

TS 1453

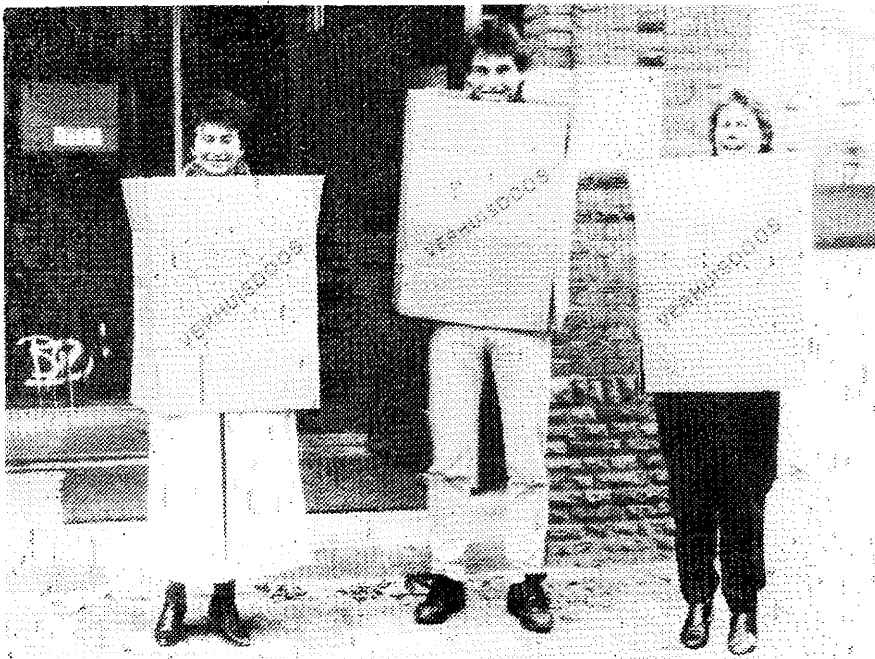
STAATSKRANT

STAATS
GAZETESI
جريدة الحرة

Uitgave van het Wijkopbouworgaan
Staatslieden/Hugo de Grootbuurt

Staatskrant, 3e jaargang no. 9, 18 november 1988





DE STAATSPOORT

Sinds het begin van deze maand heeft de Staatsliedenbuurt een echte poort gekregen, de Staatspoort op het Van Boetzelaerplein. Dit kunstwerk is een onderdeel van een serie kunstwerken, welke op verschillende plekken in de buurt verzezen zijn of in de komende jaren geplaatst zullen worden. Voor alle kunstwerken wordt via een advertentie een open inschrijving gehouden. Voor het Van Boetzelaerlein waren twee kunstenaars uitgenodigd een voorlopig ontwerp te maken. De Rotterdamse kunstenares Dicky Brand kwam als beste uit de bus. Zij ontwierp een negen meter hoge poort op het smalste deel van het plein. Het kunstwerk sluit als het ware het plein af, maar tegelijkertijd geeft het een doorgang en een doorzicht naar het vervolg van de straat. De poort, welke van stalen platen vervaardigd is en in blauwe tinten uitgevoerd, mag zeker een verrijking van het straatbeeld genoemd worden. Van een grote afstand is hij goed waarneembaar. Om kinderen reeds vroeg vertrouwd te maken met de beeldende kunst, is de school "De Bron" gevraagd dit kunstwerk te adopteren. De schoolleiding is hier heel spontaan op ingegaan. Zo kon de in gebruik name op 4 november plaatsvinden in aanwezigheid van vele kinderen, die door het oplaten van blauwe balonnen het geheel een feestelijk tintje gaven.

Wijkcentrum

Van 7 nov. tot ongeveer 7 dec. is het wijkcentrum wegens verbouwing verplaatst naar de Kempenerstr. 11. U moet dan onder de poort door tussen de nrs. 9 en 13. Wij blijven telefonisch bereikbaar op 821133.

KOLOFON

Redactie

Ineke Bergveld, Cor Bergveld, Sander Dilweg, Dirk de Hoog, Josje Noordegraaf, Annemarieke Oldenhave, Josje Smit (redaktiesekretariaat), Judith Spook

Medewerkers aan dit nummer

Osman Türkman, Piet Vink, Jilali Zaitouni.

Redactie-adres

van Hallstraat 81, telefoon 821133
van Reigersbergenstraat 65, telefoon 845676

Kopij

Sluitingsdatum 2 december
Krant komt uit 16 december

Advertenties

f 300 per hele pagina tot f 25 voor 1/12 pagina

Druk

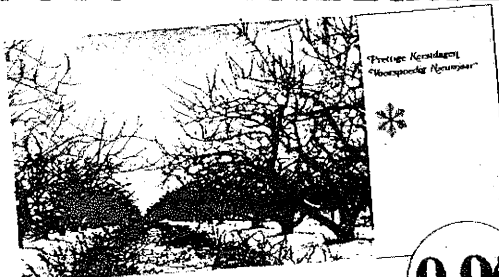
Dijkman

Oplage

14.000 exemplaren

Staatskrant is een uitgave van het Wijkcentrum Hugo de Groot-/Staatsliedenbuurt en wordt maandelijks huis-aan-huis verspreid. Klachten over de bezorging? Bel dan 821133. Kranten zijn verkrijgbaar op de redactie-adressen.

FANTASTISCHE FOTOWENSKAARTEN



NU VOOR DE ZEER SPECIALE PRIJS VAN

0,95

De wenskaarten worden op glanzend fotopapier afgedrukt, hebben een formaat van 9 x 13 cm en worden afgeleverd met bijbehorende enveloppe. Natuurlijk bij uw Kodak Select dealer.

Foto Spiekerman

2e Nassastraat 38 telefoon 860137



SPORTMASSAGE

Door gediplomeerd sportmassieurs (N.S.F.)

TON COSTER

JOKE SEDNEY-KAT

Niet alleen voor sportbeoefenaars, maar voor iedereen die de spieren eens los wil laten masseren

KOSTEN: f 15,- per behandeling

Praktijk: De Wittenstraat 112 hs
Van tevoren bellen voor een afspraak. Tel.: 842784 of 822393.

Bij ons zijn ook cadeaubonnen verkrijgbaar.

NEGENTIG JAAR IN DE BUURT

Ons kwam ter ore dat er in de van Hogendorpstraat een mevrouw woont die al negentig jaar in de Staatsliedenbuurt woont. En dat niet alleen, zij woont ook al die tijd in hetzelfde huis. Omdat dat toch wel bijzonder is gingen wij eens met haar praten.

Mevrouw Van de Bosch is in maart 91 jaar geworden. Ze is op de Westerstraat geboren en als baby van één jaar naar haar huidige woning, drie hoog op de Van Hogendorpstraat verhuisd. Ze was de jongste uit een gezin van 5 kinderen. Twee jongens en drie meisje's; haar broers en zusters zijn inmiddels allemaal overleden.

Mevrouw zelf is een nog zeer vitale dame, ze kan die trappen, weliswaar met wat moeite, allemaal nog wel op en af komen. Ze woont nu dus helemaal alleen, met veel gezelschap en hulp van haar nicht, in het huis waar ze vroeger met z'n zevenen woonden. De jongens sliepen op zolder, de meisjes in de ene alkoof, de ouders in de andere alkoof. Mevrouw Van de Bosch sliep "in een kribbetje aan de wand", vertelt ze. Zij ging naar de lagere school in de tweede Nassaustraat. Dat gebouw staat er nog, het wordt niet meer als school gebruikt. Auto's waren er toen nog nauwelijks, veel ging met paard en wagen of per handkar. Op de Haarlemmerweg reed de paardentram. Er woonden veel kinderen in de buurt, ze speelden gewoon midden op de straat: touwtje springen, hoepelen, bikkelen, hinkelen, tolleren; van auto's hadden ze geen last. De straat was een stuk schoner dan tegenwoordig en honden waren er wel maar niet zo veel als nu. Er stond een molen in de Van Hogendorpstraat en aan het einde van de straat was nog allemaal weiland net zo als de Van Hallstraat en het hele Westerkwartier. De Van Hogendorpstraat was een straat met veel winkels, zelf woonde ze boven melkboer Holtrop die ook haar huisbaas was. Van die winkels bestaat er nu niet één meer.

Gas was er nog niet, de kachel en het fornuis brandden op hout, later op kolen. Mevrouw kan zich de geur nog goed herinneren. De familie had het niet breed, moeder deed de was voor andere mensen, alles met de hand op een wasbord, om bij



foto: Cor Bergveld

te verdienen. Omdat vader bij het spoor werkte konden ze met het hele gezin voor niets met de trein naar Zandvoort. En in de "kwartjesmaand" gingen ze naar Artis.

Na de lagere school ging mevrouw Van de Bosch bij een chocoladefabriek in de buurt werken. Die is er nu niet meer. Repen inpakken, de kapotte mocht ze opeten. Wat ze precies verdiende weet ze niet meer, maar meer dan een paar gulden per week was het niet.

In 1933 ontmoette zij haar man. Ze heeft hem "uit de nieuwe meer opgevist", zoals ze zelf zegt, het was een echte boerenjongen. Toen ze getrouwd waren bleef ze in haar ouderlijk huis wonen. Haar moeder was toen al overleden, de andere kinderen woonden niet meer thuis. Ze krie-

gen één zoon, die nu in Slotermeer woont. De huur bedroeg f 4,20 per maand. Nu betaalt ze ongeveer f 140,-. "Dat huis is wel betaald zo onderhand" vindt mevrouw Van de Bosch. Er is in al die tijd niet veel aan de woning veranderd. De alkoven zijn er uitgebroken en het aanrecht is verplaatst. En er brandt nu natuurlijk een gaskachel. Een douche is er nog steeds niet, daar heeft mevrouw ook geen behoefte aan. Ze komt niet zo veel meer op straat, ze kan slecht zien. Wel gaat ze twee dagen per week naar de dagopvang in "De Bocht", het bejaardenhuis. "De club", zoals mevrouw zelf zegt. Op de vraag of ze niet naar een benedenhuis zou willen verhuizen antwoordt ze heel beslist dat ze nooit uit dit huis weg wil.

Annemarieke Oldenhave



OMDAT HET
NIET
BETER KAN

**GROENTEN - FRUIT
LEVENS MIDDELEN**

Van Limburg Stirumstraat 44 Tel. 864814

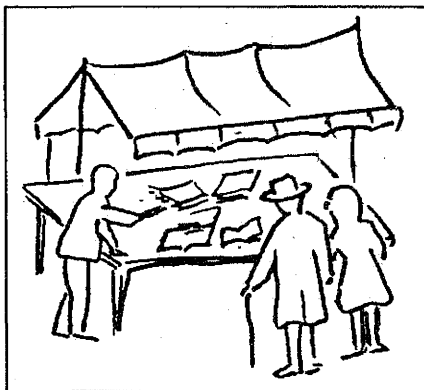
INFORMATIEMARKT VOOR 55-PLUSERS

Op dinsdag 22 november heeft de Wijkpost voor Ouderen in samenwerking met enkele ouderenklubs een informatie-markt georganiseerd voor alle 55+ ers uit de Staatslieden/Hugo de Grootbuurt. Op deze "markt" zullen verschillende kraampjes staan met allerlei informatie over voorzieningen die er in de buurt voor ouderen zijn en ook over allerlei klubs en soezen die al jaren in de buurt activiteiten voor ouderen organiseren. Het leuke van deze "markt" is dat u rechtstreeks vragen kunt stellen aan bijv. een diëtiste, een wijkverpleegkundige, iemand van de wijkpost of van de A.N.B.O. Tevens kunt u kennis maken met het eethuis "Bram en Saar" etc. Op deze dag kunt u ook kennismaken met de plannen voor het nieuwe verzorgingshuis dat op het Werfterrein in de Hugo de Grootbuurt zal komen.

Iemand van de ambtelijke projectgroep kan u van alles vertellen over de nieuwbouwplannen die er voor de komende jaren in deze buurt zijn. Verschillende klubs uit de buurt zullen iets laten zien van wat zij doen zoals bijv. de handwerkclub en misschien ook de volksdansgroep voor ouderen en

gymnastiek voor 55+ ers. Er zal ook een videoprogramma zijn waardoor u een indruk kunt krijgen van de verschillende klubs in de buurthuizen en hoe het toegaat bij een groep van "meer bewegen voor ouderen". Het zal ook een heel gezellige dag worden met optredens van verschillende artiesten.

De "markt" gaat open om 11.00 uur en begint met koffie, cake en levende muziek. Om 14.00 uur zal een muziekgroep optreden, "de Notenkrakers". Zij zullen bekende liedjes uit de jaren 40 spelen. Kortom iedereen van 55 jaar en ouder is van harte welkom op deze leuke en informatieve dag!



Plaats: Koperen Knoop, Van Limburg Stirumstraat 119. Open: 11.00-16.00 uur.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met de Wijkpost voor Ouderen, van Boetzelearstraat 49, tel: 844352.

THEMAMIDDAG 55-PLUSERS

Ergert u zich als oudere regelmatig over:

- verzakte stoepen of gaten in de straat;
- vuile straten, of vuilnis die dagenlang op straat staat;
- slechte straatverlichting, enz.

En denkt u dat u met deze klachten eigenlijk nergens terecht kunt, dan kunt u daar op de maandelijkse themamiddag van de Wijkpost voor Ouderen over praten met Mieke van den Heuvel, voorpostfunktionaris in onze buurt. Haar functie bestaat er o.a. uit om wensen en klachten die u heeft t.a.v. het onderhoud van bijv. de straten, door te geven aan de verantwoordelijke gemeentelijke diensten. Alleen als uw klachten en wensen bekend zijn bij de gemeente dan kan er iets aan gedaan worden. Op die manier kan de leefbaarheid in de buurt worden bevorderd en verbeterd. Zo is er bijvoorbeeld een experiment geweest met een speciale stratemarkersploeg voor de buurt. Dit experiment werd door verschillende buurtbewoners begeleid. Mieke kan u informatie geven over het resultaat van dit experiment.

Wanneer er nog tijd over is dan is het ook mogelijk dat Mieke informatie geeft over de stadsvernieuwing en bouwplannen in de buurt. Wanneer een leefbare buurt u als oudere ter harte gaat dan zal deze themamiddag zeker van belang zijn. Wij nodigen u daarom van harte uit op donderdag 24 november van 14.00-15.30 uur, op de Wijkpost voor Ouderen, van Boetzelearstraat 49. De toegang en koffie en thee zijn gratis.

VRIJWILLIGERS BUURTBUS GEVRAAGD

Buurtbus Haarlemmerpoort voor 55 plussers heeft dringend nieuwe vrijwilligers nodig. De buurtbus is bestemd voor ouderen die slecht ter been zijn en daarom niet van het openbaar vervoer gebruik kunnen maken. De buurtbus rijdt in de Staatslieden/Hugo de Grootbuurt, de Jordaan en Gouden Reael buurt en de Spaarndammer/Zeeheldenbuurt. Taken van de vrijwilligers zijn:

- telefoondienst op de centrale meldpost in het Bolshuis;
- het opstellen van ritlijsten van de buurtbus;
- het bijrijden op de bus met de chauffeur.

Voor verdere informatie kunt u terecht bij de Wijkpost voor Ouderen, van Boetzelearstraat 49. Tel.: 844352. U kunt vragen naar Saskia Stemmerik.

WERKZAAMHEDEN AAN DE STRAAT



Vanaf 24 oktober j.l. voert de gemeente omvangrijke werkzaamheden uit in delen van de Van Hallstraat, het Van Beuningenplein, de Van Hogendorpstraat en de Groen van Prinstererstraat.

De werkzaamheden betreffen niet alleen het wegdek, het kabelnet, de voetpaden en de riolering, maar ook het plaatsen van extra bomen.

De gemeente probeert het verkeer zo weinig mogelijk hinder van de werkzaamheden te laten ondervinden. Ook blijven woningen en winkels zo goed mogelijk

bereikbaar. De uitvoering van de werkzaamheden brengt echter met zich mee dat het verkeer tijdelijk geen gebruik van bepaalde delen van straten kan maken.

Om de werkzaamheden te volgen en mogelijke problemen en klachten te voorkomen en op te lossen, is een begeleidingscommissie ingesteld. In de begeleidingscommissie zitten naast de gemeente (die verantwoordelijk is) vertegenwoordigers van de straten, die opgeknapt worden.

Voor de Van Hallstraat en het Van Beuningenplein: dhr. Wolters, van Hallstraat

101, tel. 845054.

Voor de Groen van Prinstererstraat: dhr. Bertram op nr. 55, tel. 840044.

Voor de Van Hogendorpstraat: dhr. Veldhuizen op nr. 122, tel. 860977.

De bewoners van de betreffende straten zijn over de werkzaamheden geïnformeerd. Aan de bewoners is verzocht het huisvuil daar te zetten, waar de wagens van Stadsreiniging kunnen komen.

OPROEP Tevens wordt u verzocht uw fiets uit het fietsenrek te halen, wanneer de straat opengebrouwen wordt. Dit geeft anders vertragingen.

Bij normaal weer duren de werkzaamheden tot begin mei 1989.

Mieke v.d. Heuvel

HET WESTERPARK KRIJGT NOG EEN KANS

In de Staatskrant van september hebben we bericht dat B en W gezien de hoge kosten de uitbreidingsplannen van het Westerpark de grond ingeboord hadden. Vanuit de buurten is dezelfde dag nog een adres aan de Gemeenteraad gestuurd met een vlammend protest tegen de gang van zaken.

Op 13 oktober vond in de gemeenteraadscmissie voor de Openbare Ruimte een bespreking plaats over ons protest. Het bleek al gauw dat de meerderheid van de raadsleden vraagtekens plaatsten bij het besluit van B en W. Zij waren van mening dat al de in het verleden gedane toezeggingen niet zonder meer aan de kant geschoven mochten worden. De buurten moeten de gelegenheid krijgen om te bewijzen dat met handhaving van een verantwoord saneringsplan voor de verontreinigingen toch een volwaardig park aangelegd kan worden. De Gemeente zal ons hierbij financieel ondersteunen.

Het Westerparkoverleg heeft daarop aan buro Wareco te Amsterdam, gespecialiseerd in milieuzaken en aan de Stijlgroep Groenvoorzieningen te Gouda gespecialiseerd in parkontwerpen, opdracht gegeven dit voor ons uit te zoeken. Op woensdag 7 december zal de directeur van Wareco, na de gemeentelijke rapporten bestudeerd te hebben, een eerste verslag komen geven van de aard en de ernst van de verontreinigingen op het Westergasfabriekterrein.

Alle buurtbewoners, die hiervoor interesse hebben, zijn van harte welkom op deze bijeenkomst, welke zal plaatsvinden in de kleine zaal van De Koperen Knoop. Aanvang 8 uur.

Piet Vink

Piet Vink

DE SPOORDIJK



Onlangs zijn de Spoorwegen begonnen met het aanleggen van een nieuwe spoordijk ten zuiden van de Hemspoorbaan. Over deze dijk zullen twee nieuwe lijnen aangelegd worden ten behoeve van de treinen uit de richting Haarlem, welke via het Centraal Station naar Utrecht doorgetrokken worden. De toezeggingen van de Gemeente en de Nederlandse Spoorwegen om de zogenaamde steunberm langs de Hemspoordijk als recreatiegebied te bestemmen, worden hiermee niet nagekomen. Opnieuw gaat een stukje recreatiegebied voor onze buurten verloren.

YER TEMİZLEMESİNDEN DOLAYI ERTELEME

Son zamanlarda semtin birçok yerinde "temizlenmesi gerekir" ve "dikkat zehir" yazılarıyla bildiri dağıtıyorlar ve onarımda olan binalar tahtalar görülmektedir. Fagel sokağında bu durum dikkatinizi çekebilir Aynısı Nassaukade ve Wittenstraat eerste Nassaustraat içinde geçerlidir. Bu yazılar Belediye veya semt sakinleri tarafından dağıtılmıştır. Bu yazılar belirli bir müddet sonra yok olur, çünkü o yerler temizlendikten sonra tekrardan inşaatlara başlanır. Şehir yenilenmesinde yer temizlenmesinden dolayı en çok ertelenen onarım projesi 22 için geçerlidir.

Tweede Nassaustraat ve Nassaukade köşesinde, Tweede Nassaustraat ve Wittenstraat köşesindeki binaların onarımına eylül ayında başlanıldı fakat bu mayıs ayında olması gerekirdi. Bu demektirki 5 ay ertelenmiştir. Mayıs ayında Eerste Nassaustraat ve De Wittenstraat yeni evlerin yapılması gerekirdi fakat bu yıl başlatılması şüphelidir. En azından 7 ay ertelenmiş oluyor.

Belirli bir zamandan itibaren yeni binalar yapılmadan önce arazi araştırması yapılmaktadır. Arşif araştırmalarının yanısıra toprak araştırması yapılmaktadır. Ve gereken önlemler alınmaktadır. Bu önlemler yer temizlemesi ve kapatılması olabilir. Veya da herikisi birarada. Çevre kirlenmesi üzerine bir çalışma gurubu oluşturulmuştur. Memurlardan oluşan çalış-

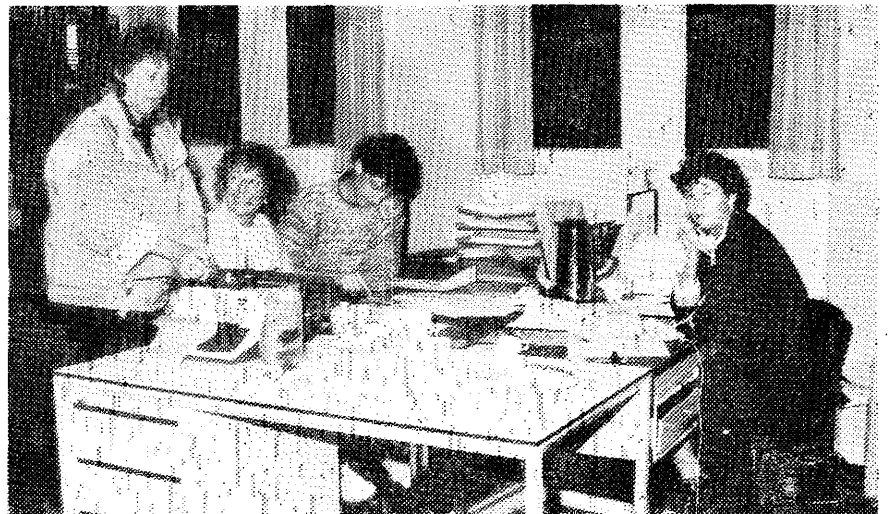


ma gurubu araştırmaların yanısıra gereken işlemler üzerine karar almaktadır. Bu çalışma gurubuna belediyeden çevre sağlığıyla ilgilenen temsilcilerin yanısıra semt sakinleride yer alabilir.

SEMT MERKEZİNİN ONARIMI

Ekim ayı yayınıımızda taşınmak mecburiyetinde olan semt merkezinin adresi bildirilmemişti. Ortalama 9 aralığa kadar Kempenaertstraat 11 adresinde semtmerkezi çalışmalarını yürütecektir.

Semt merkezine Kempenaertstraat 9 ve 13 arasında bulunan kemerden geçilmesi gerekir. Semt merkezini telefon numarası 82.11.33 aynısıdır.



"TAGİN" DE CENÇ İDARECI

Aslında firma veya dükkanlar için reklam yapmamaktayız fakat bazen istisna yapılması gerekir. Bu defa da van der Hoopstraat da 19 Eylül de fas yemekleri satan dükkan açan Amina Nafid'e yer vermekteyiz. Bizler orasını görmeye gittik, yemekleri tattık ve nasıl başladığını kendisinden öğrendik.

Amina: Aslında berber olmak istiyordum fakat 19 yaşında olmamdan dolayı berber okuluna başlamam imkansızdı. Ben kendim özel dersler almaya başladım fakat diploma verilmeyeceğinden dolayı geleceğin pek olumlu olmayacağından dolayı bırakmak mecburiyetinde kaldım. Bu arada Hema'da çalışıyordum fakat oradan çıkışımı aldım ve başka işlerde çalışmaya başladım. Daha sonra işsizlik ödeneği almaya başladım. Gençler için düzenlenen "ticaretçilik" kursunu katıldım. Bu arada Fas yemekleri yapan bir restoran açmak istedim. Böyle birşey yoktu bu yüzden de diplomaya gerek yoktu. Benim öğretmenim bu konuda beni tesfik etti. Bir ticaret planı yapmak gerekiyordu. Daha sonra başarılı olup olmayacağını araştırmam gerekiyordu. Ticaret planını iki haftada hazırladım ve RIMK'e (orta ve küçük firmaları destekleyen kurum) müracaat ettim. Onlar planı değerlendirin olumlu olduğunda sosyal hizmetler dairesine borç almak üzere müracaat edilebiliyor. Sosyal Hizmet Dairesi kabul ettikten sonra tekrardan RIMK planı değerlendiriyor. Bunun birkaç hafta süreceğini sanmıştım fakat hemen hemen yarım sene sürdü, ister istemez cevabı bekledim ve burada ticaretçilikle ilgili başka kurslara da katıldım. Orneğin idarecilik ve muhasebecilik. Dükkanın mutfağına bakarken Amina dükkanı bir arkadaşla



tamir ettiğini söylemekte. Dükkanı bu semtte çalışan iş pazarı görevlisi Jan Cramps yardımıyla bulmuştur. Kendisinden çok destek gördüğünü fakat onun yardımı için ne yazık ki parası olmadığını söylemekte "böyle bir kişinin semtte olması çok önemli". "Tagin" in kendisine çok yardım edenler var örneğin erkek kardeşi. Buarada bir fincan Harira tadı güzel olan bir çeşit fas corbası. Bu Amina'nın satmış olduğu yemeklerden birta-

nesi. Tagin 'se aynı zamanda (dükkanın ismi olan) tanınmış bir Fas yemek çeşidi. Yakında ekmekte satacağını söylemekte. Bu dükkanın iyi yürüyebilmesi için Amina'ya 1 yıl mütted tanınmakta 1 yıl kendisi parasal destek alacak. Ne olursa olsun kendisi çok ostekli "çok hızlı ve fazla çalışması gerektiğinin bilincinde.

Amina haklı olarak işinden gurur duymakta.

Judy Spook

HOE PAKKEN WE DE FANNIUS SCHOLTENBUURT AAN?

Op de vergadering werd door Dick ter Berg, voorzitter van de APG, opgemerkt dat de ideeën van het comité en de APG niet ver uit elkaar lagen. De uitgangspunten waren hetzelfde: handhaven van het stratenpatroon en het gesloten bouwblok. Dat het ondanks dat toch zo'n heftige vergadering werd, lag voor een groot deel aan het feit dat het comité de voorstellen van de APG beschouwde als definitieve plannen, waar geen discussie meer over mogelijk zou zijn. De APG had in haar krant naast commentaar op de voorstellen van het comité ook eigen voorkeur aangegeven. Een grote groep mensen op de vergadering leek het niet op prijs te stellen dat ambtenaren eigen ideeën kunnen hebben. De APG had zich volgens hen moeten beperken tot commentaar op het Programma van Wensen.

Inmiddels hebben APG en comité in rustiger sfeer met elkaar gepraat en is het comité overtuigd van de bespreekbaarheid van de verschillende opvattingen. Hoewel ...

Elias: "Toch hou je als je met ze praat konstant het gevoel dat er iets broeit, dat niet uitgesproken wordt, maar dat op een gegeven moment tot uitbarsting komt en dat dan opeens zal blijken dat er toch een ander plan uitkomt."

Als voorbeeld van de verschillen in opvatting noemt Elias het "modelbouwblok" dat door de APG is voorgesteld. In dit voorbeeldblok wordt er op de hoeken lager gebouwd dan in de rest van het blok. Hierdoor kan er meer zon en licht in het binnenterrein komen.

Elias: "De mensen in de buurt vinden het hier juist leuk afwisselend: verschillende stenen en patronen daarin, bijvoorbeeld. Als je de hele buurt volbouwt met die modelbouwblokken wordt het ontzettend saai." De verslaggeefster is het hier niet mee eens. Het modelbouwblok is tenslotte alleen bepalend voor de vorm. De invulling ervan kan op vele manieren gebeuren.

Elias: "Ik weet wel dat de hoeken van de blokken voor ontwerpers het moeilijkst zijn, maar ik vind dit wel een erg gemakkelijke oplossing. Laat ze bij Ruimtelijke Ordening maar eens over verschillende oplossingen nadenken."

Niet alleen het Fannius Scholtencomité houdt zich bezig met het maken van een stedenbouwkundig plan; de Ambtelijke Projectgroep (APG) van deze buurt is er uiteindelijk verantwoordelijk voor. Na de presentatie van het Programma van Wensen van het comité heeft de APG er een reactie op gegeven d.m.v. een krant en organiseerde daarover een openbare vergadering in oktober. Deze vergadering werd helaas gekenmerkt door "veel geschreeuw en weinig wol", waardoor de zin van de avond volkomen wegviel. Duidelijk werd wel dat het comité het niet eens was met het optreden van de APG. We zijn daarover opheldering gaan vragen bij het comité en spraken met Elias Helms.

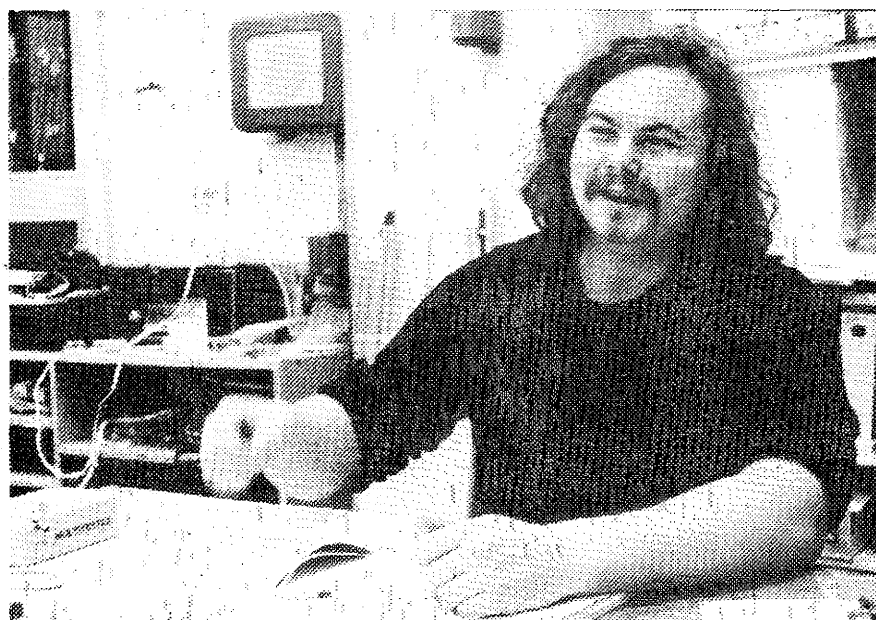


foto: Cor Bergveld

Tijdsdruk

Een ander bezwaar ziet Elias in de tijdsdruk die wordt opgelegd door de APG. "Het moet allemaal zo snel mogelijk vastgelegd worden. Zo heb je de tijd niet meer om relativerend over je eigen standpunten na te denken." De vergaderingen van de planteam zijn inmiddels wel wat opgeschoven. Elias: "Er moet nog een heleboel ingevuld worden; zaken waar zowel het comité als de APG niet direct een oplossing voor hebben, zoals bijvoorbeeld de vermenging van wonen en werken in de buurt. We zijn daar allemaal voorstander van, maar een zagerij onder je woning bijvoorbeeld is vast geen pretje. Daar zullen we nog over na moeten denken."

"Waar we ook nog over moeten praten is de geplande open ruimte in de buurt. Het comité is van mening dat er niet gesloopt moet worden voor een plein of plantsoen als er geen extra woningen op de bedrijfsterreinen voor terugkomen. De APG zegt dat er in ieder geval een open ruimte moet komen, omdat de buurt te dicht bebouwd is nu. Het is nog niet zeker of woningbouw op de bedrijfsterreinen mogelijk is. Dat wordt op dit moment onderzocht. Als comité blijven we deze eis stellen, maar ook bij ons zitten mensen die diep in hun hart die open ruimte willen, ook als er geen extra woningen voor terugkomen. We zijn daar dus ook nog niet helemaal uit."

Hoe verder?

Het comité heeft besloten om mee te gaan praten in de planteamvergaderingen de komende tijd. Op deze vergaderingen worden alle voorstellen besproken en verder uitgewerkt. Hier zijn, naast de APG ook andere instellingen aanwezig die te maken hebben met het stedenbouwkundig plan. Woningbouwverenigingen, b.v. Elias: "Eerst hadden een aantal leden het idee om als comité zelfstandig een eigen plan te ontwikkelen. Zoiets dergelijks is echter in andere buurten van Amsterdam in het verleden ook gedaan en de uitkomst was steeds dat die plannen het uiteindelijk niet haalden. Dan is het eigenlijk zonde van de tijd en het geld. We hebben nu besloten om iedere vergadering van het planteam voor te bespreken in het comité. We hebben daarbij dan ook een eigen architect-deskundige. Zo kunnen we tot weloverwogen voorstellen in het planteam komen. De APG kon zich daar wel in vinden; die hebben er zelf natuurlijk ook belang bij."

Verrijking

Een onderdeel van de laatste vergadering, hoe slecht ook, is volgens Elias dat er nu meer mensen zich betrokken zijn gaan voelen bij de buurt en het Fannius Scholtencomité. Er is nu een veel grotere groep ontstaan.

Elias: "Om mensen in het comité deskundiger te maken organiseren we ook excursies. Dan gaan we bekijken hoe er in andere buurten gebouwd is. In de werkelijkheid kun je het toch beter beoordelen dan wanneer je alleen de tekeningen ziet. Het comité is niet alleen zinvol voor een goed stedenbouwkundig plan, maar ook voor mensen persoonlijk. Je leert er veel van. Je gaat beter om je heen kijken naar architectuur. Niet alleen de buurt wordt er dus beter van, voor de mensen zelf is het ook een verrijking."

Judy Spook

NIVON KLAVERJASSEN

Nivon afd. Amsterdam Centrum/oud West organiseert een Kerstklaverjaswedstrijd om mooie prijzen. Deze wordt gehouden in het gebouw "De Koperen Knoop", van Limburg Stirumstraat 119 hoek De Wittenkade op zondag 18 december 1988, aanvang 13.30 uur. Zaal open om 13.00 uur.

De netto-opbrengst komt ten goede aan onze culturele activiteiten.

GOEDKOOP ETEN, BUITEN DE DEUR

Even wat halen bij de Chinees, of die Surinaamse toko. Want je wil wel eens wat anders, als het maar niet te veel kost. Goedkoop dus, en toch een beetje smakelijk. Maar er zijn, en vaak niet ver weg, adressen waar je ook tegen een schappelijke prijs redelijk gezellig kunt eten.

Het M.A.I.C. gaf een tijdje geleden een brochure uit voor mensen die het niet al te breed hebben. Mensen die toch wel eens een keer buiten de deur willen eten, al was het maar om weer eens wat nieuwe gezichten te zien. Even uit die dagelijkse sleur en niet al te ver van je deur. De brochure — boekje, zo u wilt — geeft een overzicht van talloze eethuizen, eetcafé's en restaurants in Amsterdam, waar je goedkoop en toch smakelijk kunt eten. Het beste — terecht — geen aandacht aan de toch al als goedkoop bekendstaande zaken als pizzeria's en de al eerder genoemde Chinees en dergelijke. Daar heb je immers de Gouden Gids of je burens voor. Het aardige van de brochure is, dat er vrij veel aandacht wordt besteed aan vegetarische restaurants. Dat gebeurt gelukkig niet al te nadrukkelijk, al is het aantal eetgelegenheden relatief veel genoemd. Maar dat zal ook te maken hebben met de zeer lage prijzen.

En, schrik niet van dat vegetarische, want al ben ik een vleeseter, ook zonder "lapje" of "bal" zijn er uitstekende maaltijden te genieten.



Ouderen

Ook worden er een aantal adressen gegeven waar, met name, ouderen terecht kunnen. Dan wel tips daaromtrent. Het ligt voor de hand dat aandacht besteed wordt aan "aan huis"-maaltijden voor mensen die slecht ter been zijn. Natuurlijk is de gids niet compleet; het kan altijd beter, maar het is een begin. En, het ziet er leuk en lekker uit, vooral ook door de uiterst toepasselijke illustraties van Wim Steenhagen. Inderdaad, die kent u van de Staatskrant.

Goedkoop en Smakelijk eten, M.A.I.C., 020-250225, dagelijks van 12.00 tot 17.00 uur. Hartenstraat 16-18.

MUG MUG

Sinds oktober dit jaar is er weer een nieuw maandblad. MUG heet 't, en dan komt de lange naam: **Maandblad voor UitkeringsGerechtigden. Een — graits — blad voor mensen die niet meer (kunnen) werken.**

Na een behoorlijk succes in Den Haag en Rotterdam, is er nu dus ook een Amsterdamse versie. Het blad wordt gedrukt op het zogenaamde weekend-formaat (een halve krant als het ware) en verschijnt in een voorlopig beperkte oplage van 50.000. Doelgroepen zijn de mensen die werkloos, arbeidsongeschikt en/of "bejaard" zijn. MUG ligt iedere maand klaar op zo'n 450 verspreidingspunten, bibliotheken, buurtcentra, GAK, GAB, GSD en andere dienstverlenende instellingen.

MUG richt zich tot een doelgroep die, in feite, door andere media wordt genegeerd. Minima (...), de onderste helft van de samenleving. (...) Het gaat om de kwaliteit van het bestaan.

Het blad wordt gemaakt door vrijwilligers, en iedereen die zich een beetje wil inzetten voor de belangen van mensen aan de onderkant van de samenleving, is welkom. De eerste editie geeft de indruk dat het blad binnen enkele maanden vrij volwassen zal worden. Achtergronden, tips, toelichtingen omtrent regeringsmaatregelen, maar ook de nodige aandacht voor wat cultuur heet. Misschien nog wat rommelig; misschien wat te weinig aandacht voor dit en dat, deze en gene, maar strijdvaardig met hier en daar de nodige knipoog. In ieder geval onafhankelijk.

MUG, Postbus 6259, 1005 EG Amsterdam; redactie 020-206314. Samen maken we van die Mug een olifant.

Sander Dilweg

PANNEKEET

V. LIMBURG STIRUMSTRAAT 42 TEL. 848671

RUNDERLAPPEN HEERLIJK
OM TE SUDDEREN
MET EEN RANDJE VET,
500 GRAM f 5,95



SPECIALE AKTIE KIPPEPOTEN f 5,50 PER KILO

MEDIMA

Een frisse neus halen — maar het lichaam warm houden. Met de warmhouders van MEDIMA heeft pijn geen kans.

- voor de schouder _____ f 72,75
- voor de elleboog _____ f 43,25
- voor de rug _____ f 67,75
- voor de knie _____ f 55,50
- dameshemd zonder mouw S-L f 119,75
- herenhemd ¼ mouw S-L _____ f 150,75



DROGIST, PARFUMERIE EN SCHOONHEIDS SALON

TOM LOWIE

VAN LIMBURG STIRUMSTRAAT 46, TELEFOON 843691.

ZIJLSTRA'S

voorheen Staallas

IJZERWAREN SANITAIR TUINARTIKELEN
GEREEDSCHAPPEN ELEKTRA VERFWAREN

Er is nog maar één echte
ijzerwinkel in uw buurt.
Dat weet U toch !!!

2e NASSAUSTRAT 44 TEL 86 01 52

IJZERHANDEL

GROENTEHANDEL

GIEL

SPAAR GRIJPSTUIVERS

U spaart f 7,50 en
ontvangt f 10,- contant

Bij elke gulden een zegel van 5 cent
Bij inlevering van een spaarboekje voorzien
van 150 grijp stuivers ontvangt u van uw
zinkeler f 10,- contant

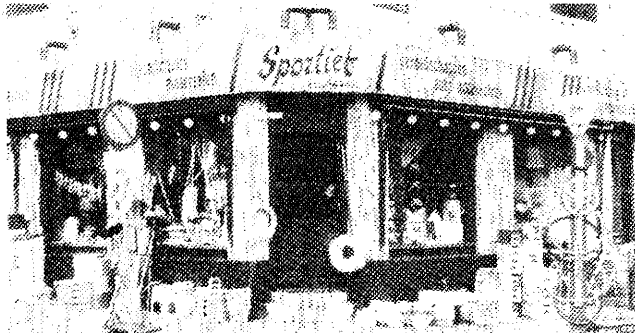
Elke donderdag dubbele zegels

Fannius Scholtenstraat 67

telefoon 844459

Sportief

2e Nassastraat 34 tel. 844820



Ook voor kerstverlichting en
versiering een groot assortiment

DIERENSPECIAALZAAK

„DE KANARIE”

VAN LIMBURG
STIRUMSTRAAT 48
TEL. 860813



OOK VOOR UW SINT AANKOPEN

Donderdag koopavond

NIEUWE BEDRIJVEN IN DE BUURT

Jarenlang stond het praktisch leeg en werd er 3000 m² kantoorruimte te huur aangeboden. Het gaat hier om het gebouw op de hoek Van Hallstraat/Donker Curtiusstraat. Sinds eind september is aan een bord te zien dat hier het Amsterdams Bedrijvencentrum gevestigd is. Wat is dit voor centrum? Wat gebeurt er allemaal in dat grote gebouw? De Staatskrant trok de stoute schoenen aan en ging eens kijken. We spraken er met Eric Gude, projectmanager van Job Creation.



Het was in het begin wel even wennen. Het verhaal van Eric Gude ging in een taal die voor ons niet erg gebruikelijk was. De vaktermen vlogen ons om de oren. Maar, we hebben het begrepen en vertaalden het in "Staatskrant-taal". Eric Gude: "De gemeente Amsterdam heeft in 1986 samen met zes grote bedrijven de stichting Amsterdams Ondernemerscentrum opgericht. Deze stichting heeft als doelstelling om in 3 jaar 225 nieuwe bedrijfsactiviteiten te scheppen in Amsterdam. Deze bedrijven zouden allemaal gevestigd moeten worden in één gebouw, een zogenaamd bedrijfsverzamelgebouw, op het Wilhelmina Gasthuisterrein. Om dit te verwezenlijken hebben ze Job Creation aangezocht om het 'management' te doen. Dit betekent dat aankomende ondernemers bij Job Creation een aanvraag moeten doen om ruimte in het gebouw te huren. Job Creation bekijkt het ondernemersplan of helpt zonnig om er één op te stellen. Er zijn wel een aantal voorwaarden waaraan een toekomstig bedrijf moet voldoen. Het bedrijf moet bijvoorbeeld passen in het geheel. De bedrijven moeten namelijk voor een deel op elkaar aansluiten. Zo is het bijvoorbeeld handig dat een zetter, drukker en fotograaf (m/v) vlak bij elkaar in

zitten momenteel 140 bedrijven en het is vol. Daarom zijn we dit Amsterdams Bedrijvencentrum erbij begonnen. Ook hier loopt het storm. We zitten er nu net een maand en één verdieping is al helemaal verhuurd. Het gebouw is van binnen helemaal verbouwd tot kleine ruimtes. Deze worden kaal opgeleverd, zodat ieder bedrijf het op een eigen manier kan inrichten.

De hoeveelheid ruimte die men kan huren is in principe beperkt tot 100 m². De kleinste ruimte die we ooit verhuurd hebben is 9 m² aan een taartenbakker. Hij had niet veel meer nodig dan een oven. Zijn bedrijfje liep goed; inmiddels heeft hij al twee medewerkers en een eigen ruimte in de Kinkerstraat.

Het voordeel van een bedrijfsverzamelgebouw, naast de mogelijkheid van samenwerking, is dat het minder eenzaam is. Hier in dit gebouw is iedereen nog maar net begonnen, dus mensen zijn nog druk bezig met de inrichting. Dat vergt veel tijd en het is plezierig om dan te merken dat je niet de enige idioot bent die 's avonds om 11 uur nog bezig is. Een ander voordeel is dat er gezamenlijk gebruik gemaakt kan worden van vergaderruimtes. Een bedrijf hoeft dat soort ruimte dan niet permanent zelf te huren. Ook telex en telefoonbeantwoording bijvoorbeeld is in het gebouw aanwezig, waarvan iedereen gebruik kan maken. Dat biedt natuurlijk voordelen".

Het voordeel van een bedrijfsverzamelgebouw, naast de mogelijkheid van samenwerking, is dat het minder eenzaam is. Hier in dit gebouw is iedereen nog maar net begonnen, dus mensen zijn nog druk bezig met de inrichting. Dat vergt veel tijd en het is plezierig om dan te merken dat je niet de enige idioot bent die 's avonds om 11 uur nog bezig is. Een ander voordeel is dat er gezamenlijk gebruik gemaakt kan worden van vergaderruimtes. Een bedrijf hoeft dat soort ruimte dan niet permanent zelf te huren. Ook telex en telefoonbeantwoording bijvoorbeeld is in het gebouw aanwezig, waarvan iedereen gebruik kan maken. Dat biedt natuurlijk voordelen".

Ski-schans

Na het gesprek krijgen we nog een kleine rondleiding en zien o.a. de ruimte van een foto-atelier en van een vertaalbureau. Het gebouw doet me denken aan het World Trade Center, maar dan in het klein. De indeling is ongeveer hetzelfde. Binnenin lopen de gangen en daar langs, aan de buitenkant, liggen de verschillende ruimtes voor de bedrijven. Op weg naar de uitgang horen we nog het laatste nieuws, waaruit blijkt dat er geen bedrijf zo gek te bedenken valt of het kan gevestigd worden. Op het WG-terrein start binnenkort een "indoor-skischans". Dit houdt in dat je met ski's op een lopende band staat die omhoog gaat. Om op de plaats te blijven moe je dus skiën. Op een monitor kun je je eigen verrichtingen gadeslaan. Lekker warm binnen skiles krijgen zal binnenkort dus tot de mogelijkheden behoren.

hetzelfde gebouw zitten. Op het WG-terrein is dat nu het geval en daaruit is zo ongeveer het snelste grafische centrum van Amsterdam ontstaan. Bedrijven in de horecasfeer en detailhandel zijn uitgesloten. Een uitzondering hierop is de koffieshop die hier in dit gebouw op de begane grond zal komen. Hiervan kunnen zowel de mensen binnen dit gebouw als mensen van buiten gebruik maken. De bedrijven die hier uiteindelijk starten zullen nog twee jaar worden bijgestaan door Job Creation om mogelijke problemen op te lossen.

Bedrijvencentrum

Hoewel het de bedoeling was dat alle bedrijven op het WG-terrein zouden komen, bleek dat gebouw al snel te klein. Er

PROGRAMMA SPINOZA

Het "Spinoza" intercultureel centrum aan de Wittendstraat no. 25 heeft haar deuren thans ook voor publiek geopend.

U bent daarom bij deze uitgenodigd om gebruik te maken van de nieuwste "huiskamer van de buurt"; met name staat te uwer beschikking:

- * een theatercafé met keuken
- * een concertzaal

Het "Spinoza centrum" (het gebouw met de regenboog) funktioneert sinds 1984 als repetitie en try-out faciliteit voor muziek en podiumkunst gezelschappen, die er periodiek wisselend hun producties voorbereiden en meteen aan publiek toetsen.

Het Spinoza theatercafé

Openingstijden: Voorlopige openingstijden voor publiek van 10 uur 's morgens tot 12 uur 's nachts van dinsdag t/m zaterdag. In voorbereiding is een poging om een traditie in de buurt te vestigen van "de zondagmiddag brunch met acoustisch concert."

De keuken: "Simone" is horeca coördinator van het centrum en presenteert dagelijks een betaalbaar menu voornamelijk via reserveringen Tel.: 86130-020

De spinoza concertzaal

De programmering van de concertzaal is in voorbereiding en gericht op rond het weekeinde donderdag, vrijdag en zaterdagavond van 8 uur 's avonds tot 2 uur 's nachts. De programmering ligt in het verlengde van de try out faciliteit van het centrum en zal een breed scala van traditionele en moderne muziek & theater bevatten.

Uit vuur geboren



PROGRAMMA FILMHUIS CAVIA

- 30 november: Wish you were here; David Leland 1987
- 7 december: Vrouwenstad; Fellini 1980
- 14 december: Peppermint Frieden; Marianne Rosebaum 1983
- 21 december: Hector (Urbanus); Stijn Coninx 1987
- 4 januari: Born in flames; Lizzy Borden 1983
- 11 januari: Barfly; Barbet Schroeder 1987

Aanvang: 21.00 uur
Toegang: f 5,-

Van Hallstraat 52'

BORN IN FLAMES

Utopische fantasie over de toekomst van de vrouwenbeweging. *Born in flames* is een science-fiction film die speelt tien jaar nadat er in de Verenigde Staten een vreedzame, sociaal-demokratische revolutie zou hebben plaatsgevonden. De media roemen de enorme vooruitgang. De film laat echter zien hoe vrouwen op straat en in de metro nog steeds lastig gevallen worden. Een vrouwenbrigade — op flitsende racefietsen — snelt te hulp. Twee vrouwenradiozenders, radio Regazza en radio Phoenix, doen directe verslaggeving van acties en zenden voor vrouwen belangrijk nieuws uit.

Vrouwen in de metaalindustrie worden als eersten ontslagen; de mannen zijn niet solidair als zij zich verzetten. Tussendoor utopisch-realistische muziek van onder andere The Bloods en Ibis. Een groep voornamelijk lesbische vrouwen wil een vrouwenleger vormen op zo breed mogelijke basis. In korte, felle gesprekken komen voors en tegens hiervan aan bod. Zo veel mogelijk zwarte en blanke vrouwen worden persoonlijk aangesproken.

Door het anarchistische karakter van deze vrouwenbeweging weten de autoriteiten er niet goed raad mee. Wie de leidsters zijn valt niet te achterhalen. En de wetenschap dat de meesten van hen lesbisch zijn, maakt de vrouwen in de ogen van de autoriteiten weliswaar verdacht, maar ook ongrijpbaarder.

Door een voorvechtster van het vrouwenleger gevangen te nemen en de twee radiozenders uit de lucht te halen, hopen de autoriteiten de beweging een gevoelige slag toe te brengen. Het tegendeel is echter het geval.

Born in flames won de eerste prijs van het publiek op het vrouwenfilmfestival te Sceaux 1983.

Regie, script, montage: Lizzy Borden.
Productie: Lizzy Borden/CAPS/Jerome Foundation. USA 1982/1983. 90 minuten; kleur; optisch geluid.

PROGRAMMA VAN HALL

Donderdag november 24
Accused U.S.A.
Disabuse Winterswijk
Van Hallstraat 627

PEPPERMINT FRIEDEN

De zesjarige Marianna gaat na de oorlog met haar moeder van de Bohemen naar Neder-Bayern, naar de door de Amerikanen bezette zone, waar haar vader als dorpsonderwijzer werkt. Het is vrede en omdat de film in Duitsland speelt heet de vrede "Frieden". En Mr. Frieden komt in een Amerikaanse sloop Nilla bezoeken in het dorp. Mr. Frieden heeft kauwgom met pepermuntmaak. De Amerikaan kust Nilla.

Voor de kinderen houdt vrede in, dat hij naar pepermunt smaakt en net zo prettig is als de opwindende muziek uit de kamer, waar Mr. Frieden en zijn vriendin lachen en zuchten. Maar de vrede is in gevaar. Kauwgom kauwen is verboden. Vooral tijdens de godsdienstlessen. En Gods oog ziet alles. Onkuisheid is een zonde. Net zoals als syfilis. Daarvan valt je neus af. En "de Rus" staat voor de deur, beweert de zwendelaar, die weet dat hij met de angst van de mensen betere zaken kan doen. In dit klimaat, waar de wereldgeschiedenis zich in de vorm van geruchten en voorspellingen afspeelt, zoekt de kleine Marianna rationele antwoorden. Alhoewel zij 's nachts alleen van Mr. Frieden wil dromen, droomt zij over de atoombom. Daarna is zij ervan overtuigd dat er een nieuwe oorlog zal komen. Maar, dat het anders kan gaan dan het gaat, dat laat de film zien.

VROUWENSTAD

In de films van Fellini is de wereld een circus en deze keer heet het circus Vrouwenstad. Marcello Mastroianni speelt een heer van middelbare leeftijd, Snaporaz genaamd, die op z'n Italiaans een vrouw probeert te versieren en terecht komt in een wereld die tot aan de nok met vrouwen is gevuld. In een reeks kleurrijke, fantastische en groteske scènes wordt de "Latin lover" door vrouwen achtervolgd, gekleineerd en belachelijk gemaakt. Het gezicht van het feminisme is in deze film vervormd door de specifieke benadering van een middelbare heer die het grootste deel van zijn leven de vrouw bekeken heeft als een raadselachtig, uiterst bijzonder wezen. En nu blijkt ze tot zijn ontzetting net zo banaal te kunnen zijn als iedere man.

BARFLY

Epos over kroeglopen. Henry Chinaski heeft van drinken zijn profésie gemaakt. In zijn vrije tijd schrijft hij verhalen en gedichten en probeert hij barman Eddie k.o. te slaan. Hij ontmoet de verlopen schoonheid Wanda, met wie hij een tijd optrekt. Chinaski probeert een baan te vinden om de huur en de slijterij te kunnen blijven betalen, maar zijn e.v. maakt weinig indruk. Ondertussen wordt hij achtervolgd door een detective, die werkt voor een rijke uitgeefster. Zij is geïnteresseerd in het werk van Chinaski. Het komt tot een gewelddadige confrontatie tussen Wanda en de uitgeefster en Henry Chinaski moet een moeilijke keuze maken. Barbet Schroeder (1941), cineast, producent, criticus, acteur. Produceerde films van Rohmer o.a. *Lacollectionneuse* (1967), *Ma nuit chez Maud* (1969). Richtte in 1964 de produktie maatschappij Les Films du Losange op.

ZET 'M OP STAATSRADIO 103.4 FM

MAANDAG

19.00-21.00 uur Turks-Ned. uitzending
21.00-24.00 uur Kraakradio 1e, 3e en 4e ma v.d. mnd
21.00-24.00 uur Anarchistenradio 2e ma

DINSDAG

16.00-24.00 uur Radio Natty Culture

WOENSDAG

16.00-18.00 uur Radio Knoflook
18.00-22.00 uur Radio BOTAN
22.00-24.00 uur TRASH

DONDERDAG

16.00-24.00 uur Radio Natty Culture

VRIJDAG

16.00-19.00 uur Radio Knoflook
19.00-20.00 uur Radio ESPERANTO
20.00-21.00 uur Gezondheidsrubriek, 1e en 3e, Voedingsrubriek, 2e en 4e v.d. mnd.

ZATERDAG

18.00-24.00 uur Radio BOTAN

ZONDAG

15.00-..... uur indien klassiek konsert in Zaal 100
16.00-18.00 uur TNT
18.00-21.30 uur Radio De Langste ADEM

Postbus 14521 1001 LA Amsterdam Tel.: 020-864927

KABELKABAAL ?

Veel mensen gooien iedere week het Amsterdams Stadsblad weg. Dat is niet zo slim, als u het niet eerst hebt doorgebladerd. Vaak staat er op de redactionele pagina zinnige, leuke en vaak nuttige informatie. Bijvoorbeeld over de uitzendingen van de lokale radio en televisie. Als je die pagina doorvorst blijkt dat er talloze soorten muziek en informatie wordt aangeboden. Onder andere het Nederlandstalig lied.

Middag Muziek

Op kanaal 1 (Kabel FM, 102.4 Mhz) kan dagelijks geluisterd worden naar Nederlandstalige muziek. Van 14.00 tot 19.00 uur zorgen drie groepen, die met elkaar

samenwerken in een stichting, voor Nederlandse muziek in de middag. Achter dat geluid schuilen natuurlijk ook mensen. Want het gaat niet alleen maar om het opzetten van een plaat, er komt organisatie aan te pas. De stille werkers. We laten een van hen aan het woord. Dirk Kruyswijk, iemand uit de buurt, een staatsman dus. Hij richtte "De Muzikale Noot" op en was tijdenlang medewerker van VRS (Vrolijk Radio Station).

Dirk liet al eerder van zich horen door een actie voor een leukemiepatiëntje. Op eigen initiatief, en eigen risico, verzorgde hij een actie. Het kleinschalig project werd een groots succes. Het stemt hem nog steeds somber dat het Michael niet

heeft kunnen baten. Maar in ieder geval wist hij dat talloze mensen hem steunden, niet alleen met geld, maar ook met belangeloze optreden om dat geld bij elkaar te krijgen. Toen al wist Dirk dat hij meer voor mensen wilde doen. Vooral een toch wat vergeten groep. Wat vroeger dus bejaard heette, de grijze garde.

Achtertuint

Door soms wat minder smikkelen en smullen bracht hij geld bij elkaar om in zijn schuurtje langzamerhand een studio in te richten. De bedoeling was en is om, nu inmiddels via de kabel, Nederlandstalig genre te laten horen. In zijn benedenhuis, vandaar die tuin en schuur, praten we met Dirk, af en toe zijn vrouw Corrie en de al spoedig TV-schakelige zoon Edwin. "Tja, ik woon hier al jaren in de buurt. Ik ken de mensen en de mensen kennen mij. Nooit heb ik er over gedacht om hier weg te gaan. Hier is mijn stek en van dat verkeer op de Haarlemmerweg heb ik geen last, ik vind dat wel gezellig. Maar ik wilde meer, dan hier alleen maar wonen. En als je luistert naar je wat oudere burens, merk je dat die wat missen op de radio. Het soort muziek dat op Radio 3 wordt uitgezonden bevalt ze niet echt, en het gepraat op Radio 1 zegt ze weinig. Veel oudere mensen zijn aan huis gebonden, bejaarden, zieken en mensen die zich alleen voelen. Vaak is het enige contact dat die mensen hebben de radio en de telefoon. Die telefoon, dat merken we duidelijk. Om de haverklap wordt er gebeld; een muzikaal verzoekje voor een jarig kleinkind, felicitaties, en soms ook ellende, mensen die hun ei kwijt willen. Als je dat zo om je heen hoort wil je daar wat aan doen. En ik had er wel lol in om iets met radio te doen. Mijn vrouw, Corrie, trouwens ook. Zij zorgt bijna altijd voor de draaiboeken, want zo'n uitzending vraagt toch aardig wat voorbereidingen. En ik vind het ook leuk dat onze Edwin op woensdagen achter de studiotafel kruipt om voor zijn eigen publiek een half uur radio te maken. Hij is jong genoeg om een beetje aan te voelen wat zijn leeftijdsgenootjes zouden willen horen, maar zij zijn natuurlijk niet de enigen die naar hem luisteren. Zeker niet."

Donateurs

"De Muzikale Noot heeft een aantal donateurs. Dat zijn voor een groot deel mensen uit de Staatsliedenbuurt, maar als je nagaat dat we tot in Nederhorst den Berg en Zaandam te horen zijn ... Die donateurs hebben we natuurlijk nodig.



Want subsidie krijgen we niet, dus Dries moet zuinig zijn met de penningen. Om te voorkomen dat mensen gaan denken dat er geld in achterzakken verdwijnt hebben we een stichting opgericht, zodat iedereen de zaak kan controleren. Gek eigenlijk dat je met een paar mensen, die zich gewoon stevig inzetten, zoveel mensen bereikt en een beetje plezier geeft. Dat komt, denk ik, omdat we alleen Nederlandstalige muziek uitzenden, daar hebben die mensen behoefte aan, zo simpel ligt dat."

Kabelkanaal 102.4

"Dankzij de Concertzender kunnen we iedere dag vanaf 2 uur 's middags hun en onze muziek vijf uur lang uitzenden. En daarbij hebben de mensen alle ruimte om verzoekjes in te dienen op ons telefoonnummer 863177. De studio is 841209. Maar we doen niet aan reclame, dat geeft alleen maar gedonder. Dan krijg je van dat piratengedoe, en dat willen we niet. Natuurlijk valt er nog veel meer te vertellen, bijvoorbeeld over het verzoekprogramma van Bep Schults op de zaterdag en al het werk dat Willem van Hall (!) verzet, maar dan kan ik een hele krant vullen."

Tijdens ons gesprek gaat diverse keren de telefoon. Mensen die even wat willen weten, afspraken voor interviews, maar het heeft allemaal te maken met "De Muzikale Noot". Met verve zet hij zijn verhaal kracht bij. Ingehouden maar duidelijk gedreven. Gewoon wat doen voor je medemens. En als je dat ook nog op een leuke manier kunt doen ...? Dirk wijst er nog wel even op dat hij maar 11 uur van de in totaal 35 vult. Ze werken nauw samen met het Nederlandstalig Station en Radio Astrolight en dat gaat prima. Wilt u wat meer weten? Haarlemmerweg 191, 1051 LC Amsterdam.

Sander Dilweg

WINKELIERSAKTIE

Dit jaar weer eens een ouderwetse W.C.S.-aktie met leuke reizen en prijzen. Hiermee vast een aanloop naar het jaar 1989 waarin de W.C.S. 60 jaar zal bestaan en de buurtbewoners op grote extra akties kunnen rekenen.

Amnesty International

De Amnesty-groep Staatsliedenbuurt organiseert op maandag 12 december a.s. een schrijffavond in de bibliotheek, Van Limburg Stirumstraat 133. Aanvangstijd 19.00 uur. Voor verdere informatie over de schrijffavond kunt u bellen 257275.

KOM BIJ DE BAR

Wist je dat er in buurthuis 't Trefpunt, 3e Hugo de Grootstraat 5, een gezellige bar is te vinden met goedkope prijzen? Dat dat nog kan in deze tijd! Het is heel belangrijk voor mensen in de buurt met een smalle beurs om ergens naar toe te kunnen als de muren weer eens op hen afkomen. Je krijgt er de kans om contact te leggen met je mede buurtbewoners.

Wat komen er voor mensen?

Voor het grootste deel komen er mensen die meedoen aan activiteiten en cursussen volgen, maar men kan ook gewoon binnen lopen voor een glaasje en een babbeltje. De doorsnee buurtbewoner dus. Je kunt er dammen, schaken, sjoelen, darten of een kaartje leggen in een ontspannen en gezellige sfeer. Omdat we hier op de avonden uitsluitend met vrijwilligers werken kunnen we momenteel helaas maar 3 avonden per week open zijn: maandag, dinsdag en donderdag van 19 tot 23 uur. Iedere laatste donderdag van de maand is het hier "hapjesavond". Dan delen we voor de gezelligheid gratis hapjes uit.

Vrijwilligers

Momenteel zitten we dringend verlegen om nieuwe vrijwilligers. Hoewel we ze hard nodig hebben moeten we toch wat

kieskeurig zijn. Niet iedereen is er geschikt voor. Als barvrijwilliger ben je de eerste persoon waar mensen mee in aanraking komen als ze het buurthuis binnengaan. De vrijwilliger is dus de "vertegenwoordiger" van het buurthuis en is de hele avond de verantwoordelijke persoon. Iedereen die prijs stelt op een gezellige en vrouwvriendelijke sfeer kan zich aanmelden. Omdat we nu met twee mannelijke vrijwilligers werken zou het goed zijn als vrouwen zich aanmelden. Ook zouden we graag iemand hebben van niet-Nederlandse afkomst, die Arabisch en Nederlands spreekt.

Wat bieden we aan?

Geen salaris.

Wel gratis koffie en thee, een paar gratis konsumpties en veel gezelligheid.

Als je zin hebt om mee te draaien in de bar, dan kun je contact opnemen met Ans Termeulen in 't Trefpunt, tel: 842473. Je kunt natuurlijk ook langskomen op één van de avonden dat we open zijn. Je komt dan de twee vrijwilligers William en Alex tegen en je kunt tegelijk de sfeer van onze bar proeven.

Vriendelijke groeten van barkommissie
Ans, Alex, William



foto: Cor Bergveld

COMPACT DISK



GRAMMOFOONPLATEN
TOP 40 SINGELS EN
BOEKEN

*Kom eens kijken
Honderden
goedkope C.D.'s*

2e Nassastraat 33 telefoon 840658
open: maandag t/m zaterdag

drogisterij

2e Nassastraat 37

HERMAN BLIK

al 22 jaar in deze buurt

Nu ook voor uw huishoudelijke artikelen
VOLLEDIG SORBO-ASSORTIMENT

- ★ Borstelwerk
- ★ Ritssluitingen
- ★ Naalden
- ★ Lampen
- ★ Naaigaren
- en batterijen

vanaf heden gratis premiezegels
volle kaart: f 2,50 contant in de hand

**Nieuwe kollektie
kerst- en
nieuwjaarskaarten**

KADO-IDEE

Geef eens een Staatslot



**KANTOORARTIKELEN
TABAK - TIJDSCHRIFTEN - FOTO
STAATSLOTEN**

PIET MODDER

VAN HALLSTRAAT 236, TEL.: 84.12.46

RAINBOW HERRIJST ALS SPINOZA

Deze maand gaat het intercultureel centrum Rainbow — omgedoopt tot Spinoza — weer open na ± 1½ jaar gesloten te zijn geweest voor het publiek. Muziek- en theatergroepen van velerlei herkomst — ook Nederlandse — repeteren er volop, kunnen er hun try-outs aan het publiek tonen, en in het restaurant kunnen maaltijden uit vele windstreken genuttigd worden. Dit alles tegen betaalbare prijzen, aldus Errol Caprino, de geestelijke vader van het centrum.

Als artistiek leider van de Surinaams-Nederlandse theatergroep Bakuba (1975-'78) is Caprino te beschouwen als de pionier van het "migrantentheater" in Nederland. Na Bakuba werkte hij enige jaren in Suriname, waar hij door het kabinet Chin-A-Sen II gevraagd was om het Nationaal Surinaams Theater te helpen opzetten. Maar onder Bouterse kwam er steeds minder geld voor cultuur; bovendien kreeg Caprino steeds meer moeite met de politieke lijn van het regime. En dus kwam hij in 1984 "niet bloedend hart" terug uit Suriname.

In Amsterdam treft hij een situatie aan waarin het "allochtonentheater" zoals het inmiddels genoemd wordt een explosieve groei doormaakt, terwijl er een schreeuwend tekort is aan repetitieruimte. Het leeggekomen schoolgebouw aan de De Wittenstraat lijkt een geschikte plek om te voorzien in de behoefte aan accommodatie. Caprino trommelt een aantal kunstenaars uit migrantenkringen op, en met vereende krachten van talloze vrijwilligers en donateurs wordt de voormalige school verbouwd. Zonder subsidie. Caprino gaat ervan uit dat je gewoon moet beginnen de handen uit de mouwen te steken. Je moet je eerst waarmaken en dan komt de subsidie ook wel. Hij steekt er alvast voor 40.000 gulden eigen (geleend) geld in.

Er komt een geluidsdichte concertzaal, een theaterzaal, een restaurant, een theetuin, diverse repetitieruimten en een kantoor. In 1986 bruist het centrum van de activiteiten: ruim één jaar lang zijn er elke avond optredens voor volle zalen. Maar ondanks de voorspraak van onder andere Steve Austen, directeur van het Nederlands Theater Instituut, wil het met de subsidieaanvragen niet vlotten. De gemeente Amsterdam reserveert tenslotte na een politieke lobby, f 84.000,- huisvestingskosten voor de jaren '87, '88 en '89 op voorwaarde dat er een duidelijke scheiding aangebracht wordt tussen finan-

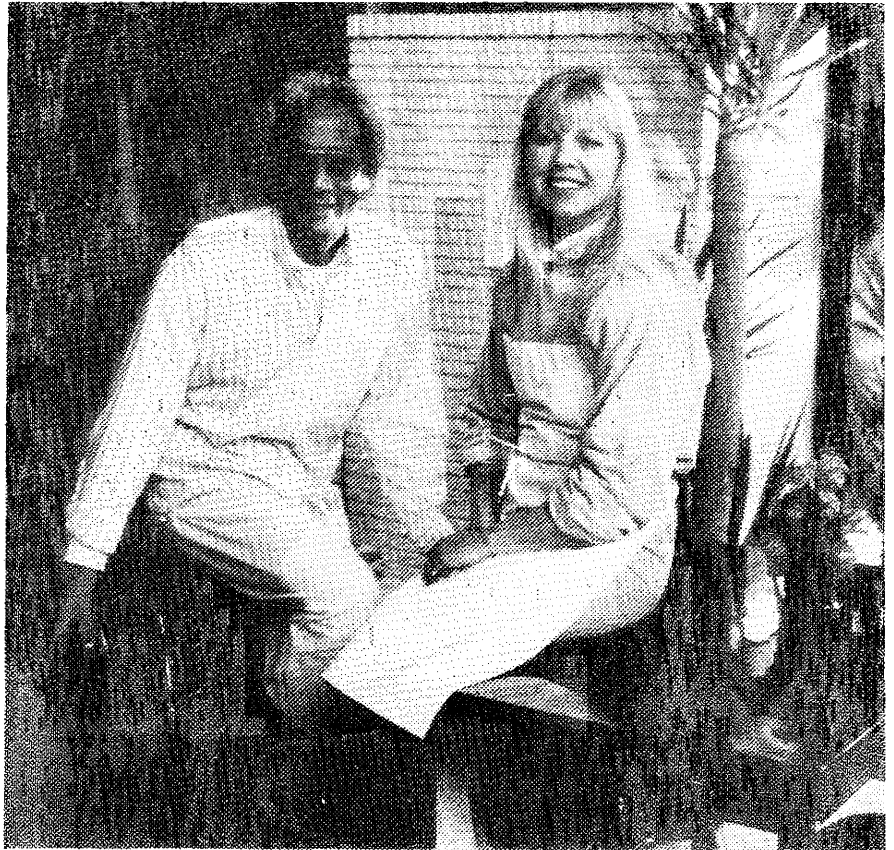


foto: Cor Bergveld

ciel-organisatorische en inhoudelijke verantwoordelijkheden. Bovendien investeert de gemeente f 30.000,- in een onderzoek naar de levensvatbaarheid van Rainbow, uitgevoerd door de Stichting Onderzoek en Advies ten behoeve van Kulturele Instellingen (STOA). Allereerst ziet men de noodzaak van een intercultureel centrum als Rainbow wel in, en dat is ook de teneur van het onderzoeksrapport, maar er leven bezwaren tegen de zakelijke opzet zoals die er op dat moment uitziet, en die te idealistisch, niet professioneel genoeg zou zijn. Er zou bijvoorbeeld teveel onderhands geregeld worden.

Medio 1987 treedt, op verzoek van de initiatiefnemers, een interimbestuur aan, bestaande uit drie witte Amsterdammers, die zich bij Rainbow betrokken voelen. Dit interimbestuur moet Rainbow financieel van de ondergang redden. Maar intussen zijn de schulden van Rainbow, onder andere aan het Grondbedrijf en het GEB, zo hoog opgelopen, dat het interimbestuur het faillissement van Rainbow aanvraagt. Caprino voelt zich verraden, loopt een groot aantal schuldeisers af,

verkrijgt in korte tijd forse kwijtscheldingen en gaat in hoger beroep tegen het faillissement. De curator komt echter met nog een pittige rekening en in hoger beroep wordt het faillissement bekrachtigd. Waarbij het arrest van het Amsterdamse Gerechtshof in de staart vermeld: "Of het (interim-)bestuur zelf de faillissementsstoestand heeft veroorzaakt, zoals appellanten hebben betoogd, ligt niet ter beoordeling in deze procedure"

Maar terwijl het doek valt over Rainbow wordt de nieuwe stichting Spinoza opgericht. De initiatiefnemers, onder leiding van Caprino, zijn niet voor één gat te vangen, en hebben geleerd van fouten uit het verleden. Spinoza krijgt dezelfde doelstellingen als Rainbow, maar met een meer professioneel management en een financieel schone lei. Een sponsor staat garant voor een ton. Hopelijk kan Caprino zijn droom van een intercultureel centrum, die hij al in de tijd van Bakuba koesterde, eindelijk waarmaken. Taai doorzettingsvermogen, inventiviteit en gedrevenheid zijn er genoeg.

Ieke van Duijn

مطعم الطاجين

تخطيط مشروع مطعم مغربي (افهال والوفاق عنه من اجل الحصول عن سنترم) لان هذا كان غير موجود المساعدة المادية التي طالت مدة الانذار حوالي نصف سنة وخلال هذه المدة لقد تابعت دروس اخرى مثل الحسابات والذي لازلت في حاجة الي سعيده ومسرورة به .

ان المعلم الذي كنت اتابع عنده هدمتا بعثها لالكن الان مطعم طاجين الدروس ساعدني كثيراً وسجمني كذلك مفتوح ولازم ان اصهر عن الاشهار الي غاية ما يعرفونه كل الناس لكي اتابع هذه الدروس . ومن بعد ذلك يجب علي ان اقوم بتخطيط تجاري والقيام ببحث

اما بالنسبة للسؤال هل امنة تعرضت للمسا كل ام لا اثناء تهيبي هذا المشروع فهي تقول بان المشكل الوحيد الذي تعرضت له هو ان عمره L كان 24 سنة وان الابنك تخاف ان تدفع سلف لهذا النوع من الزيد والدين يمكن ان يبديرون الدراه يم بدون اي نتيجة وهذا كذلك بالذ سبة لاللدين تبلغ اعمارهم اكثر من 24 سنة .

ان هذا المطعم المغربي الذي يسمى بالطحين يوجد فيه كل انواع الاكل المغربي كالحريرة والطحين وغير ذلك من الاكلة المغربية كما يمكن كذلك اخذ الاكل معك لمنزلك بدون صعوبات .

ان حاجة هذا المطعم اي السيدة امنة مصرورة بمشروعها الرقي ولها ترحب بالكل كما انها تشكر كل من قدم يد المساعدة لها كالاتراد والادرات الذين قدموا لها تسهيلات لكي تصل الي هدفها اما نحن فاننا نتمنا لها التوفيق في عملها .

طبعاً اننا نعمل اشهار لالدكاك او المتاجر والشركات لالكن في بعض الحالات مثل هذه وللاتامنة نفيد التي فتحت مطعم مغربي في الذي يسمى (افهال سنترم) وذلك ابتداءً من 19 شتمبر الماض ي والعنوان هو فندرها وبسترات كما اننا قمنا بجولة استطلاعية لهذا المطعم من اجل طرح بعض الاسئلة عن الاتامنة حول العمل الذي قامت به من اجل تحقيق هذا المشروع وكذلك دقنا الطبخ المغربي والان نتركم مع الاخت امنة في موضوع المطعم المغربي . امنة انني كنت اتمني ان اكون حلاقة وهذا فكرت فيه عندما كان عمر 19 سنة والذي لايسمح بالالتحاق بالمدرسة لكي ادرس هذه المهنة لالكن انني التقيت دروس خاصة من عند حلاق ولاكن هذا بدون اوراقا وشواهد تسمح لك بالعمل

وهي يعني دراسة بدون مستقبل بينما كان لي عمل عند هبة والد ي سبيلي في مئاكل مع اربيدبيرو اي مكتب الشغل والذي رفض مساعدتي نظراً للعمل الذي كنت اقوم به عند هبة ولما سمعت هذا طلبت استقالتي لكي اتابع دروس تكوينية في ميدان التجارة انذاك سلم لي



حول هذا المشروع هل هو ناجح ام لا كما قمت بهذا العمل في خلال اسبوعين واعملت اشهار كثير من اجل التعريف بهذا المطعم حتى ولو في المكتبت يمكن لك التعرف عن مطعمنا اما من بعد تهيبي تخطيط المشروع لقد سلمته الي الادارة المسئولة عن نوع هذه الشارع المتوسطة والصغيرة التي تسمى ب (رمك) وهذه هي الادارة التي يمكن لها مراجعة المشروع

تأخر البناء نتيجة تنظيف الأرض

في هذه الاواخر نرى في اغلب مشاريع البناء الجديدة في حيننا عدد كبير من الملسقات والمناشر التي تشير وتنبه الناس من اخطار السموم الموجودة في الارض منها من علقته البلدية ومنها من علقها اصحاب الحي اما الاماكن الموجودة فيها هذه السموم هي فاخر سترات و ناسوكاخر فيتسن سترات كذلك ناسوسترات .

ان هذه الناشر والملسقات تزول في اغلب الاحيان عندما يكون حفر الارض في الاماكن المذكورة والذي يبقى شهر طويل بدون بناء نضراً لتماطل الشركات التي ستقوم ببناء هذه الاحياء .

ان هذا التماطل الذي من طرف مصلحة تجديد المدينة فما يخص بتنمية السموم من الارض ما يتعلق بمشروع رقم 22 في شارع ناسوسترات 2 وناسوكاخر وفيتسن سترات كان من المحتمل ان يكون هذا في شهر ماي تم انجازه حسب مجموعة المشاريع في الحي التابعة للبلدية لكن هذا لم يحصل الا بعد شهر شتمبير الماضي وهذا يعني ان هناك 5 شهر تأخر حسب التخطيطات . كذلك كان يجب ان يبدأ البناء في

بناء مركز الحي .

في عدد اكتوبر من هذه الجريدة تكلمنا عن بناء مركز الحي ولكن لم نصح بالعنوان الموعد الذي سنقضي فيه بعض الاسابيع الى

غاية ما يتم اصلاح مقرنا المعلوم وذلك 9 ديسمبر القادم العنوان هو كما مينا بيرسترات 11 الهاتف 82 11 33



شهر ماي في شوارع ناسوسترات 1

وفيتسن سترات وهذا لم يحصل كذلك

وفي شهر اكتوبر طلبت البلدية من

من الشركات بان يبدأ البناء في

الشوارع المذكورة هذه السنة .

مند زمان قليل تجري ابحاث من

تهديم المنازل التي ستبنى من جديد

حول السموم وغير ذلك وهذا ليس عن

طريق الارشيف فقط بل تجري ابحاث

اذا فية اخرى فما يخص الارض وصلاح

يتها للبناء وفي حالة اكتشاف

اشياء مضره او سموم في الارض

ففي هذه الحالة تأخذ قرارات

وتدابير اضافية من اجل حماية السكا

من الاخطار المضره .

ان هذه الابحاث تكون من طرف بعض

الاختصاصين في هذا الميدان وذلك

تحت اشراف رئيس لجنة المشاريع

للموظفين التابعة للبلدية .

والممتلة فيها كل المعالجات التي

لها علاقة بهذا العمل .

Restaria TRIANON

Dagmenu's vanaf f 9,00
OOK OM MEE TE NEMEN

Hugo de Grootplein 3
telefoon 84.23.48

diverse belegde broodjes, pannenkoeken,
snacks en diverse soepen

...EN VERGEET HET
BROODJE TRIANON
NIET!



De Echte Limburgse Vlaai

De Echte Limburgse Vlaai
19
soorten
MULTI-VLAAI

De Clercqstr 90 Meent 33 Badhuisstr 114
Amsterdam Rotterdam Scheveningen

Tel. 020-832269
Tel. 010-4048524
Tel. 070-520745

19 soorten

abrikozen	kruimel
appel	luxe rijst
appel-kruimel	rijst
appel-citroen	abrikoos-kruimel
advokaat	gesorteerd fruit
bienestich (duits)	zwarte pruimen
brusselse	zwitserse room
kersen	appel de luxe
kersen-linzen	
kersenbavaroise	tevens levering aan
kruishessen	hotels en restaurants

De Clercqstr. 90 tel. 832269

SPECIALE AANBIEDING!



600 Plus film

Nieuw! Polaroid 600 Plus film.
Sterk verbeterde kleuren en
nog scherpere foto's.

Doe mee aan de nationale
fotowedstrijd en win een
van de 5 reizen voor 2 per-
sonen naar New York.

Polaroid 600 Plus film nu
fl. 27,50



Polaroid
direct-klaar camera met
electronenflitser en
close-up lens.

Nu met gratis tas

fl. 139,- voor **fl. 99,-**

Polaroid

Foto Spiekerman
2e Nassaustraat 38
telefoon 860137

Uw toonaangevende dranken-specialzaak in de Staatsliedenbuurt

Armond
klap



vinstok v.d.

wijnacademie

DE WIJNRANK

Deskundig advies
gratis thuisbezorgen
regelingen voor feestjes

Fannius Scholtenstraat 56-58 tel: 86 27 07 (hoek Bentinckstraat)

**BEAUJOLAIS
NOUVEAU 1988**

in 6 soorten
van f 6,95 tot f 13,95

De lekkerste Beaujolais en andere
primeurwijnen koop je ieder jaar bij
DE WIJNRANK

ALGEMENE NEDERLANDSE BOND VAN OUDEREN

De heer Siemons is sekretaris van de Anbo-afdeling in deze buurt. Onlangs heeft hij, naar aanleiding van de troonrede, een brief opgesteld voor minister-president Lubbers. Deze brief, die hier is afgedrukt, is naar het hoofdbestuur van de ANBO gestuurd, die hem mee zal nemen in de besprekingen met de regering. Een antwoord hierop heeft hij nog niet gehad.

Volgens de heer Siemons ontbreekt het over het algemeen nogal aan antwoorden, zowel van de regering, gemeente als wijk-opbouworgaan. Ook het respons van ouderen zelf laat veel te wensen over. In de buurt zijn ongeveer 300 leden, maar deze zijn niet erg actief. Er wordt nogal eens gedacht: "Het zal mijn tijd wel uitduren." De heer Siemons snakt naar actie: "Er wordt veel te veel alleen maar gepraat", zegt hij. Hij maakt zich erg zorgen over de komende Stadsdeelraad en de belangenbehartiging van ouderen daarbij. In de Spaarndammerbuurt was onlangs een voorlichtingsavond over de komende stadsdeelraad, waar ook ambtenaren bij aanwezig waren. De heer Siemons vindt het slecht dat deze buurt zich voornamelijk met protesteren bezighoudt: eerst tegen de komst van de Stadsdeelraad zelf en later tegen de vestiging van het deelraadskantoor in het Westerpark.

IEDEREEN TRAPT ERIN

Met verbazing las ik dat iemand aanspraak meent te kunnen maken op een stuk park omdat hij een hond heeft. In een brief van 21 oktober 1988 formuleert Th.N.J. van Trier namens de Werkgroep Hondbezitters Westerpark een aantal eisen (?). "De gedoogzone in een park moet groot genoeg zijn om een rondje te lopen." Dat is een onzinnige eis omdat bijna elke hondbezitter blijkbaar het hele park als gedoogzone ziet en bij de ingang de hond loslaat. De anarchie van de hondbezitter heeft het park bezet. Vervolgens komt hij met een paar eisen omtrent onderhoud, grootte, etc., die hij allemaal baseert op twee argumenten:

1. Je kunt mensen verbieden te stelen, maar je kunt niet honden verbieden te poepen.
2. De hondbezitter is de intensiefste gebruiker van het park.

Beide argumenten snijden geen hout. Volgens het principe "wat je vuil maakt, maak je schoon" heeft New-York dit een stuk beter geregeld. Er zijn daar speciale schepjes en zakjes in de handel waarmee

"De tijd gaat ondertussen wel door, en zo langzamerhand is deze buurt rijkelijk laat om er nog zeggenschap in te krijgen." "Het zou goed zijn", zeg hij, "als actieve 'jongere' mensen zich aansluiten bij de ANBO om samen een vuist te kunnen maken."

Mensen van boven de 50, die zich willen aanmelden bij de ANBO (Algemene Nederlandse Bond voor Ouderen) kunnen bellen naar de heer Siemons, tel: 9-12 u.: 243944, na 16.30 u.: 848179.

J.S.

Zijne Excellentie,

Met verschuldigde achting zijn wij zo vrij voor onderstaande regels uw gewaardeerde aandacht te verzoe-

ken:
Wij hebben begrip voor uw situatie in de kwestie economisch herstel en de daaraan verbonden maatregelen. Wij hebben echter geen begrip dat door deze maatregelen een zeer grote groep ouderen — die in de voorbije jaren hebben medegeholpen als loyale Nederlandse burgers de voor-

gaande bewindslieden hun steun en vertrouwen te geven, teneinde een redelijk leefbaar maatschappelijk bestel te verkrijgen — thans in hoge mate gedupeerd worden. Het door u gewrochte regeerakkoord vertoont wederom een forse aanslag op de portemonnee der minima, waaronder een zeer grote groep AOW'ers. Wij zetten de zaken even op een rijtje:

Sinds 1980 bevriezing van het minimumloon en de daarop gebaseerde uitkeringen, waardoor tot op heden 12% achterstand is ontstaan op de kosten van het huishoudelijk budget.

De maatregelen van het plan Dekker met de daarbij behorende eigen bijdrage treffen in hoofdzaak alleen

deze groeperingen. Voeg daarbij de forse optrekking van de ziekenfondspremie en de verplichte vermindering van medicijnuitgifte op recept, dan is wederom in hoofdzaak de oudere burger het slachtoffer van uw beleid.

Uw beleid ten aanzien van deze ouderengroepering en het uitsluiten van het meedelen bij eventuele financiële meevallers is staatsrechtelijk geheel onjuist en bovendien discriminerend tegenover hen.

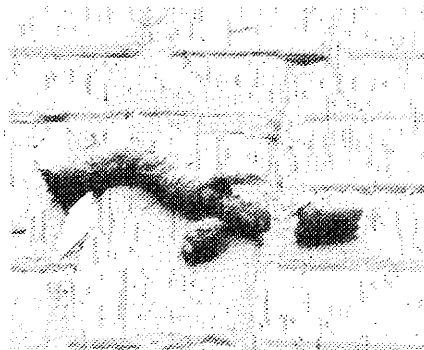
Het wordt tijd dat uw kabinet iets gaat ondernemen tegenover de, door u geschapen, 3e wereld in eigen land. Mooie politieke praatjes vullen geen gaatjes. Bedenk echter dat bij een nog verdere doorvoering van maatregelen deze regering zich af moet gaan vragen waarom het sterftecijfer bij ouderen zo is toegenomen.

Laat het ziek zijn en oud worden niet middels vele maatregelen bij de wet verboden worden.

Stel een daad die berust op de fundamentele humane democratische grondbeginselen. Haal ons uit de hoek waar de slagen vallen!

Inmiddels verblijven wij met een verbiedige en verschuldigde hoogachting,

T.C. Siemons sekretaris



een hondbezitter die hondepoep kan opscheppen en in een straatvuilemmer kan deponeren. Doet hij dit niet, dan staat

daar een niet mis te verstane boete op. Slechts 10% van de Amsterdamse bevolking heeft een hond en dus trapt iedereen erin!

Het is logisch dat de hondbezitter de meest intensieve gebruiker is van het park, maar dat komt doordat niemand zich aan de gedoogzone houdt, met als gevolg dat voor de trimmer het park lijkt op een mijnenveld en joggen in het park op Russisch roulette.

90% van de bevolking heeft geen hond, het wil er bij niet in dat die 90% geen behoefte zou hebben aan een park; maar een park vol hondpoep? Nee bedankt! Hoogachtend,
E. van Tijn

CONAN

COFFEESHOP • VAN BOETZELAERSTRAAT 31

TEL 82 25 48 ELKE DAG 12.00 24.00

EEN KOUDE WINTER VRAAGT OM:

- * WARME BEENBEKLEDING
- * JUISTE SCHOENREPARATIE
- * ZACHTE SJAALS EN MUTSEN

kies voor kwaliteit; ga naar

schoen & leder bv

Van Limburg Stirumplein 9

wij bieden hiernaast ook nog

- * SLEUTELSERVICE
- * LEDERWAREN EN TASSEN
- FANTASIEPANTY'S EN KOUSEN

Adverteer ook in de Staatskrant

HOORAPPARATEN

A. DE JONG

ZIEKENFONDS
LEVERANCIER

Frederik Hendrikstraat 26
Amsterdam
Telefoon (020) 84 41 02

AVONDMARKT

GOEDKOPER DAN U DENKT

STAATSLIEDENBUURT
VREETZAME BUURT

Elke avond open. De Wittenkade 90-96 tel. 864919

Haarverzorging
voor hem
voor haar

maandags
gesloten



SALON MODERN

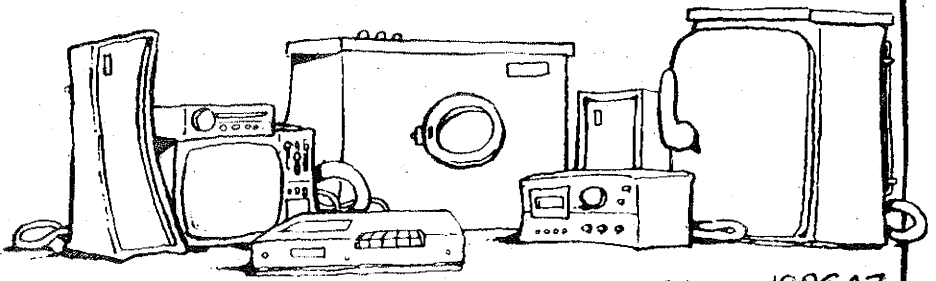
P.G. Kruisinga, De Clercqstr. 24, tel.:120522

HIFI-STEREO - KLEUREN TV - VIDEORECORDERS - WASAUTOMATEN - KOELKASTEN ENZ..

SERVICE EN VERTROUWEN

DONDERDAGAVOND KOOPAVOND

ZWOLSMAN^b_v



CLERCQSTRAAT 64-68

020 - 128647
SARPHATIPARK 44 - 629986

MARIA-BIJEENKOMST

In het Amsterdams Stadsblad lezen we een bericht over een Maria-bijeenkomst op het Van Limburg Stirumplein. Omdat we in de redactie niet veel meer wisten dan enkele geruchten over een Maria-verschijning op het plein in mei 1987, zijn we gaan informeren naar de herkomst van het bericht. Toevallig kwamen we iemand op het spoor, die er iets van wist. Het zou allemaal één grote grap zijn. Daags daarna ontvingen we echter een brief van de voorzitter van het comité-generaal Onze Lieve Vrouw ter Staats, die we hierbij afdrukken.

In de toekomst zullen we hier op terugkomen. J.S.

VANDALISME

Mevrouw Rick Hoogkamp is sinds 1986 de "trouble-shooter" Vandalismepreventie van de gemeente Amsterdam. Elke klacht over vandalisme in de stad wordt zorgvuldig behandeld. Men kan haar bellen of bezoeken.

Zij zoekt op de eerste plaats — in samenwerking met verschillende instanties — naar snelle oplossingen van "brandhaarden". Het signaleren en registreren van de klachten is een ander onderdeel van haar werk. Projecten ter voorkoming van vandalisme kunnen in aanmerking komen voor subsidie.

Klachtenspreekuur: maandag, 10.00-13.00 uur,

Stadhuis, Amstel 1, Afdeling Jeugdzaken en Volksontwikkeling, 4e etage, kamer 4362.

Telefoon: 5522792, behalve dinsdag.

YOGA

Met ingang van 26 oktober start er in buurthuis De Reiger, van Reigersbergerstraat 65 een vierde groep yoga. Dit betekent een kleine verandering in de lestijden:

Groep I: van 17.15 tot 18.30 uur

Groep II: van 18.45 tot 20.00 uur

Groep III: van 20.15 tot 21.30 uur

Groep IV: van 21.45 tot 23.00 uur

Geachte mejuffrouw Spook,

Wij vernamen dat u informeerde naar de miraculeuze verschijningen van de Moeder Gods Maria op het Van Limburg Stirumplein. Helaas informeerde u bij een ex-bardame van het etablissement Tramlijn Begeerte, die, zo zij al gelovig is, waarschijnlijk tot een andere confessie behoort als de Romeinse Moederkerk. Wij als Comité-Generaal Onze Lieve Vrouw ter Staats worden zo langzamerhand doodziek van al die mensen die menen de wijsheid in pacht te hebben en denken mededelingen te kunnen doen omtrent de toch wel opzienbarende gebeurtenissen in deze buurt.

Ook wijs in deze op de uitspraken van ds. Dullaert van de Nassaukerk aan de Wittenstraat, die meende, nota bene als Gereformeerde predikant, zijn mening te moeten spuien over het Heiligdom wat er aan het Van Limburg Stirumplein aan het ontstaan is. Verder gaan er tal van geruchten, die geen spoor van werkelijkheid bevatten. Zo zou ons comité-generaal ijveren voor de af-

braak van het niet in gebruik genomen postkantoor aan voornoemd verschijningsplein om daar een verschijningskerk te laten bouwen. Ik verzeker u: wij zijn zo iets absoluut niet van plan. Dit soort verhalen hoort in het rijk der fabelen thuis. Mocht u van plan zijn iets over de wonderbaarlijke gebeurtenissen te publiceren, dan zijn wij ten alle tijden bereid u ons orgaan de Maria-Bode toe te zenden, waarin op een eerlijke en reële wijze de verschijningen en de boodschappen van Onze Lieve Vrouw ter Staats uit de doeken worden gedaan.

Overigens: op 29 mei a.s. heeft er een Internationale bedevaart naar Onze Lieve Vrouw ter Staats plaats, met kaarsprocessie vanaf het Westerpark naar de verschijningsplaats. Misschien kunt u dit in uw krant aankondigen.

Hopende dat u zich door de onjuiste en negatieve mededelingen omtrent de Heilige Maagd ter Staats niet laat beïnvloeden, teken ik met de meeste hoogachting,

Henk Brouwer

ROMMELMARKT

Op zaterdag 26 november zal er in de Nassaukerk, De Wittenkade 111 ingang tegenover de avondwinkel, een rommelmarkt en een veiling worden georganiseerd. Dit evenement wordt georganiseerd door de "Internationale kookgroep", tegenwoordig ook wel "Filah" geheten (Filah is een perzisch woord en betekent welbevinden). Ten bate van de kookgroep wordt te koop aangeboden: kleding, 1001 spulletjes voor in huis en hapjes uit diverse landen. Van 15.00-16.00 uur wordt er volgens het systeem van de Amerikaanse verkoop, spul uit grootmoeders tijd en antiek verkocht. De kerk is vanaf 10.00 uur t/m 16.00 uur open. Op verschillende uren zal orgel en piano gespeeld worden en misschien ook

nog wat exotischer muziek. Iedereen is van harte welkom, ook als u allang in de buurt woont, maar nog nooit de de Nassaukerk van binnen hebt gezien. Misschien is er voor u ook een koopje bij. Tot ziens, "Internationale kookgroep Filah"

EETGROEP DE REIGER

Elke woensdag maakt John een heerlijke maaltijd klaar voor mensen uit de buurt. Er is nog plaats voor enkele mensen die mee willen eten. Voor de kosten hoeft je het niet te laten: f 6,50 voor een gezonde hap.

Wil je mee eten op woensdag om 18 uur, meld je dan wel even vóór woensdagmiddag 14 uur bij buurthuis de Reiger, van Reigersbergenstraat 65, aan. Dan kunnen we er rekening mee houden.

V O L E N D A M M E R V I S H A N D E L

JAAP MOLENAAR

Verse gerookte en gebakken vis

Kwaliteit is onze reclame

Van Limburg Stirumstraat 40

Tel. 84 80 27



W. C. S. WINKELAKTIE 1988

van 16 november tot 31 december

De **Winkeliers Combinatie Staatsliedenbuurt** houdt dit jaar weer eens een grote winkelactie met

weer meer dan **f 10.000,-** aan prijzen t.w.

HOOFDPRIJS: 2 personen 10 dagen WENEN
2e prijs: 2 personen 7 dagen BOEDAPEST
3e prijs: 2 personen 5 dagen BERLIJN
4e prijs: 2 personen 4 dagen LONDEN
5e prijs: 2 personen 3 dagen PARIJS

VERZORGD DOOR:

HET NIEUWE REISBUREAU VAN DE BUURT

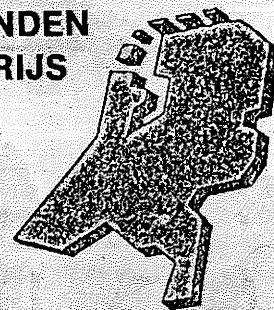
v. Limburg Stirumstraat 15

1051 AZ Amsterdam

Tel. 020 - 82 48 34

Fax: 020 - 420 535

HOLLANDIA REIZEN



Een elektrische haarkrultang kado bij het bespreken van Uw vakantiereis tijdens de winkelactieperiode.

EN DAN OOK NOG: 10 WAARDEBONNEN van f 100,-
te besteden bij Uw W.C.S.-winkelier 20 WAARDEBONNEN van f 50,-

DEELNEMENDE WINKELIERS

Bij alle onderstaande winkeliers krijgt U AKTIEZEGELS:

OVERWATER, Groente - Fruit	v. Beuningenplein/hoek v. Beuningenstraat	56-58
DE WIJNRANK	Fann. Scholtenstraat	67
GIEL, Groente - Fruit	Fann. Scholtenstraat	67
BERTRAM, Bakkerij	Gr. v. Prinstererstraat	55
GROENE PARADIJS, Bloemen	v. Hallstraat	101
MODDER, Sigarenmagazijn	v. Hallstraat	236
CANDYMAN, Snoep	v. Hogendorpstraat/hoek v. Limburg Stirumstraat	46
ROB DE POELIER	v. Hogendorpstraat	78-80
VELDHUISEN, Boeken	v. Hogendorpstraat	122
V.Z.V.Z., Kantoorboekhandel	v. d. Hoopstraat	18
DE ZUIVELSHOP	J. M. Kempersstraat	68
PRINS, Radio - T.V.	v. Limburg Stirumplein	7
SCHOENEN & LEDER B.V.	v. Limburg Stirumplein	9
VOORTJES, Fijne Vleeswaren	v. Limburg Stirumstraat	30
MOLENAAR, Vishandel	v. Limburg Stirumstraat	40
PANNEKEET, Slagerij	v. Limburg Stirumstraat	42
LINDEMAN, Groente - Fruit	v. Limburg Stirumstraat	44
LOWIE, Drogisterij	v. Limburg Stirumstraat	46
DE KANARIE, Dierenspecialist	v. Limburg Stirumstraat	48
MASSA, Tapijt - Tegels	v. Limburg Stirumstraat	58
DORSTIJN, Bloemsierkunst	v. Limburg Stirumstraat	107
ALL SOUND, Video - T.V.	v. Limburg Stirumstraat	111
GROOTHUIS, Bakkerij	v. Limburg Stirumstraat	113
v. BEEK, Delicatessen	2e Nassastraat	12
VIDEOTHEEK	2e Nassastraat	14
HAIR STUDIO	2e Nassastraat	31
LEX, C.D.'s	2e Nassastraat	33
SPORTIEF, Electr. art.	2e Nassastraat/hoek De Wittenstraat	34
WESTERVELD	2e Nassastraat	36
SPIEKERMAN, Fotograaf	2e Nassastraat	38
ZIJLSTRA, IJzerwaren	2e Nassastraat/hoek De Wittenkade	44
LUC DE BOER, Bakkerij	Schaepmanstraat	1