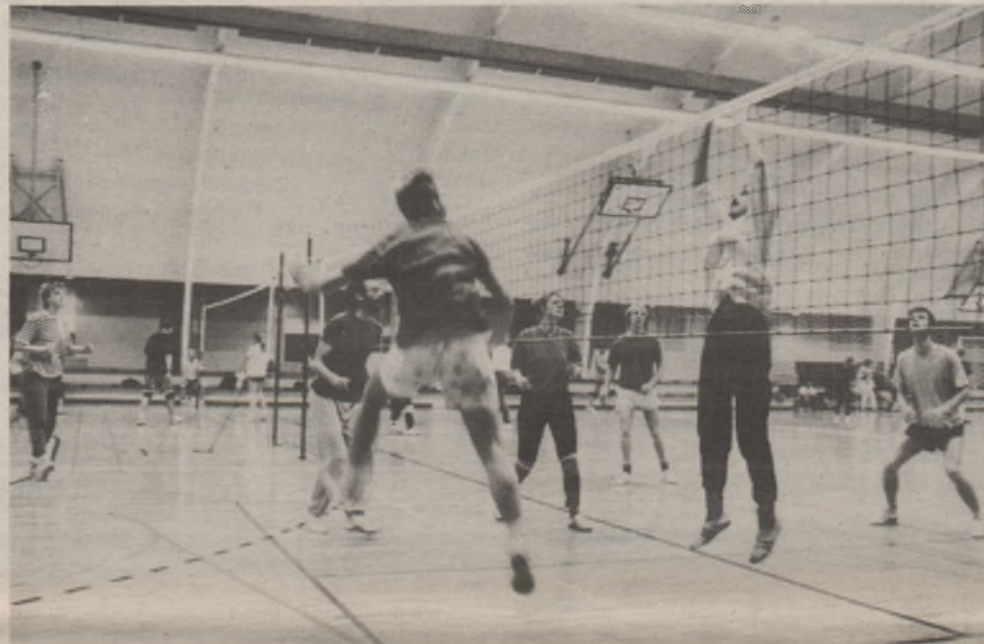
Naast deze directe activiteiten heeft de Werkgroep Sport zich ook ingezet voor de bouw van een **buurtsporthal** achter de bestaande Van Hogendorphal. En met succes. De bouw is in volle gang. Dit voorjaar wordt de buurthall geopend. Hierin kunnen dan door de sportverenigingen, sportbuurtwerk en andere buurtorganisaties allerlei sportactiviteiten voor de buurt georganiseerd worden. De Werkgroep Sport zal hierbij een **stimulerende** rol vervullen.

Door verhuizing, verandering van werk e.d. is de Werkgroep Sport op dit moment uitgedund. Aanvulling is dus dringend gewenst. Welke buurtbewoners vinden het leuk om ons te helpen bij het organiseren en coördineren van allerlei activiteiten? De sfeer in de Werkgroep is uitstekend. Onze vergaderingen zijn meestal gezellig en toch redelijk zakelijk. Vergadertijgers zijn dus niet echt welkom. Praktische vaardigheden als publiciteit, organiseren, e.d. zijn gewenst of zullen geleerd moeten worden in de praktijk. Kortom wie zich op een leu-

ke manier voor de buurt wil inzetten kan zich opgeven bij de sportbuurtwerker Ted Jorritsma, telefoon sporthal 844260 of bij Joke Sedney, telefoon 822393.

Cok Oostveen

VOLLEYBALTOERNOOI DOORSLAAND SUCCES



Op zaterdag 10 november vond in de Van Hogendorphal een recreatief volleybaltoernooi plaats voor buurtbewoners. Organisator Ted Jorritsma roemde na afloop het grote enthousiasme van de deelnemers. Ook vond hij het spelpeil van de 15 deelnemende teams beduidend beter dan vorige keren.

De teams Tagrijn I en Tagrijn II kregen een extra prijs voor de best geklede ploegen en zaalbeheerder Harm van Duleken kreeg een eervolle vermelding vanwege zijn grote inzet. Het team van de Staatskrant eindigde op een ongedeelde 15de plaats en verdiende daarmee ook een (troost)prijs.

Winnaar van het toernooi werd, net als vorig jaar, het team van de Gijnies. Tweede werd het team van de Meervaart, derde het team Van Hogendorphal II en vierde de stadsdeelraadleden van Groen Links.

Het volgende recreatieve volleybaltoernooi wordt waarschijnlijk al in de nieuwbouw van de Van Hogendorphal gehouden. Nadere mededelingen hierover volgen nog in de Staatskrant.

Maarten Moens

KERSTFEEST IN DE REIGER

Natuurlijk organiseert buurthuis De Reiger ook dit jaar weer ons traditionele kerstfeest, op eerste Kerstdag, dinsdag 25 december. Deze dag kunt u bij ons terecht van 's morgens 10.30 tot 's avonds 19.30 uur. Het programma van deze dag:

- 10.30-11.00: ontvangst van de gasten koffie met kerstbrood
- 11.00-13.00: muzikaal programma verzorgd door het zangkoor van buurthuis de Reiger. Ook optreden van solisten.
- 12.00: pauze met een kopje koffie
- 13.00-14.00: lunch
- 14.00-17.00: muzikaal middagprogramma door de veelzijdige artiest Wim Wico.
- 17.30: diner
- ong. 19.30: einde

Als u wilt komen, moet u zich zo snel mo-

gelijk, vanaf maandag 26 november, persoonlijk komen opgeven. We kunnen maximaal 40 gasten herbergen. Opgeven bij: buurthuis de Reiger, van Reigersbergenstraat 65. **Het kan niet per telefoon.** U betaalt meteen bij inschrijving. De kosten zijn f 30,- voor de hele dag. Na overleg met Helga Sieckmeijer is er ook een mogelijkheid om een gedeelte van de dag te reserveren. We hopen dat het een gezellige eerste kerstdag gaat worden.

VRIJWILLIGSTER GEVRAAGD NAAILESSSEN

In buurthuis De Binding, Wittenstraat 27, zijn er op woensdagmiddag van 2 tot 4 uur naailessen voor Marokkaanse meisjes. In deze lessen leren zij de eenvoudige basistechnieken van kleren maken; patroon uitzoeken, uitraderen,

stof knippen, en stikken. Wij zoeken met spoed iemand die samen met de vaste vrijwilligster de meisjes hierbij kan helpen. Voor meer informatie; tel. 848672, vragen naar Nicoline Grötzebauch.

MAROKKAANS VOOR NEDERLANDERS

Binnenkort start in buurthuis De Binding, De Wittenstraat 27 een cursus Marokkaans voor Nederlanders. Het Marokkaans is een dialect van de Arabische taal en wordt gesproken in Marokko, Algarije en Tunesië. Tijdens deze cursus staat de spreekvaardigheid centraal. De cursus is op woensdagavond van 20.30 tot 21.45 uur. De kosten zijn f 55,- voor 10 les-

sen. Het kursusbetaal (cassette en lesmateriaal) kost f 20,-. Inschrijvingen bij het buurthuis, tel.: 848672. Meer informatie bij Nicoline Grötzebauch.

VRIJWILLIGERS GEVRAAGD NEDERLANDSE TAALLES

Buurthuis De Binding zoekt met spoed vrijwilligers voor het geven van Nederlandse taallessen aan Marokkaanse buurtbewoners. Wij zoeken mensen voor het lesgeven aan mannen (dinsdagavond van 20.00 uur tot 22.00 uur) en vrouwen voor het lesgeven aan vrouwen (donderdagmiddag van 13.00 uur tot 15.00 uur, kinderopvang aanwezig). Ervaring met het geven van les is niet vereist, wel een dosis geduld en vooral enthousiasme. Meer inlichtingen

BINGO

De afdeling Amsterdam-Oud West van het Nivon houdt wederom op zondag 9 december 1990 een bingomiddag met daarbij een grote tombola in het ontmoetingscentrum "De Koperen Knoop", Van Limburg Stirumstraat 119. Aanvang 13.30 uur, zaal open 13.00 uur. De opbrengst is bestemd voor onze culturele activiteiten van de afdeling.

OPPASCENTRALE

10 jaar geleden werd de Stichting Oppascentrale voor Gehandicapten Amsterdam opgericht. Het initiatief hiertoe werd genomen door ouders van gehandicapte kinderen omdat ze merkten dat het niet meevalt om een oppas te vinden voor hun kind. De oppascentrale bemiddelt tussen vrijwilligers die willen oppassen en gezinnen met een gehandikt kind die oppas nodig hebben. Aan ieder gezin dat zich laat inschrijven bij de oppascentrale wordt een vaste oppas aangeboden. Voordat er opgepast gaat worden gaat de vrijwilliger eerst uitgebreid kennis maken.

Vrijwilligers gezocht

Ervaring in de gehandikaptenzorg is geen voorwaarde; enthousiasme en betrokkenheid staan voorop. De tijdsinvestering is vaak een paar uur per week of per maand. Er wordt een onkostenvergoeding gegeven (f 2,- per uur). Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Ellen Vink (tel. 736001), t.s. 0. Zij is te bereiken op maandag en woensdag de gehele dag en op donderdag tot 13.00 uur.

TURNEN VOOR KLEUTERS

Op donderdag 13 december zijn alle kleuters die graag willen weten wat er op de turnvereniging Wilskracht gedaan wordt van harte welkom.

Dan is er een open les. Juffrouw Ellen gaat dan samen met jullie een uur lang hard werken.

Dus alle kindeken van 3½ tot en met 5 jaar, kunnen lekker meedoen op 13 december. De les wordt gegeven in de Technische School Concordia Inter Nos, Van Oldenbarneveldtstraat 56 (Je kan ook naar binnen aan de Frederik Hendrikstraat ± nr. 99). Neem wel lekkere kleding mee om aan te doen. Als je het dan echt leuk vindt, kan je daarna lid worden van Wilskracht.

Voor meer informatie: tel. 120895, Ineke Hupkes.

KLAVERJASCLUB DE REIGER

Klaverjasclub De Reiger, Van Reigersbergenstraat 65, tel: 845676, heeft nog plaats voor nieuwe leden op dinsdagavond van 19.30-23.00 uur. Kontributie: f 3,- per keer inclusief een gratis kopje koffie. Wij klaverjassen met jong en oud, alle leeftijden zijn welkom. Heeft u interesse Kom gewoon eens een dinsdagavond langs! U kunt zich op de avond zelf aanmelden bij de voorzitter van deze club, mevrouw G. van Oostrum. Tot dan!

JUDOLESSSEN VOOR KINDEREN

In buurthuis De Binding, De Wittenstraat 27 is een judoclub voor jongens en meisjes van 5 tot en 12 jaar opgericht. Judo is een sport waarin alle spieren gebruikt worden. Door judo kunnen kinderen zekerder worden van zichzelf, hun agressie kwijtraken of leren deze te beheersen. Tijdens de lessen leren de kinderen niet alleen allerlei judotechnieken, maar ze leren ook omgaan met andere kinderen. Van tijd tot tijd zijn er examens waarmee kinderen een slip of een band kunnen behalen. Als de kinderen willen, kunnen ze bovendien af en toe meedoen met officiële wedstrijden. De judolessen worden gegeven door een bevoegde leraar. De lessen zijn op donderdag van 16.00 tot 17.00 uur. De kosten bedragen f 4,- per les.

THUISWERKEN:

ZIEKTE EN ONTSLAG

Thuiswerk is werk dat door bedrijven vooral aan vrouwen wordt uitbesteed. Thuiswerksters hebben meer rechten dan de meeste mensen denken. Het Steunpunt Thuiswerk raadt thuiswerksters, die ontslagen worden, ineens veel minder werk krijgen of ziek worden aan, om **direct** contact op te nemen met het Steunpunt. Ook al zijn er geen premies betaald, toch heeft u in sommige gevallen recht op een uitkering. Laat u daarom goed informeren. Bel of kom even langs. Steunpunt Thuiswerk, Ruysdaelstraat 26, 1071 AX Amsterdam. Tel.: 795871, iedere werkdag van 9.30-15.00 uur. Uw gegevens worden vertrouwelijk behandeld.